

# **lamardelibros.com**

Catálogo semanal  
SIN LIBROS

Este catálogo semanal lo vamos a dedicar  
esta semana sólo a noticias  
sobre libros

Pedidos:

[www.lamardelibros.com](http://www.lamardelibros.com)

Teléfono:

982 166628

676 429694

Queridos clientes, queridos bibliófilos; amigos todos:

Con todo este gran problema del Coronavirus, un problema sanitario serio, que nos ha venido a perturbar el día a día hemos decidido cesar nuestra actividad hasta que pase la tormenta.

Aunque nuestra librería se centra fundamentalmente en la venta por internet, nos parece mucho más razonable cerrar por un tiempo al no poder enviar paquetes por un servicio de correos que ya no está ofreciendo servicio de paquetería comercial.

Así que lo más probable es que si usted pide un libro ahora, por las plataformas habituales, en el mejor de los casos, tardará más de un mes en llegarle, si es que no se extravía, pues la paquetería de correos no está funcionando.

Creo que es mucho más fácil, razonable y seguro esperar a que pase la tormenta. Yo, que he sido marino, aprendí hace muchos años que, cuando vienen malos tiempos, lo razonable y juicioso es ponerse "*a la capa*" y esperar a que pase.

Lo mismo que haría una persona razonable a la que sorprende una lluvia intensa con viento en plena calle: refugiarse en un portal o en un café a resguardo hasta que cese la lluvia o al menos amaine.

Creo que ahora, esa es la situación; ¿habrá alguien que necesite un libro de forma tan urgente y desesperada que nuestros mensajeros y él mismo tengan que adoptar medidas extraordinarias para poder recibirlo?

Si usted es la primera vez que compra un libro, puede esperar quince días más y, si es el caso de todos ustedes, mis amigos y clientes, que tienen libros en casa para cargar un barco, aprovechen para colocar, limpiar, ordenar, releer e incluso encontrar libros que uno creía perdidos. En definitiva, todo aquello que no se hace nunca y se va dejando, viene ahora muy bien para entretenerse durante una cuarentena.

Yo trataré de entretenerlos todas las semanas enviándoles un artículo curioso sobre libros y así hacer más llevadero este tiempo que nos queda por delante para que las cosas se vayan arreglando.

UN ABRAZO A TODOS

## LOS VEINTIÚN LIBROS MÁS VENDIDOS EN LA HISTORIA

Los académicos pueden debatir sin cesar sobre qué libro es el "mejor" de todos los tiempos, pero descubrir cuáles han tenido el mayor éxito comercial debería ser un esfuerzo más concreto. Solo podemos mirar los números de ventas y clasificarlos. Desafortunadamente, esto resulta ser un gran desafío en sí mismo.

No hay un depósito central para el número total de ventas de libros. Es posible que los editores no compartan los números de ventas de libros individuales, o sus números informados pueden ser inexactos (parecen propensos a la exageración creativa, particularmente cuando una versión de película del libro saldrá pronto). Se pone aún peor cuando se considera que muchos libros se publican en varias ediciones a lo largo de los años, a menudo por editoriales completamente diferentes.

Los trabajos más antiguos que están en el dominio público pueden ser publicados simultáneamente por varios editores diferentes. El hecho es que las cifras de ventas mundiales de un libro de más de unos pocos años son, en el mejor de los casos, conjeturas informadas.

Estos problemas se agravan cuando considera textos religiosos como la Biblia, el Corán y el Libro de Mormón. No solo es imposible verificar los números de ventas, sino que este tipo de libros a menudo se entregan a los seguidores o se entregan en lugares públicos. Incluso si pudiera de alguna manera precisar la cantidad de copias realmente vendidas, los libros deben leerse para los adherentes de algunas de las religiones más grandes del mundo. Comparar sus números de ventas con los trabajos de Dickens o Rowling es como comparar manzanas con naranjas. Por lo tanto, estos libros, junto con "Citas de Mao Zedong" (que tiene los mismos problemas con el cálculo de números de ventas que los otros, aunque no es un texto religioso) han sido excluidos de esta lista.

Para el registro, los libros excluidos han vendido un estimado de cientos de millones de copias cada uno (varios miles de millones, en el caso de la Biblia) y habría tomado la mayoría de las primeras posiciones en la lista.

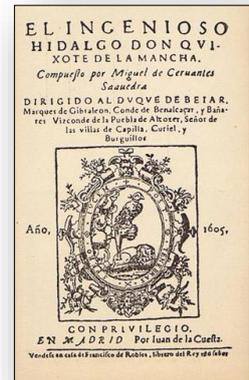
Con todas esas advertencias en mente (y sin incluir las ventas de libros electrónicos), aquí están los 21 libros más vendidos de todos los tiempos, por lo que podemos decir.

