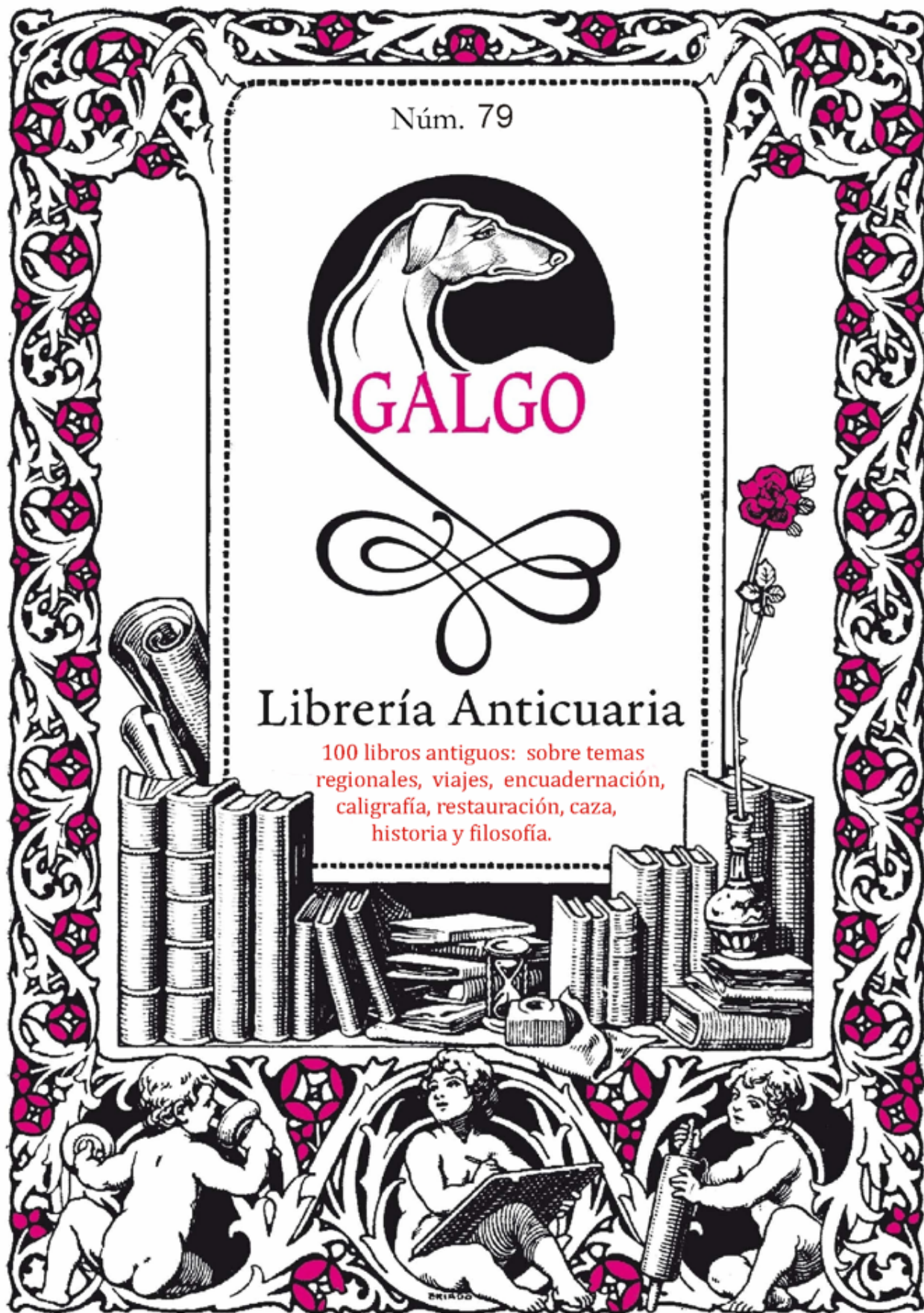


Núm. 79



Librería Anticuaria

100 libros antiguos: sobre temas
regionales, viajes, encuadernación,
caligrafía, restauración, caza,
historia y filosofía.



INSTRUCCIONES PARA REALIZAR UN PEDIDO

Los pedidos pueden realizarse de las siguientes formas:

Por teléfono: 985 79 15 28

Por fax: 985 98 54 56

Por correo electrónico: pedidos@libreriagalgo.com

Por correo ordinario: Librería Anticuaria GALGO

Polígono Nuevo Granda, nave 15

Carretera Oviedo – Santander Km. 7

33199 – Granda – Siero (Asturias)

De la mayor parte de los libros se dispone de un único ejemplar, por lo que se atenderán las peticiones por riguroso orden de solicitud. Los libros se encuentran en buen estado de conservación, salvo que se indique alguna imperfección, si la tuvieran. En caso de que la imperfección no se describa adecuadamente, podrá devolverse el libro tras previo aviso. Los precios que figuran en el catálogo incluyen el IVA. La vigencia de los mismos es de dos meses. Los gastos de envío son los siguientes:

Por correo certificado (previo pago en ntra. cuenta o tarjeta de crédito)...	5,00 euros
Por mensajería MRW (previo pago en cuenta o tarjeta de crédito).....	6,50 euros
Por reembolso por correo.....	6,50 euros
Por reembolso mensajería MRW.....	8,50 euros

ESTAMOS INTERESADOS EN LA ADQUISICIÓN DE
BIBLIOTECAS O LIBROS SUELTOS ANTIGUOS

Para transferencias bancarias:
BBVA: 0182 4801 14 0201 566 845



- 1. SUÁREZ, Francisco. LOS GUARANÍES O LA CRUZ MILAGROSA. Episodio de la conquista del Río de la Plata. Novela histórica original.** Dos tomos en un volumen. Tomo 1: 604 pp.+2 hh.+5 - Tomo 2: 476 pp.+2 hh.+3 láminas. Enc. en media piel de época. 21x16. Muy buen ejemplar. Imp. y Lit. de Taxonera. Ferrol, 1861-62. **200,00€**

2. EXPEDIENTE CANÓNICO A FAVOR DEL PÁRROCO DE SANTA MARÍA DE DUANCOS CON EL FIN DE DECLARARLO IMPOSIBILITADO PARA EJERCER SU MINISTERIO.

Varios documentos que conforman la instrucción del expediente canónico llevado a cabo por el obispo de Mondoñedo.

Documento 1: OFICIO DE CONSULTA DEL OBISPO DE MONDOÑEDO AL ALCALDE DE CASTRO DE REY. En él se le piden informes al Alcalde. En el mismo oficio que cursa el obispo, contesta el Alcalde. Firmas de los dos: José Manuel, obispo y José Freire y Valcarce. Febrero de 1879.

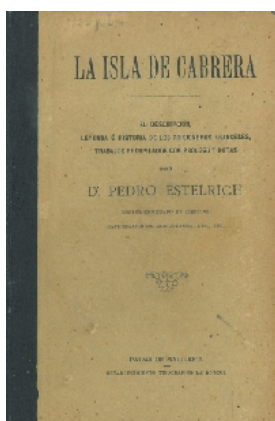
Documento 2: OFICIO EXPEDIDO POR EL OBISPO DE MONDOÑEDO PARA QUE UN MÉDICO RECONOZCA AL PÁRROCO. Firmas de José Manuel, obispo y de Jerónimo Seisdedos, secretario de Cámara.

Documento 3: INFORME DE D. JOSÉ JORGE DE LA PEÑA después de reconocer al párroco. 2 folios. Firmas del obispo, escribano y el médico. Lugo, 10 de Febrero de 1879.

Documento 4: DICTAMEN DEL FISCAL sobre el expediente promovido por D. Manuel Sanjurjo y Méndez y manifiesto del obispo declarándolo imposibilitado, cusando por tanto jubilación y fijando sus términos. **60,00€**

- 3. CONCORDANTIAE BIBLIORUM UTRIVSQUE TESTAMENTI, VETERIS ET NOVI, NOVAE ET INTEGRAE QUAS RE VERA MAIORES APPELLARE POSSIS.** Texto a cuatro columnas. Sin paginar (más de 1000 páginas). Enc. en pasta española del siglo XVIII en mal estado, aunque ejemplar muy bien conservado interiormente. 27x20. Signatura: aa-zz8, A-Y8, Z4. Ex Officina Viduae et Haeredum Ioannis Stelsii. Antuerpiae, 1567 (Antuerpiae : excudebat Amatus Tauernerius, 1566). **250,00€**

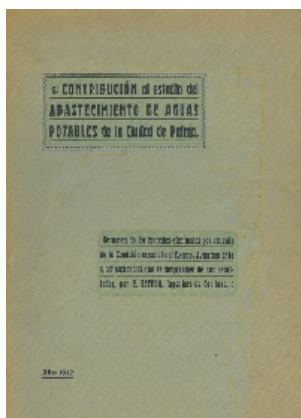
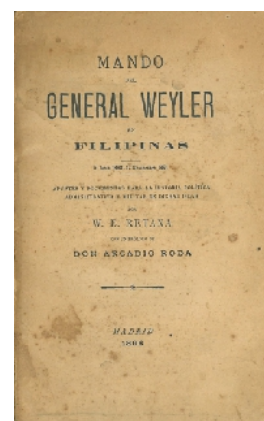




4. VV. AA. ESTELRICH, Pedro (Trabajos recopilados con prólogo y notas). LA ISLA DE CABRERA. SU DESCRIPCIÓN, LEYENDA E HISTORIA DE LOS PRISIONEROS FRANCESES. XV+357 pp.+1 h. Enc. en cartóné editorial. 18,5x12,5. Est. Tipográfico de Rotger. Palma de Mallorca, [1906]. **200,00€**

Contiene los siguientes trabajos: DESCRIPCIÓN DE LA ISLA, traducción por P. Bonet de los Herreros - CINCO AÑOS DE DESTIERRO EN CABRERA por el Abate Turquet - NOTICIAS HISTÓRICAS DEL CAUTIVERIO DE LOS FRANCESES EN LA ISLA DE CABRERA por Jaime L. Garau.

5. RETANA, W. E. MANDO DEL GENERAL WEYLER EN FILIPINAS. 5 de Junio 1888 - 17 Noviembre 1891. Apuntes y documentos para la historia política, administrativa y militar de dichas islas. Retrato+XXIII+437 pp.+1 h. Rústica editorial conservando todas su barbas. 18,3x11,7. Prólogo de Arcadio Roda. Imprenta de Viuda de M. Minuesa. Madrid, 1896. **120,00€**



6. ESTADA, E. CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DEL ABASTECIMIENTO DE AGUAS POTABLES DE LA CIUDAD DE PALMA. Resumen de los trabajos efectuados por acuerdo de la Comisión especial del Excmo. Ayuntamiento y consecuencias que se desprenden de sus resultados. 204 pp.+3 hh. 1 estado plegado+5 planos al final plegados con mapas e ilustraciones. 27x17,8. Imp. de J. Tous. Palma, 1912. **90,00€**

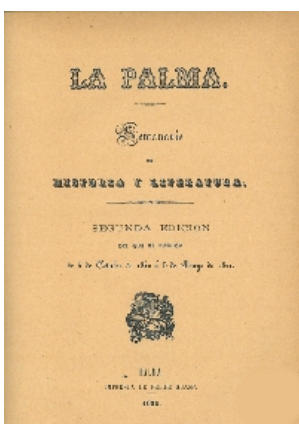
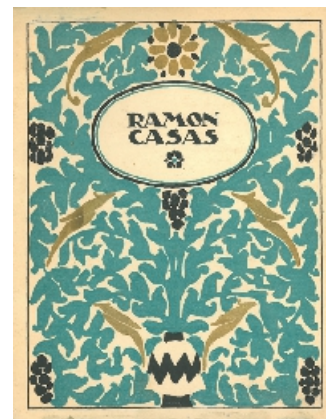
7. VERDAGUER, Mario. LA ISLA DE ORO. Novela. 300 pp.+2 hh. Enc. en rústica ilustrada. Muy buen ejemplar. 19,3x13. Cubiertas ilustradas color por Kasian. Tall. Gráficos Costa. Edit. Lux. Barcelona, S/F (ca. 1926). **20,00€**





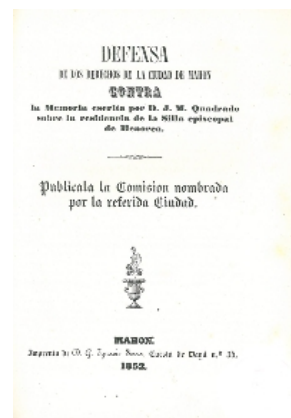
8. Director: Gregorio Martínez Sierra. JUAN PANTOJA DE LA CRUZ. Monografías de Arte. Rústica con sobrecubiertas. 21x16,5. 8 pp.+29 láminas montadas. Excelente ejemplar; impecable. Biblioteca Estrella. Edit. Saturnino Calleja. Imprenta Artística. Madrid, s.f. (ca. 1920). **20,00€**

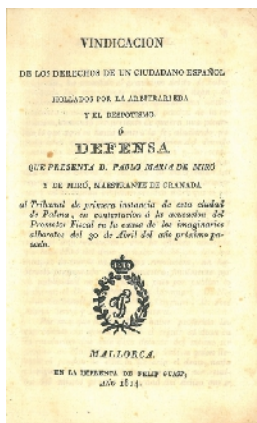
9. Director: Gregorio Martínez Sierra. RAMÓN CASAS. Monografías de Arte. Rústica con sobrecubiertas. 21x16,5. 2 pp.+34 láminas montadas. Excelente ejemplar; impecable. Biblioteca Estrella. Edit. Saturnino Calleja. Imprenta Artística. Madrid, s.f. (ca. 1920). **20,00€**



10. LA PALMA. SEMANARIO DE HISTORIA Y LITERATURA. SEGUNDA EDICIÓN del que se publicó de 4 de Octubre de 1840 a 5 de Mayo de 1841. 260 pp.+1 h. Enc. en media piel de época. 27,3x19,3. Imp. de Felipe Guasp. Palma, 1891. **200,00€**
El volumen consta de la edición facsímil de los 30 números publicados en 1841 y un número póstumo (31) conmemorativo del 50º aniversario de la aparición de este periódico, que se publicó el 4 de Octubre de 1840. Contiene textos de: J. M^a Quadrado, Juan Alcover, Pere d'A. Penya, Juan O-Neille, Mateo Rubi, José Miralles, Margarita Caymari, Miquel Costa y Llovera, Miquel V. Amer, Marcelina Moragues, Mariano Aguiló y Fuster, Thomas Forteza, Felipe Guasp y Vicens, etc.

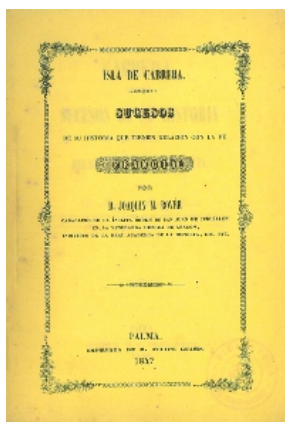
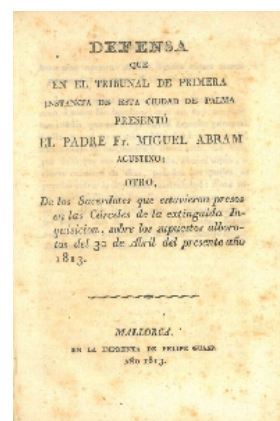
11. Publícala la Comisión nombrada por la referida Ciudad. DEFENSA DE LOS DERECHOS DE LA CIUDAD DE MAHÓN CONTRA LA MEMORIA ESCRITA POR D. J. M. QUADRADO SOBRE LA RESIDENCIA DE LA SILLA EPISCOPAL DE MENORCA. 34 pp.+5 estados (uno de ellos plegado)+1 h. Rústica. 21x15. Imprenta de D. G. Ignacio Serra. Mahón, 1852. **90,00€**





12. VINDICACIÓN DE LOS DERECHOS DE UN CIUDADANO ESPAÑOL HOLLADOS POR LA ARBITRARIEDAD Y EL DESPOTISMO O DEFENSA QUE PRESENTA D. PABLO MARÍA DE MIRÓ Y DE MIRÓ, MAESTRANTE DE GRANADA al Tribunal de primera instancia de esta ciudad de Palma, en contestación a la acusación del Promotor Fiscal en la causa de los imaginarios alborotos del 30 de Abril del año próximo pasado. 31 pp. y vuelta. Enc. en holandesa. 21,8x14,8. Imprenta de Felipe Guasp. Mallorca, 1814. 90,00€

13. [INQUISICIÓN] DEFENSA QUE EN EL TRIBUNAL DE PRIMERA INSTANCIA DE ESTA CIUDAD DE PALMA PRESENTÓ EL PADRE Fr. MIGUEL ABRAM AGUSTINO; OTRO, De los Sacerdotes que estuvieron presos en las Cárceles de la extinguida Inquisición, sobre los supuestos alborotos del 30 de Abril del presente año 1813. 27 pp. Enc. en holandesa. 21x14,8. Imp. de Felipe Guasp. Mallorca, 1813. 70,00€