## 1. Don Quijote - 500 millones

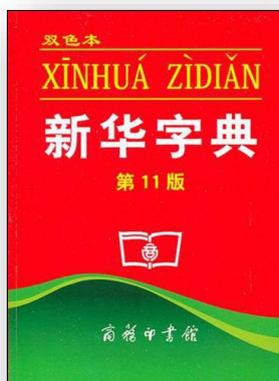
La novela de Miguel de Cervantes sobre un hombre que se enamora tanto de los cuentos de caballeros que decide convertirse en uno de ellos, es una de las primeras novelas modernas publicada originalmente en 1605.

Las desventuras de D. Quijote mientras viaja por el campo español buscando *desfacer entuertos* defendiendo a las personas oprimidas, han divertido y cautivado a generaciones de lectores, y nos han dado el modismo de "*enfrentarse a molinos de viento*" para advertir de todo esfuerzo noble pero inútil.

Si bien la novela goza de una creciente popularidad, especialmente en España, el número de ventas es una suposición. Es, también, el libro más antiguo de esta lista, por lo que ha tenido mucho tiempo para acumular ventas. Por supuesto, no hay forma de contar las ventas del siglo XVII, por lo que, aunque algunas fuentes sugieren que ha vendido 500 millones de copias, no hay forma de que alguien pueda saberlo con certeza. Lo hemos colocado en este punto en la lista como un libro que ha tenido una gran popularidad en todo el mundo durante un gran lapso de tiempo, pero con un número total de ventas indeterminado.



## 2. Xinhua Zidian - 400 millones



Este diccionario en chino se publicó por primera vez en 1953. Se convirtió en el diccionario estándar entre los escolares chinos. Su uso generalizado en la nación más poblada del mundo (1.386 millones de personas en 2017) le da a este libro un lugar único en nuestra lista como el único libro de referencia que aparece.

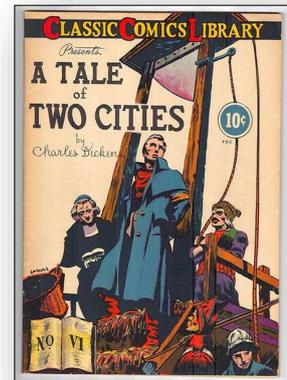
### 3. Historia de dos ciudades: 200 millones

Publicada por primera vez en 1859, esta novela de Charles Dickens examina las luchas de clases que condujeron a la Revolución Francesa y la incómoda verdad de que, a veces, los revolucionarios son peores que el establishment: *"Fue el mejor de los tiempos; fue el peor de los tiempos"*.

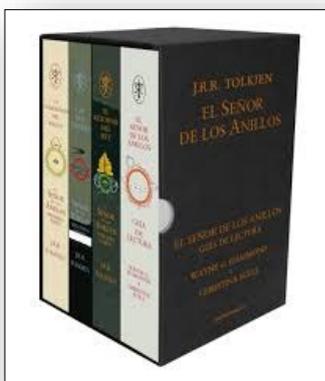
Se publicó en la revista *All the Year Round* (fundada por el propio Dickens) y apareció en 31 entregas semanales entre el 30 de abril y el 26 de noviembre de 1859.

*Historia de dos ciudades* fue la primera narración de la revista con una aceptación notoria, lo que le permitió alcanzar una tirada de hasta 120 000 ejemplares y consolidar una media de 100 000 ejemplares por semana.

Debido a que este libro es de dominio público y ha sido publicado en numerosas ediciones por cientos de editores en los últimos 150 años, es imposible determinar el número exacto de copias vendidas. El número 200 millones es controvertido; sin embargo, teniendo en cuenta que el libro está regularmente en las listas de lectura requeridas de estudiantes en los EE. UU. Y en otros lugares, es completamente plausible.



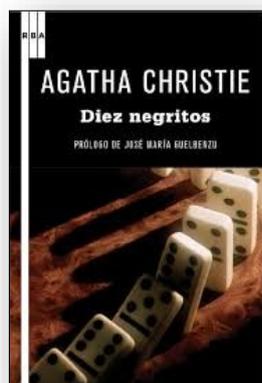
### 4. El señor de los anillos - 150 millones



La fantasía juega un papel importante en esta lista, y tenga en cuenta que no hay novelas de ciencia ficción. *"El señor de los anillos"* de JRR Tolkien es quizás la novela de fantasía definitiva, el trabajo que estableció el género de fantasía moderno. Puede parecer un truco enumerarlo como una novela única, pero así es como fue escrito. El editor original lo dividió con fines logísticos en 1954, pero durante la mayor parte de su historia se vendió como una sola obra (a menudo en lujosos sets en cajas).