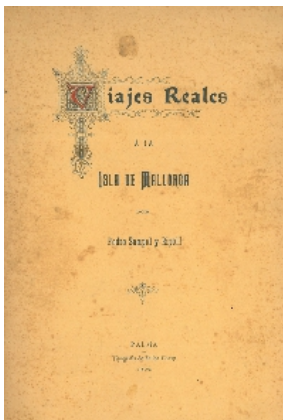


14. BOVER, Joaquín María. ISLA DE CABRERA. SUCESOS DE SU HISTORIA QUE TIENEN RELACIÓN CON LA DE FRANCIA. 32 pp.+1 lámina con un grabado litográfico del monumento en memoria a los franceses. Folleto muy raro. Rústica con sus cubiertas originales. 20,8x14,4. Imp. de D. Felipe Guasp. Palma, 1847. 90,00€

Este folleto escrito con motivo de emplazarse un monumento conmemorativo de la estancia de los franceses en la isla, produjo en la literatura mallorquina la más sonora explosión de ironía en otro folleto que confeccionaron a escote varios ingenios, y se publicó anónimo para burlar al pobre

Bovino, quien jamás alcanzó la gloria, que tan acucioso buscaba, a fuerza de perseguirla. Su obra bibliográfica es soberbiamente meritoria y, a ahondar con más serenidad en ella, hubiera logrado con un solo libro lo que no le alcanzó el fárrago inmenso de su poligrafía extraña y pueril a veces, aturullada y errática siempre.

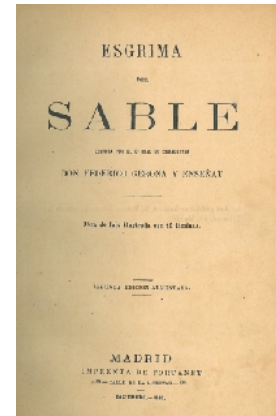
La historia de la Dragonera en sus relaciones con la civilización europea es una contestación al citado folleto de Bover y es de lo más saladísimo y ático que ha nacido en esta tierra marítima y semigriega. Y no acabaron aquí las guasas y la chacota, que en otras publicaciones, ajenas al intento que se persigue, se continuaron.



15. SAMPOL Y RIPOLL, Pedro. VIAJES REALES A LA ISLA DE MALLORCA. NOTAS TOMADAS A VUELA PLUMA, PUBLICADAS CON MOTIVO DE LA VISITA DE S. M. EL REY D. ALFONSO XIII (Q. D. G.) Á ESTA ISLA POR. . . 158 pp.+1 h. Rústica. 27x18. Tip. de Felipe Guasp. Palma, 1904. **150,00€**

La obra abarca desde el viaje de Pedro IV el Ceremonioso el 3 de julio de 1359 hasta la visita del gran Duque Waldimiro Alexandrovitch de Rusia el 17 de octubre de 1893.

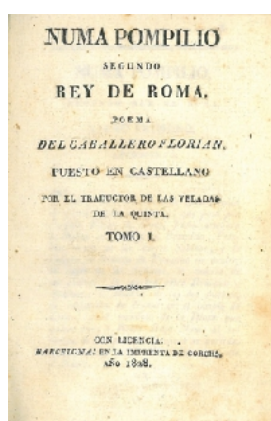
16. GERONA Y ENSEÑAT, Federico. ESGRIMA DEL SABLE. Escrita por el oficial de caballería... Obra de lujo ilustrada con 19 láminas. SEGUNDA EDICIÓN revisada. 131 pp. Enc. en tela actual. 21x14. Imp. de Fortanet. Madrid, diciembre de 1882. **120,00€**



17. EL TRAJE ESPAÑOL EN LA EPOCA DE GOYA. 28 láminas de Rodríguez, de la "Colección de los trajes que en la actualidad se usan en España, principiada en 1801". Prefacio del Marqués de Lozoya. VIII pp. de texto y 28 láminas en color. Tela editorial. 17x12. Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1962.

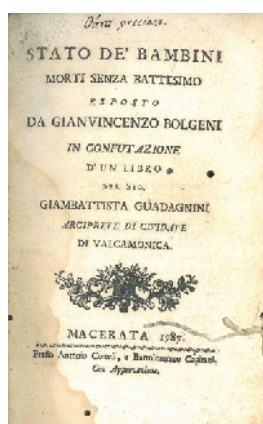
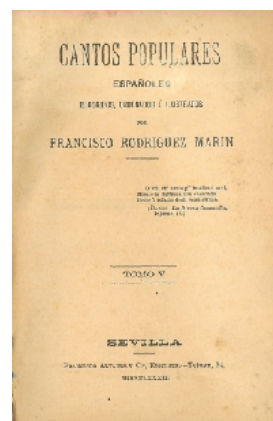
25,00€

18. Vicesecretaría Nacional del S.E.U. Departamento Nacional de Albergues. MANUAL DE ALBERGUES MASCULINOS. Ejemplar corregido. 96 pp. Varios planos plegados con ilustraciones, especialmente deportivas. Enc. en cartón editorial. 12,4x8,3. Sindicato Español Universitario. Madrid, 1943. **20,00€**



19. Puesto en Castellano por el traductor de las Veladas de la Quinta. NUMA POMPILIO, SEGUNDO REY DE ROMA, POEMA DEL CABALLERO FLORIAN. Dos tomos encuadernados en un volumen. 192 pp.+217 pp.+19 pp. Enc. en pasta española de época. 15x10. Muy buen ejemplar. Imp. de Gorchs. Barcelona, 1828. **60,00€**

20. RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco. CANTOS POPULARES ESPAÑOLES RECOGIDOS, ORDENADOS E ILUSTRADOS POR FRANCISCO RODRÍGUEZ MARÍN. Tomo V. 238 pp+3 hh. Enc. en tela. 18x12. Francisco Álvarez y Cia. Sevilla, 1883. 50,00€

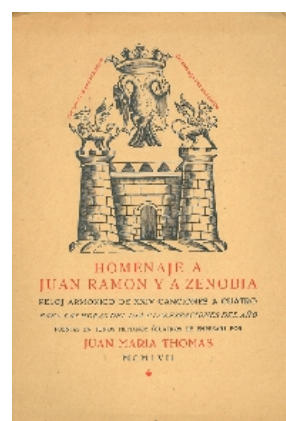


21. [Disertación teológica sobre el Limbo] GUADAGNINI, Giambattista. STATO DE' BAMBINI MORTI SENZA BATTESIMO ESPOSTO DA GIANVINCENZO BOLGENI IN CONFUTAZIONE D'UN LIBRO DEL SIG. GIAMBATTISTA GUADAGNINI ARCIPRETE DI CIVIDATE DI VALCAMONICA.

400 pp. Enc. en pasta española de época. 18,5x12. Obra rara y poco frecuente en comercio. Presso Antonio Cortesi e Bartolommeo Capitani. Macerata, 1787. **250,00€**

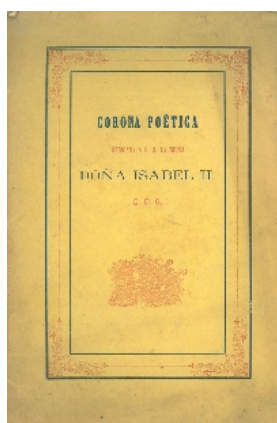
La primera teoría teológica en ser fijada respecto al destino de los no bautizados fue desarrollada por San Agustín, en el marco de su oposición a la doctrina pelagiana del pecado original, que por su iniciativa fue declarada herética en el Concilio de Cartago (418). ATENCIÓN. Nuestro ejemplar se encuentra salpicado de polilla; la mayoría marginal. En algún caso toca al texto, pero al ser sólo unos puntos, el texto es perfectamente legible. Como curiosidad una nota manuscrita en español encabeza la portada; dice: "Obra preciosa".

22. THOMAS SABATER, Juan María. HOMENAJE A JUAN RAMÓN Y A ZENOBIA. RELOJ ARMÓNICO DE XXIV CANCIONES A CUATRO PARA LAS HORAS DEL DÍA Y LAS ESTACIONES DEL AÑO PUESTAS EN TONOS HUMANOS (CUATROS DE EMPEZAR) POR... 6 pp.+24 hh. sin paginar de texto+70 pp. con las partituras de las canciones. Todo ello en rama en una cartera de papel de 25,5x18,5. Muy raro. Edic. Capella Clásica. Imp. Guasp. Palma de Mallorca, 1957. 120,00€



La personalidad y la obra de mosen Juan María Thomas, fundador y director de la Capella Clàssica de Mallorca, son un alto ejemplo de lo que la entrañable vocación, la entrega absoluta a una noble empresa puede conseguir por encima de obstáculos y sinsabores de todo género. En la esencial y purísima poesía de Juan Ramón descubrió mosen Thomas, con fino y seguro instinto, una fuente casi inagotable de sugerencias musicales. Uno de sus

mayores hallazgos, traducido en un logro perfecto es en este sentido la bellísima colección de canciones a cuatro voces sobre textos de Juan Ramón Jiménez
A cada una de las veinticuatro canciones corresponde un comentario o glosa escrito por el propio compositor. Estas breves notas, más bien que explicar o justificar la canción, tratan de ambientarla, de crear un clima espiritual, como el clima tonal que da el diapason a los cantores. Se trata en suma de una colección de divagaciones líricas, redactadas en bella y atildada prosa, que muestran la estrecha identificación a que ha llegado el compositor con la lírica juanramoniana que hacen que la lectura del reloj armónico constituya un apura delicia, aún para los profanos en música.



23. CORONA POÉTICA DEDICADA A S. M. LA REINA DOÑA ISABEL II (Q. D. G.) al inaugurarse el monumento que las Islas Baleares erigen en la capital de la provincia para perpetuar el grato recuerdo de la visita con que en 1860 se dignaron honrarlas S. S. M. M. y A. A. 29 hh. sin paginar+1 blanca. Rústica. 26,5x17,5. Buen ejemplar. Imp. de P. J. Gelabert. Palma, 1863.

120,00€

Poesías de: G. Rosselló, J. M^a Quadrado, P. d'Alcantara Peña, M. Caymari, Conde de Santa Maria de Formiguera, J. L. Pons y Gallarza, T. Aguiló, etc.

24. POLAINO ORTEGA, Lorenzo [El licenciado Pedriza]. ESTUDIO HISTÓRICO SOBRE EL ADELANTAMIENTO DE CAZORLA. 346 pp.+3 hh. 21,5x16. Rústica. Láminas y mapas plegables en b/n. Imp. Gráficas Novas. Jaén, 1967.

60,00€

25. ZORRILLA, José. ¡A ESCAPE Y AL VUELO! Intonso. 118 pp. 18x11,3. Impresor R. Velasco. Madrid, 1888.

72,00€

26. LERICHE, R. LA CIRUGÍA DEL DOLOR. Prólogo del Dr. Plácido G. Duarte. 501 pp.+1 h. Rústica. 23,5x16,8. Edic. Morata. Madrid, 1942.

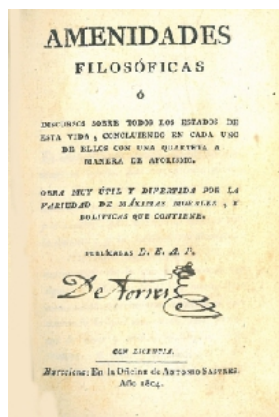
30,00€

27. Requerimiento notarial al Dr. D. Joaquín Garrigues Díaz-Cañabate. LA QUIEBRA DE BARCELONA TRACTION, LIGTH AND POWER, LTD. 28,4x23. Aprox. 250 pp. Barcelona, 1957.

45,00€

Los Síndicos de la quiebra de "Barcelona Traction" encargaron a D. Guillermo Ruiz y Ruis, abogado del Ilustre Colegio de Barcelona, un requerimiento notarial con motivo de las injurias, inexactitudes y alusiones despectivas y menospreciantes para dichos Síndicos y para la Administración de la Justicia Española, contenidas en dictámenes que el expresado señor dio a "Société Internationale d'Energie Hydro-Electrique" (SIDRO). El caso de la Barcelona Traction (Bélgica vs España. 1970) se ha

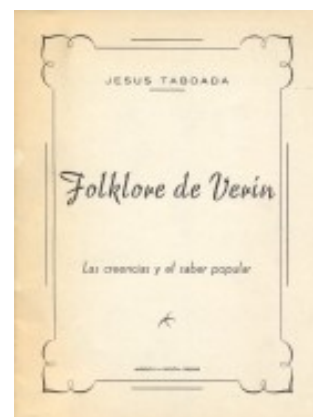
convertido en un asunto célebre de la jurisprudencia internacional al iniciar la fundamentación del concepto de obligaciones erga omnes, posteriormente desarrollado con la aplicación de la noción de garantía colectiva por la jurisprudencia de la Corte Internacional de Justicia.



28. Publícalas D. E. A. P. AMENIDADES FILOSÓFICAS O DISCURSOS SOBRE TODOS LOS ESTADOS DE ESTA VIDA, CONCLUYENDO EN CADA UNO DE ELLOS CON UNA QUARTETA A MANERA DE AFORISMO. OBRA MUY ÚTIL Y DIVERTIDA POR LA VARIEDAD DE MÁXIMAS MORALES, Y POLÍTICAS QUE CONTIENE. Plena pasta española, de época. 15x10. 4 hh.+178 pp.+3 hh. Oficina de Antonio Sastres. Barcelona, 1804. **80,00€**

29. GLYN, Elinor. ETERNA JUVENTUD. Consejos para conseguirla y conservarla. 33 figuras. Enc. tela actual. 189 pp. Muchas ilustraciones en el texto. 19,1x13,4. Edita, S.A. Barcelona, 1928. **30,00€**

30. TABOADA, Jesús. FOLKLORE DE VERÍN. Las creencias y el saber popular. Dedicatoria autógrafa. 126 pp. Rústica de la editorial. Bien conservado. 21x15,8. Imp. La Región. Orense, 1961. **50,00€**



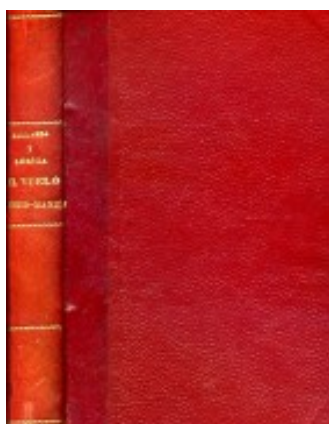
31. TUY. MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO DIOCESANO. Volúmenes I y II. Dos volúmenes. Vol. 1: 72 pp.+XX láminas+8 hh. Vol. 2: 235 pp.+1 h. Muchas ilustraciones, láminas y fotografías. Rústica de la editorial. 22x16,3. Muy bien conservado. Imp. Guardesa (La Guardia). A costa del Obispado de Tuy-Lugo y Fundación Barrié de la Maza. Tuy, 1975-77. **50,00€**

32. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, Luis. EL CAMPESINO LUCENSE Y EL SEÑORÍO ECLESIAÍSTICO. 161 pp. Enc. en rústica de la editorial. 24,5x17. Ilustraciones. Bien conservado. Gráf. Bao. Lugo, 1977. **30,00€**

33. LISÓN TOLOSANA, Carmelo. BRUJERÍA, ESTRUCTURA SOCIAL Y SIMBOLISMO EN GALICIA. Antropología cultural de Galicia, 2. 453 pp.+4 hh. Rústica de la editorial. 21,8x12,5. Bien conservado. Akal, editor. Madrid, 1979. **25,00€**

34. LÓPEZ GARCÍA, Julián. LA CITANIA DE STA. TECLA O UNA CIUDAD PREHISTÓRICA DESENTERRADA. Apuntes arqueológicos. 120 pp.+2 hh. Muchas fotografías. Enc. en rústica de la editorial. 22,2x15,7. Muy bien conservado. Imp. Guardesa. La Guardia, 1976. **30,00€**

35. LANZA ÁLVAREZ, Francisco. DOS MIL NOMBRES GALLEGOS. 320 pp. Enc. en rústica de la editorial. 23x15,5. Ediciones Galicia. Buenos Aires, 1953. **60,00€**



36. GALLARZA, Eduardo G. - LORIGA TABOADA, Joaquín. EL VUELO MADRID-MANILA. 320 pp.+1 hh. 18,5x12,5. Media piel. Ed. Espasa-Calpe. Madrid, 1927. **50,00€**