## 5. Harry Potter y la piedra filosofal - 107 millones

El primer volumen de la exitosa serie de JK Rowling sobre jóvenes magos que viven en un mundo moderno mágico es un ejemplo perfecto de las dificultades para encontrar números exactos para una lista de esta naturaleza. Fue publicado por primera vez en 1997, totalmente sujeto a los métodos modernos de seguimiento de ventas. Sin embargo, con diferentes editores para diferentes naciones, y varios editores que informan números aparentemente exagerados, es más exacto decir: "107 millones, más o menos 20 millones".



## 6. Diez negritos (en inglés: And Then There Were None), también conocida como Y no quedó ninguno (antiguamente titulada en inglés como Ten Little Niggers) - 100 millones

Este es el libro más vendido de la leyenda del misterio británico Agatha Christie, impreso por primera vez en 1939. Detalla una serie de asesinatos en una isla en la que cada muerte coincide con una línea de una vieja canción de cuna, con cada uno de los crímenes aparentemente imposibles.

El título, que hace referencia a una canción infantil, fue cambiado a *And Then There Were None* en la primera edición de Estados Unidos, y el título de la canción de la novela fue cambiado a *Ten Little Indians*.

El número de ventas es una estimación: el Libro Guinness de los Récords Mundiales llamó una vez a Christie el autor más vendido del mundo, con mil millones de libros vendidos en todo el mundo. Dado que "*And Then There Were None*" es su libro más vendido, 100 millones de copias vendidas es una buena cifra aproximada.

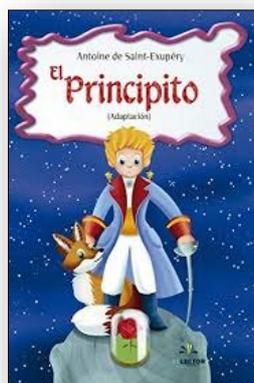
## 7. Sueño en el Pabellón Rojo - 100 millones

Esta novela china narra el ascenso y la caída de una familia durante la dinastía Qing, y fue publicada por primera vez en 1791 por el autor Cao Xueqin.

Se considera una de las obras clásicas de la literatura china, y tiene todo un campo de estudio literario dedicado a ella. Sigue siendo popular incluso hoy, ya que las nuevas teorías e ideas al respecto reavivan el interés. El número de ventas es, nuevamente, una estimación, una cifra que en realidad podría ser un poco baja considerando cuántos años ha estado impreso el libro con una popularidad sostenida en una nación de 1.300 millones de personas.



## 8. El Principito - 80 millones (o quizás 200 millones)



"El Principito", de Antoine de Saint-Exupéry, es un libro infantil extraño pero encantador sobre un príncipe que vive en un pequeño asteroide. Publicado en 1943, se hizo extremadamente popular en Francia y luego se ganó a los lectores de todo el mundo. Hay monumentos en todo el mundo, y los astrónomos incluso nombraron un asteroide real para que viva el príncipe en la historia.

El número de ventas es incierto. Algunas fuentes lo enumeran en unos sorprendentes 200 millones, mientras que otras lo enumeran en 80 millones.

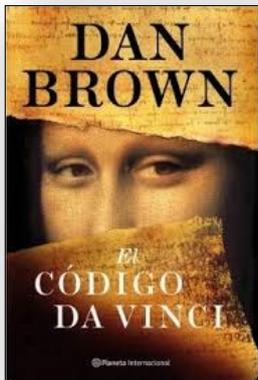
## 9. El león, la bruja y el armario: 85 millones

CS Lewis publicó esta novela de fantasía de temática religiosa en 1950. Pensado como un libro para niños, está ambientado durante la Segunda Guerra Mundial y es un ejemplo clásico de una historia de "puerta mágica", en la que se abre una puerta entre el mundo normal y el mágico. Esta fórmula, por supuesto, sería utilizada con gran éxito años más tarde por JK Rowling.

Los jóvenes protagonistas de Lewis viajan a un reino llamado Narnia, donde se encuentran con todo tipo de animales antropomorfizados, personas fantásticas y un león piadoso. Este libro conduce a una serie completa de novelas de Narnia.



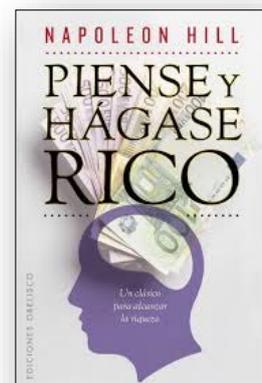
## 10. El Código Da Vinci - 80 millones



La novela de misterio de Dan Brown de 2003 sobre una conspiración que oculta los secretos de la Iglesia Católica sin duda aumentó su popularidad cuando la Iglesia Católica la denunció (y la inevitable película, protagonizada por Tom Hanks). Muestra que las novelas de misterio son capaces de defenderse de los libros de fantasía en esta lista, particularmente si van más allá de un simple misterio de asesinato para explorar secretos históricos y camarillas oscuras.

## 11. Piense y hágase rico: 70 millones

El autor Napoleón Hill a veces es considerado el padre del movimiento de autoayuda en los Estados Unidos. Estudió a personas exitosas y ricas y luego creó una fórmula para lograr el éxito personal. Este, su libro más popular, fue lanzado en 1937 durante la Gran Depresión. Destilaba su fórmula en un sistema filosófico para el éxito que aparentemente resonó con personas que luchaban por sobrevivir. Permaneció en las listas de los más vendidos durante muchos años, y generó toda una industria de libros sobre cómo ser una mejor persona.



## 12. Harry Potter y el misterio del príncipe - 65 millones

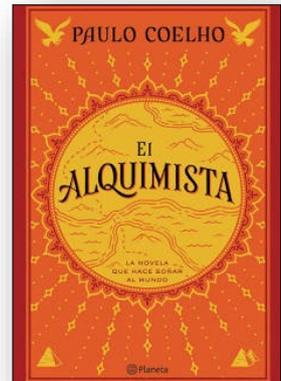


Este fue el sexto libro de la serie de siete libros de Harry Potter (los siete hacen esta lista). Es notable por detallar la infancia del villano principal Voldemort, y por una infame escena de muerte que sorprendió a muchos fanáticos. No solo ha vendido muchas copias, sino que las vendió increíblemente rápido: nueve millones en las 24 horas posteriores a su lanzamiento en 2005.

### 13. El alquimista - 65 millones

"El alquimista" es una rareza en esta lista, y puede que no pertenezca aquí en absoluto. Escrito en portugués por Paulo Coelho en 1986, y luego traducido al inglés en 1993, se promociona como un cuento alegórico (básicamente un recuento de un viejo cuento popular) sobre un joven pastor que busca su destino en el desierto.

Algunas fuentes indican que ha vendido 65 millones de copias. Sin embargo, es posible que ese número se haya inflado para aumentar el interés en anticipar una posible adaptación cinematográfica.



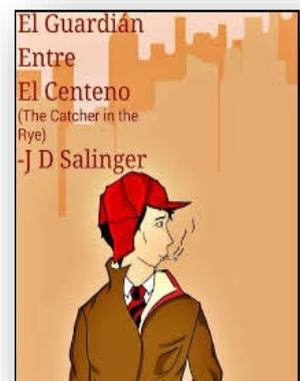
### 14. Harry Potter y la cámara secreta - 60 millones



El segundo libro de la serie de Harry Potter, lanzado en 1998, descubre más de los misterios de la escuela de magos Hogwarts y el villano de la serie Voldemort. Es difícil decir por qué algunos libros de la serie se venden más o menos que otros, aunque todos se encuentran a unos 10 millones entre sí, lo que está dentro del margen de error e incertidumbre esperado.

### 15. El guardián entre el centeno: 60 millones

El libro de JD Salinger de 1951 sobre la desilusión adolescente es una lectura obligada para los adolescentes de todo el mundo, literalmente, en muchos casos. Al igual que "*Historia de dos ciudades*", los números de ventas de la novela de Salinger probablemente se benefician de la inclusión frecuente en las listas de lectura requeridas en la escuela secundaria.



## 16. Harry Potter y el cáliz de fuego - 55 millones



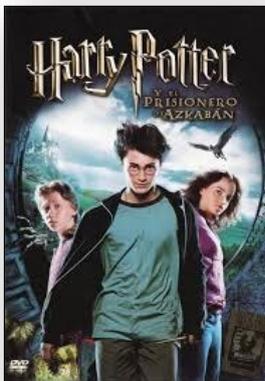
El cuarto libro de la serie (2000) se centra en el torneo Tri-Wizard, una competencia amistosa entre representantes de la Escuela de Brujería y Hechicería de Hogwarts y dos escuelas rivales, y presenta la primera reunión cara a cara de Harry con un Voldemort recién corpóreo. Esta serie sola hace que esta lista se desvíe fuertemente hacia la fantasía. El género representa un tercio de la lista.