DEDICATORIA - JUSTIFICACIÓN - ANTES DEL VUELO - DIFICULTADES - MADRID-ARGEL - ARGEL-TRÍPOLI - TRÍPOLI-BENGASI - BENGASI-EL CAIRO - ELCAIRO A BAGDAD - BAGDAD-BUSHIRE-BENDER ABASS - KARACHI-AGRA - AGRA-CALCUTA - CALCUTA-RANGOON - RANGOON-BANCKOK - BANCKOK-SAIGÓN - SAIGÓN-HANOI. ATERRIAJE DE LORIGA EN HUÉ - VUELO DE LORIGA DE HUÉ A HANOI - GALLARZA

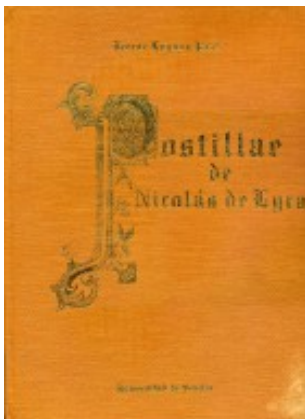
VUELA DE SAIGÓN A HANOI - HANOI-MACAO - ATERREIAJE DE LORIGA EN CHINA - LORIGA Y GALLARZA EN MACAO - PREPARATIVOS EN MANILA - MACAO-APARRI - APARRI-MANILA - LA INVESTIDURA DE LICENCIADOS 'HONORIS CAUSA' - BANQUETE DE LA UNIVERSIDAD - TRECE DÍAS EN FILIPINAS - REGRESO DE LORIGA - NUEVA ESTANCIA DE LORIGA Y PÉREZ EN TIEN-PACK - REGRESO DE GALLARZA - RECUERDOS DE LA CHINA Y DEL JAPÓN DEL CAPITÁN LORIGA - DEL JAPÓN A ESPAÑA - NUESTROS MECÁNICOS.

37. WALLACE, Edgar. NOVELAS DE INTRIGA - NOVELAS DE MISTERIO (Edición Aguilar). Dos volúmenes encuadernados en plena piel. 14x10. Vol. 1: 1188 pp. - Vol. 2: 1262 pp. Papel biblia. Cinta de registro. Buen ejemplar, bien conservado. Cortes decorados. Edit. Aguilar. Madrid, 1949.



90,00€

NOVELAS DE INTRIGA: El misterio de la vela doblada - La puerta de las siete cerraduras - El vagabundo del norte - el hombre del hotel Carlton - El hombre del antifaz blanco. NOVELAS DE MISTERIO: La brigada móvil - El escudo de armas - La puerta de los traidores - La pista de la llave de plata - El delator.



38. LAGUNA PAÚL, Teresa. POSTILLAE IN VETUS ET NOVUS TESTAMENTUM DE NICOLÁS DE LYRA. 148 pp. XXXII láminas en color. Estudio, del manuscrito Ms. 332/145-149 de la Biblioteca Universitaria de Sevilla y bibliografía de códices de Nicolás de Lyra. Enc. en tela editorial. Folio. 29,8x22,3. Universidad de Sevilla, 1979. **50,00€**

Exegeta, nacido en Lyra en Normandía en 1270, murió en París en 1340. El informe de que era descendiente de Judíos data sólo desde el siglo XV. Tomó el hábito Franciscano en Verneuil, estudió Teología y recibió el título de Doctor en París donde fue nombrado profesor en la Universidad de "La Sorbona". Trabajó exitosamente en la predicación y en la escritura para la conversión de los judíos. Es autor de numerosos trabajos teológicos, también de trabajos de exégesis, a los que le dedicó más tiempo. En el segundo prólogo de su monumental trabajo, "Postillae per-petuae in universam S. Scripturam" planteó que el sentido literal de la "Sagrada Escritura" es el fundamento de todas las exposiciones místicas, y que, como enseña San Agustín, ésta sola tiene fuerza demostrativa. Asimismo, lamentó el estado de los estudios Bíblicos en su época, que, por su sentido liberal, se oscurecen mucho más debido a la despreocupación de los copistas y por la poca habilidad de los que corregían y traducían (La Vulgata), la cuál raramente se aparta del Hebreo original.

39. MARTÍNEZ ÁLVAREZ, J. A. ESTUDIO GEOLÓGICO DEL REBORDE ORIENTAL DE LA CUENCA CARBONÍFERA DE ASTURIAS. Dos volúmenes. Vol. 1: 232 pp.+XXV láminas plegadas. Vol. 2: Carpeta con dos mapas grandes en color. 24,4x16,8. I.D.E.A. Oviedo, 1962. **36,00€**

40. SÁNCHEZ CANTÓN, F. J. PROMENADES A TRAVERS MADRID. Enc. holandesa. Conserva la cubierta original. 199 pp.+3 mapas desplegados. 17,6x13. Edita Patronato Nacional de Turismo. Madrid, 1932. **36,00€**

41. PRIETO, Antonio. ENSAYO SEMIOLÓGICO DE SISTEMAS LITERARIOS. Enc. tela con sobrecubierta. 288 pp.+2 hh. 21,4x15,7. Edit. Planeta. Barcelona, 1972. **22,00€**

42. [PALEONTOLOGÍA] MEUNIER, Víctor. LOS ANTEPASADOS DE ADÁN. HISTORIA DEL HOMBRE FÓSIL. 286 pp.+1 h. Rústica. 18,5x12,5. Est. Tip. de M. Minuesa. Madrid, 1876. **50,00€**

DESCUBRIMIENTO DE PIEDRAS TALLADAS EN EL TERRENO DENOMINADO DILUVIUM - DESCUBRIMIENTO DE HUESOS FÓSILES EN EL DILUVIUM NUEVAS PRUEBAS DE LA CONTEMPORANEIDAD DEL HOMBRE Y DE LOS ANIMALES CUATERNARIOS - EL HOMBRE ES ANTERIOR AL DILUVIUM.

43. RIES, Nicolas M. - HUGUES, John - SAER, D. J. EL BILINGÜISMO Y LA EDUCACIÓN. Intonso. 226 pp.+1 h. 23x15,4. Espasa-Calpe, S. A. Madrid, 1932.

22,00€

44. KENYON, Kathleen M. ARQUEOLOGÍA EN TIERRA SANTA. 333 pp.+2 hh. 22,5x15. Muchas fotografías b/n fuera de texto. Dibujos b/n. Tapa dura. Edic. Garriga, S.A. Barcelona, 1963.

50,00€

45. BASTARREA, Ramón de. LA OBRA DE TRAJANO. 322 pp.+3 hh. 20x13,5. Láminas b/n fuera de texto. Rústica ilustrada. Edic. Calpe. Madrid, 1921.

45,00€

Rumania antigua. La tierra en que el sol nace - Perspectiva humana - Rumania nueva. La ciudadela de los siglos - Llanos del Danubio al mar - Rumania unida.

46. GARCÍA GÓMEZ, Emilio. EL MEJOR BEN QUZMÁN EN 40 ZÉJELES. 230 pp.+1 h. 20x12,5. Rústica ilustrada con solapas. Alianza Editorial, S.A. Madrid, 1981.

24,00€

Traducidos en calco rítmico con un prólogo.

47. RUIZ, Diego. (Doctor de la Universidad de Bolonia). GENEALOGÍA DE LOS SÍMBOLOS. Principios de una ciencia deductiva. Dos tomos en un único volumen. Tomo I: X+182 pp. Tomo II: 198 pp. 16x11,5. Enc. media piel. Biblioteca de sociología internacional. Ed. Imprenta de Henrich y Comp.^a en c. Barcelona, 1905.

50,00€

ECUACIÓN ENTRE EL PRINCIPIO DE PERFECCIÓN Y EL PRINCIPIO DE DETERMINACIÓN - DE UN FALSO CONCEPTO DE DEFINICIÓN - DEL AXIOMA, COMO INFERENCIA - PRINCIPIO DE GÉNESIS - SERIE DE LAS CURVAS DEL QUINTO ORDEN - CONCEPTO DE LÓGICA - LA ARITMÉTICA, COMO CÁLCULO DE LAS SUCESIONES - GÉNESIS DE LA SUMA - VALOR DERIVADO DE UNA FUNCIÓN - DE LAS EXPRESIONES DERIVADAS - ORIGEN DE LAS SERIE DE OPUESTOS - ETC

48. GULLÓN, Ricardo. CONVERSACIONES CON JUAN RAMÓN JIMÉNEZ. 204 pp.+2 hh. 19,5x13. Muchas fotografías b/n fuera de texto. Rústica ilustrada. Taurus Ediciones S.A. Madrid, 1958.

35,00€

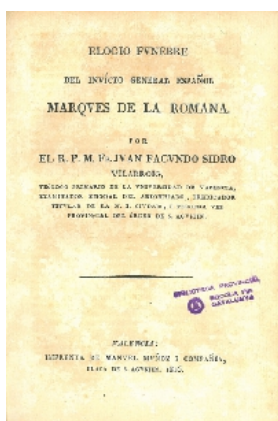
49. ORTEGA Y GASSET, José. DOS PRÓLOGOS. A UN TRATADO DE MONTERÍA. A UNA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 207 pp.+3 hh. 22,5x17. Intonso. Una fotografía b/n fuera de texto. Rústica ilustrada con solapas. Ed. Revista de Occidente. Madrid, 1944.

30,00€

50. VV. AA. LA SAUDADE. 198 pp. 24,5x15,2. Imp. El Faro de Vigo. Edit. Galaxia. Vigo, 1953. **60,00€**

Estudio sobre una de las claves de la espiritualidad gallega. Con trabajos monográficos de Ramón Piñeiro, D. García Sabell, Luis Tobio, J. Rof Carballo, F. Elías de Tejada, Xesús Alonso Montero, Manuel Vidán y Salvador Lorenzana.

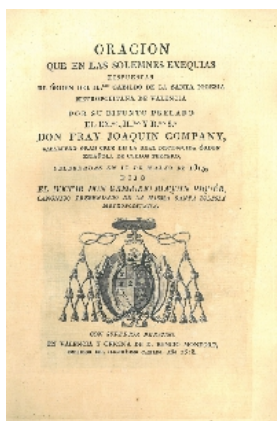
51. ROCHAS, A. de. Traducción BARROSO, M. H. LAS VIDAS SUCESIVAS. Documentos para el estudio de esta cuestión. 404 pp+6 hh. 19x12,5. Rústica ilustrada. Edit. M. Aguilar. Madrid, 1930. **45,00€**



52. [Guerra de la Independencia] SIDRO VILARROIG, Juan Facundo. ELOGIO FÚNEBRE DEL INVICTO GENERAL ESPAÑOL MARQUÉS DE LA ROMANA. 60 pp. Papel de hilo. Enc. en cartón y papel de aguas actual. 20x14. Imp. de Manuel Muñoz y Compañía. Valencia, 1816. **120,00€**

Pedro Caro y Sureda, Marqués de la Romana 1761-1811, nació en Palma de Mallorca. Recibió una selecta instrucción en los más ilustres colegios y academias militares. Al iniciarse la Guerra de la Independencia en 1808 se encontraba junto a 14.000 hombres en el Reino de Etruria, a causa de los pactos de Godoy y Carlos IV

con Napoleón. Como resultado de las negociaciones realizadas por la Junta Suprema del Principado de Asturias, entre cuyos representantes se encontraba el futuro Conde de Toreno, La Romana y sus tropas fueron reintegradas a España. Sin embargo, La Romana aprovechó la impopularidad de la Junta Superior de Observación y Defensa para derrocarla por la fuerza el 2 de mayo de 1809. La Junta de Armamento y Observación (más conocida como Junta de la Romana) que impuso apenas pudo actuar, pues fue sorprendida el 17 de Mayo por el francés Ney, quien tras derrotar a Ballesteros en Santander, invadió el Principado de Asturias, haciendo huir a la Junta y dejando al Principado sin gobierno tras la retirada de las tropas francesas. La Junta de la Romana fue disuelta el 10 de marzo de 1810 por el general Arce, quien constituyó la Junta Superior de Armamento y de Defensa del Principado por orden de la Junta Central. La Romana se involucró a partir de entonces en otras operaciones militares, falleciendo en 1811, cuando se disponía a marchar en socorro de Badajoz, víctima de un violento ataque de disnea.

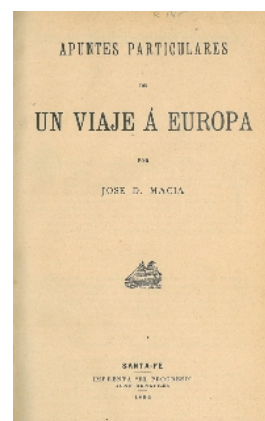


53. PIQUER, Gregorio Joaquín. ORACIÓN QUE EN LAS SOLEMNES EXEQUIAS DISPUESTAS DE ORDEN DEL ILMO. CABILDO DE LA SANTA IGLESIA METROPOLITANA DE VALENCIA POR SU DIFUNTO PRELADO DON FRAY JOAQUÍN COMPANYY, ... Retrato a toda página de Fray Joaquín dibujado por F. Piquer y grabado por V. Capilla. Grabado a media página dibujado por A. Rodríguez y grabado por M. Peleguer con el texto a continuación. 120 pp.+1 h. en magnífico papel de hilo. Amplios márgenes. Perfecto estado de conservación. Enc. en papel de aguas de época. 25,3x17,5. Ofic. de D. Benito Monfort. Valencia, 1818. **60,00€**

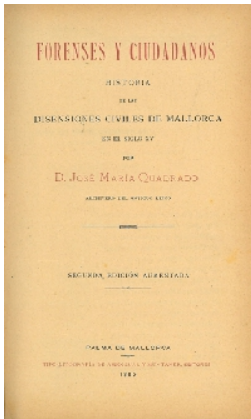
54. MACIA, José D. APUNTES PARTICULARES DE UN VIAJE A EUROPA. Enc. en media piel con nervios, de época. 24,8x16. 164 pp. EDICIÓN DE 30 EJEMPLARES. Muy raro. Imp. El Progreso. Juan Benaprés. Santa Fé (Argentina), 1892. **120,00€**

Describe el viaje a Europa del autor con su amigo Garibay iniciado en Buenos Aires a bordo del trasatlántico Cataluña y vuelta desde Barcelona en el trasatlántico Antonio López. La totalidad del libro la dedica el autor a su viaje por España excepto las dos últimas páginas en las que el autor se adentra en Francia y Bélgica. Muy interesante por las observaciones de un viajero

“no literato” que permite conocer muchos detalles de las impresiones que causó nuestro país transcribiendo sus conversaciones con todo tipo de gente con la que se va cruzando y contándonos multitud de anécdotas. Como el autor del libro quiso que estas memorias fuesen sólo para familiares y amigos, únicamente hizo imprimir 30 ejemplares como consigna al final; en ese sentido es un libro de viajes por España verdaderamente raro.



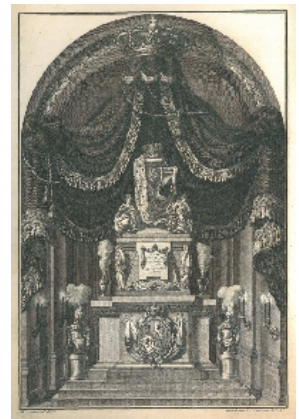
55. [Guerra de la Independencia] NOTICIA DEL SOLEMNE ANIVERSARIO QUE CELEBRÓ LA JUNTA SUPERIOR DE OBSERVACIÓN Y DEFENSA DEL REYNO DE MALLORCA EL DIA 20 DE JUNIO DE 1809 POR EL ETERNO DESCANSO DE LAS ILUSTRES VÍCTIMAS DEL 2 DE MAYO DE 1808, EN MADRID, Y EL DE TODOS LOS QUE HAN PERECIDO DESPUÉS EN NUESTROS EXÉRCITOS. 30 pp. Muy bien conservado. Enc. en medio pergamino actual. 20x14,5. Imp. de Melchor Guasp. Mallorca, 1809. **100,00€**



- 56. QUADRADO, José María. FORENSES Y CIUDADANOS. HISTORIA DE LAS DISENSIONES CIVILES DE MALLORCA EN EL SIGLO XV. SEGUNDA EDICIÓN AUMENTADA.** 412 pp.+3 hh. Enc. editorial en tela granulada roja con título estampado en plano anterior y estampación de la editorial en el plano posterior. Muy buen ejemplar. 21,3x13,8. Tipo-litografía de Amengual y Muntaner, editores. Palma de Mallorca, 1895. **120,00€**

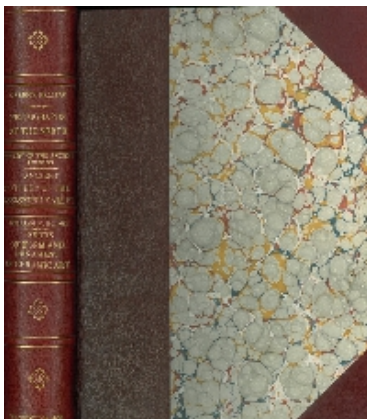
57. GINER Y SALELLES, Josep. ORACIÓN FÚNEBRE QUE EN LA EXEQUIAS DE LA REYNA NUESTRA SEÑORA DOÑA MARÍA ISABEL DE BRAGANZA CELEBRADAS POR EL REAL ACUERDO DE LA AUDIENCIA DE VALENCIA EN LA IGLESIA DEL CONVENTO DEL CARMEN EN EL DÍA 17 DE FEBRERO DE 1819 DIJO...