## 17. Harry Potter y la Orden del Fénix - 55 millones

El libro número cinco de Harry Potter (2003) presenta una sociedad secreta dedicada a resistir el creciente poder de Voldemort. No se sabe si este libro, "Cáliz de fuego" o "Prisionero de Azkaban" ha vendido más copias en total, y en cualquier caso es irrelevante. Todas las regalías se destinaron a hacer de JK Rowling una de las mujeres más ricas del mundo, con un patrimonio neto estimado en \$ 1 mil millones.



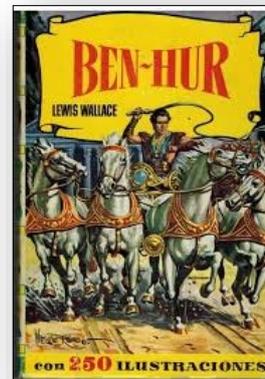
## 18. Harry Potter y el prisionero de Azkaban - 55 millones



En esta tercera entrega, lanzada en 1999, Harry y sus amigos tienen aventuras relacionadas con hombres lobo y viajes en el tiempo en Hogwarts y aprenden un poco sobre los padres de Harry, James y Lily, quienes murieron protegiéndolo.

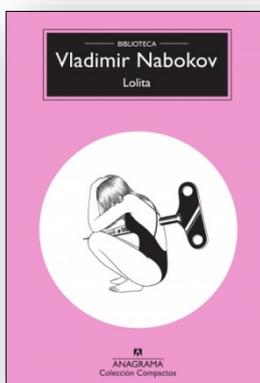
## 19. Ben-Hur: Una historia de Cristo - 50 millones

Lew Wallace escribió esta historia bíblica y la publicó en 1880. Discute hábilmente la vida y los tiempos de Jesucristo indirectamente, utilizando al protagonista, Judah Ben-Hur, para observar a Cristo y otros aspectos de la vida en esa época. Wallace investigó meticulosamente la precisión histórica de la novela. Se le atribuye la popularidad de las novelas en los EE. UU., ya que los temas religiosos lo hicieron más agradable para los lectores de la época.



El número de ventas es una estimación: fue enormemente popular en los años posteriores a su primera publicación, pero pocas personas leen la novela en estos días. Es más probable que hayas oído hablar de él debido a la película de 1959 protagonizada por Charlton Heston.

## 20. Lolita - 50 millones



Esta controvertida novela de Vladimir Nabokov se publicó por primera vez en 1955. A menudo ha sido prohibida debido a la naturaleza de su tema: se trata de un hombre, Humbert Humbert, que desarrolla una relación sexual con su hijastra de 12 años. A pesar de su espeluznante premisa, la novela tiene sus records: Time la nombró una de las 100 mejores novelas jamás publicadas desde el debut de la revista en 1923.

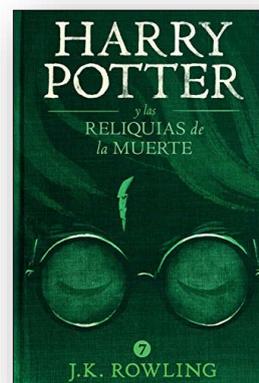
La novela fue centro de muchas conversaciones, polémicas, disquisiciones, etc. A tal efecto, y para profundizar un poco más en el tema, les dejo un enlace, bien interesante, que publicó el periódico El País en la Sección de Cultura:

[MANUAL DE INSTRUCCIONES PARA LEER LOLITA](#)

## 21. Harry Potter y las Reliquias de la Muerte - 50 millones

El último volumen gigantesco de la serie de Harry Potter se lanzó en 2007 y vendió 44 millones de copias solo un año después, y eso fue antes de que saliera la versión en rústica. Ciertamente ha superado la marca de los 50 millones en este punto.

Según los informes, se han vendido varios otros libros en las cercanías de los 50 millones de copias, incluido *"El libro del sentido común del bebé y el cuidado de niños"* del Dr. Benjamin Spock, y el clásico alpino *"Los años de vagar y aprender de Heidi"* de Johanna Spyri .



Y hasta aquí nuestra lista de los 21 libros más vendidos. Ya sé que es un poco decepcionante que Harry Potter se repita una y otra vez, pero la estadística es una ciencia *"casi exacta"*, ¡qué le vamos a hacer!

La próxima semana prepararé algún otro artículo con contenido más interesante para los bibliófilos.