Hermoso grabado a toda página en anteportada dibujado por F. Royo y grabado por T. Rocafort+5 hh.+41 pp. Enc. en papel de aguas de época. 26x18. Magnífico ejemplar en papel de hilo, muy limpio y con amplios márgenes. Oficina de Benito Monfort. Valencia **100,00€**



La reina Isabel destacó por su cultura y afición por el arte. De ella partió la iniciativa de reunir las obras de arte que habían atesorado los monarcas españoles y crear un museo real, el futuro Museo del Prado. Fue inaugurado el 19 de noviembre de 1819, un año después de su muerte.

- 58. [Catálogo de máquinas herramientas] HESSENMÜLLER, H. OUTILLAGE MODERNE. FABRIQUE DE MACHINES-OUTILS LUDWIGSHAFEN (Edition 1904).** Enc. en tela editorial. 22,7x15,2. Muchas figuras e ilustraciones de taladros fresadoras, tornos, martillos pilón y otras muchas máquinas herramientas. Texto en francés. 111 pp. Alemania, 1904. **25,00€**



- 59. POWELL, J. W. (introduction) - MALLERY, Garrick - HOLMES, William H - HAMILTON CUSHING, Frank. PICTOGRAPHS OF THE NORTH AMERICAN INDIANS - POTTERY OF THE ANCIENT PUEBLOS - ANCIENT POTTERY OF THE MISSISSIPPI VALLEY - A STUDY OF PUEBLO POTTERY AS ILLUSTRATIVE OF ZUÑI CULTURE GROWTH.** 3 works in one volume. Magnificent binding in half leather with ribs and tips. Folio. 29.5 x24. Pp. LXIII. Introduction.

Next come the following studies:

* **MALLERY, Garrick. PICTOGRAPHS OF THE NORTH AMERICAN INDIANS.** 256 pp. LXXXIII full-page plates, many in color, other spreads. 209 illustrations in the text. All charts and illustrations are representative copies of the icons of the North American Indians.

* **HOLMES, William H. POTTERY OF THE ANCIENT PUEBLOS.** De pág. 259 a pág. 360. Many illustrations and photographs where one can see large number of pottery works of ancient Indian villages.

* **HOLMES, William H. ANCIENT POTTERY OF THE MISSISSIPPI VALLEY.** De pág. 363 a pág. 465. Many illustrations and photographs. Go ahead a study by the same author on the origin and development of forms and ornamentation on ceramic art.

* **HAMILTON CUSHING, Frank. A STUDY OF PUEBLO POTTERY AS ILLUSTRATIVE OF ZUÑI CULTURE GROWTH.** De pág. 467 a pág. 532. Many illustrations in the text. Government Printing Office. Washington, 1885. **325,00€**

We study the distribution of petroglyphs in North America, foreign petroglyphs (British Guiana, Brazil and Peru), the objects represent, instruments and materials used in its construction, etc. Vases and pottery from Sain George, Southern Utah, Cibola and Tusayan, Rio San Juan, etc. We study the Mississippi Valley pottery: Alabama, Illinois, Iowa, Wisconsin, Arkansas, Tennessee.

60. SALILLAS, AZCÁRATE Y SÁNCHEZ MOGUEL. DOÑA CONCEPCIÓN ARENAL EN LA CIENCIA JURÍDICA, SOCIOLÓGICA Y EN LA LITERATURA. 67 pp.+84 pp.+1h+53 pp.+XVI pp. Buena encuadernación en media piel con nervios actual. 17,3x10,8. Lib. de Victoriano Suárez. Madrid, 1894. **40,00€**

61. ANDRENIO. NOVELAS Y NOVELISTAS. GALDOS, BAROJA, VALLE-INCLAN, RICARDO LEON, UNAMUNO, PEREZ DE AYALA, CONDESA DE PARDO BAZAN. Rústica. 333 pp. 19,5x13. Bib. Calleja. Edit. Saturnino Calleja. Madrid, 1918. **20,00€**
LOS EPISODIOS NACIONALES DE PÉREZ GALDÓS Y OTRAS DE SUS NOVELAS - LAS NOVELAS DE BAROJA - VALLE-INCLÁN: LAS NOVELAS DE LA GUERRA CARLISTA - LAS NOVELAS DE RICARDO LEÓN - UNAMUNO NOVELISTA - LAS NOVELAS DE PÉREZ DE AYALA - LA ÚLTIMA MANERA ESPIRITUAL DE LA CONDESA DE PARDO BAZÁN.

62. TORRES, Federico. PREHISTORIA DEL ROMANCE. Ensayo sobre la primitiva literatura española. 114 pp.+7 hh. Salpicaduras de polilla de poca importancia. Intonso. 16,8x12. Edit. Yagües. Madrid, 1934. **22,00€**

63. CALLE ITURRINO, E. DE TUTANKAMEN A NASSER O LA NOVELA DE ÁFRICA. Ensayos históricos. 144 pp.+2 hh. Ilustraciones. 24x17,2. Artes Gráf. de la Santa Casa de Misericordia. Bilbao, 1962. **18,00€**

LA PRESA DE ASSUAN Y EL EGIPTO MILENARIO - EL CAPITALISMO DE ESTADO FUE INSTITUIDO EN EGIPTO HACE MÁS DE MIL AÑOS - LOS HIGOS DE CATÓN - EL DOMINIO DEL ATLÁNTICO Y DE LA COSTA OCCIDENTAL DE ÁFRICA - VOLUNTARIOS CATALANES Y VASCOS EN LA GUERRA DE ÁFRICA - ANTES DE SUEZ, EN SUEZ Y DESPUÉS DE SUEZ - EL NIGMA DE ARGELIA Y LA DESCOLONIZACIÓN DE ÁFRICA - ETC.



64. BAB-AL-KOFOL (Puerta de Santa Margarita) Declarada Monumento Nacional. Artículos publicados en la Gaceta de Mallorca por un redactor de la misma y recopilados por la Comisión Provincial de Monumentos de Baleares.

El libro está dividido en dos partes con la siguiente paginación: Una primera parte: XX+352 pp. y una segunda parte que lleva por título **DÚPLICA** con 284 pp.+2 hh.+1 lámina fotográfica a toda página+5 planos plegados. Conserva cubiertas originales y en perfecto estado de conservación. 19,5x12,5. Buen ejemplar. Tipo-Lit. de Amengual y Muntaner. Palma, 1909. **200,00€**

Ante los ataques de los piratas mallorquines, los mercaderes de Barcelona, Tarragona y Tortosa pidieron ayuda al monarca Jaime I para acabar con la amenaza. El 5 de septiembre de 1229, la escuadra catalana, compuesta por 155 naves, 1.500 caballeros y 15.000 soldados, zarpó de Tarragona, Salou y Cambrils, para conquistar Mallorca a Abú Yahya, el gobernador almohade semiindependiente de la isla. Las tropas aragonesas desembarcaron en Santa Ponsa y vencieron a los musulmanes en la batalla de Portopí (13 de septiembre de 1229). Los musulmanes se refugiaron tras las murallas de Palma (Madina Mayurqa) y crucificaron a varios soldados aragoneses a la vista de las tropas de Jaime.

Éstas tropas poco después entraron por la puerta de Bab-al-kfol (que sería conocida luego como de la Conquista o de Santa Margarita) y tomaron y pasaron a cuchillo a la población de la ciudad (diciembre de 1229) y se apoderaron de la isla en pocos meses, salvo un pequeño núcleo de resistencia musulmana que logró mantenerse en la sierra de Tramontana hasta 1232. Los pobladores musulmanes huyeron a África o fueron esclavizados, mientras que la isla fue repoblada con catalanes.

65. [JARA Y SÁNCHEZ DE MOLINA, Juan Francisco de la]. ADICIONES A LA HISTORIA DEL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, CONTINUACION DE LA VIDA DE SANCHE PANZA. Seguido de Memorias del esclarecido Cide-Hamete Benengeli, recogidas por Melique Zulema. 216 pp. Ilustraciones. 17x13. Perfecto

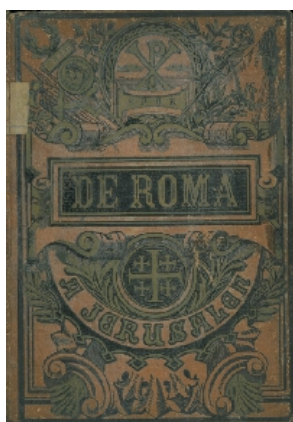
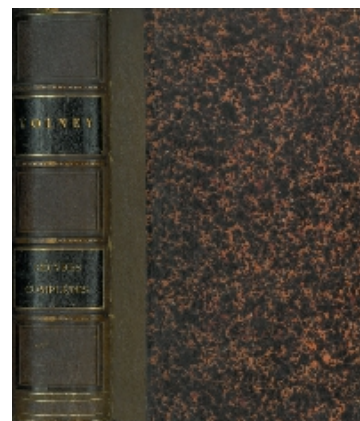
estado. PRIMERA EDICIÓN. Ejemplar encuadernado en holandesa actual, sin desbarbar. 18x12. Est. Tip. de D. F. de P. Mellado. Madrid 1845. **90,00€**

66. VILLANUEVA, Jaime. VIAGE LITERARIO A LAS IGLESIAS DE ESPAÑA. Tomo XXII. VIAJE A MALLORCA. 2 hh.+367 pp. 1 lámina plegada. Enc. en tela actual. 20x13,5. Muy buen ejemplar. Imp. de la Real Academia de la Historia. Madrid, 1852. **90,00€**



67. LARENAUDIÈRE, M. de. HISTORIA DE MÉJICO. [GUATEMALA - PERÚ - BOLIVIA]. Enc. en media piel de época. 22x14. 252 pp.+4 hh. Mapa de México y Guatemala a doble página por Th Duvotenay+ 44 láminas grabadas a al acero a toda página+mapa de Anahuac que comprende los reinos de México, de Mechoacan y la repúblicas de Tlascala, de Cholula, de Huexotrinco tal y como estaban en 1521 dibujado por Th. Duvotenay. Encuadernado a continuación: GUATEMALA, PERÚ. BOLIVIA. 127 pp. Con 21 láminas al acero para Guatemala, 6 para el Yucatán, 9 láminas para el Perú y 6 para Bolivia. Buen ejemplar. Imp. del Imparcial. Barcelona, 1844. **95,00€**

68. VOLNEY. OEUVRES COMPLETES DE VOLNEY... Précédées d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur. 778 pp. 10 láminas, una de ellas desplegable, incluyendo retrato del autor. Enc. en media piel con nervios de época. 26x18. Chez Firmin Didot Frères, Libraires. Imprimeurs de L'Institut de France. Paris, MDCCCXXXVIII (1838). **120,00€**
Con exlibris del prosista, traductor y dramaturgo catalán, Josep Pin i Soler.



69. VELASCO DEL REAL, Octavio. DE ROMA A JERUSALEN. VIAJE A SIRIA Y PALESTINA. Obra ilustrada con profusión de grabados originales de distinguidos artistas. 435 pp.+índice. Enc. en tela editorial gofrada. Biblioteca de la Ilustración Ibérica. 24,5x17,5. Est. Tip. editorial de Ramón Molinas. Barcelona **30,00€**

70. UNE SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHES ET D'HOMMES DE LETTRES (mis en ordre). L'AMERIQUE SEPTENTRIONALE ET MERIDIONALE OU DESCRIPTION DE CETTE GRANDE PARTIE DU MONDE, COMPRENANT L'AMERIQUE RUSSE, LA NOUVELLE-BRETAGNE, LA BAIE D'HUDSON, LE LABRADOR, TERRE-NEUVE, LE CANADA, LES ETATS-UNIS DU NORD, LES ETATS-UNIS MEXICAINS, LA REPUBLIQUE DE GUATIMALA, LES ANTILLES, LES LUCAYES, LES REPUBLIQUES DE COLOMBIE, DU PEROU, DU CHILI, LA PATAGONIE, BUENOS-AYRES OU LA PLATA, LE PARAGUAY, L'EMPIRE DU BRESIL, LES GUYANES, UN EXTRAIT DES VOYAGES AU POLE BOREAL, ET ENFIN L'ISLANDE, LE GROENLAND, LE SPITZBERG, ETC., AVEC un precis de la decouverte, de la conquete et de l'origine des anciens peuples de leurs moeurs, usages, coutumes et religions: les arts, sciences, commerce, manufactures et gouvernements diverses dans leur etat actuel; les productions naturelles, les curiosités, etc., etc. Un volumen muy ilustrado con grabados a toda página. Enc. en media piel de época con lomera gofrada. 26,5x17. 657 pp.+1 h de índice. Buen ejemplar. Chez Étienne Ledoux. A Paris, 1835.



120,00€



71. POITOU, Eugène. VOYAGE EN ESPAGNE. Ilustraciones a toda página de V. Foulquier. 483 pp. Cortes dorados. PRIMERA EDICIÓN. Enc. original en tela editorial estampada en oro. 24,5x16,5. Algunas manchas tenues de agua en la esquina superior de las primeras hojas; pero, en general buen ejemplar, bien conservado. Alfred Mame et fils, éditeurs. Tours, MDCCCLXIX.

75,00€

Contenu: I. Le Pays Basque. Pampelune. II. Saragosse. Notre-Dame-del-Pilar. La Seo. L'Aljaferia et Antonio Perez. Alcala de Henarès. III. Madrid. La Sierra-Morena. Baylen. Andujar.

Cordoue. La mosquée. Les Arabes. IV. Séville. L'Alcazar. Don Pèdre le Cruel. Le musée. La cathédrale. Les gitanos. V. Séville (suite). La semaine sainte et les processions. Les courses de taureaux. VI. L'Andalousie. Xerès de la Frontera. Le roi Rodrigue. Cadix. VII. Gibraltar. Malaga. De Malaga à Grenade. VIII. Grenade. L'Alhambra. La Généralife. IX. Grenade, sa grandeur et sa décadence. Les peintures de l'Alhambra. La ville et la Vega. Départ, mésaventure et retour. X. Grenade (suite). Démêlés avec la justice espagnole. Moeurs, caractère, état politique. XI. Carthagène. Alicante. Elché et les palmiers. Orihuela. Murcie et sa Huerta. XII. Aranjuez. Tolède. La cathédrale. Ximenès de Cisneros. XIII. Retour à Madrid. Le musée. XIV. L'Escorial. Philippe II. Don Carlos. Une exécution capitale sous Philippe II. XV. Avila. Sainte Thérèse. Burgos. Le Cid.



72. DELEGACIÓN NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES. Asesoría de formación política. NACIONAL-SINDICALISMO (PARA CADETES Y GUÍAS). Folleto de 35 pp. 15,3x10,5. V. Huerta. Madrid, 1945. **10,00€**

El presente folleto contiene las lecciones de formación Nacional-sindicalista que constituyen el texto oficial para las enseñanzas políticas de los Cadetes y Guías de las Falanges Juveniles de Franco de toda España. Son, por tanto, estas lecciones las únicas que serán explicadas a las Centurias de tercero y cuarto grado en las reuniones semanales, marchas, Campamentos y marchas por etapas. La publicación de este folleto anula todos aquellos otros textos de Nacional-sindicalismo que circulan por las provincias, ya tengan carácter provincial o nacional.

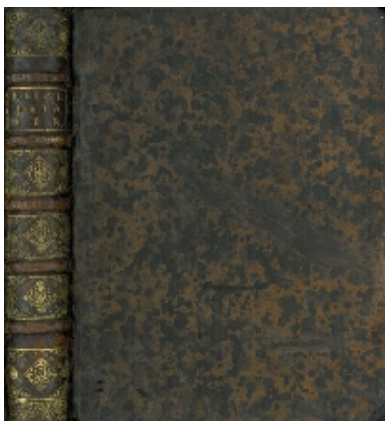
73. Delegación Provincial del Frente de Juventudes. CATECISMO FALANGISTA DEL FLECHA. Folleto de 63 pp. 10,5x7,5. Imp. Aldus. Santander, s/f. **15,00€**

74. Delegación Nacional del Frente de Juventudes. PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA MANDOS DE CAMPAMENTOS. Folleto de 61 pp. 15,2x10,7. Edic. Frente de Juventudes. Madrid, 1943. **15,00€**

75. FRENTE DE JUVENTUDES. FALANGES JUVENILES DE FRANCO. CARTILLA PARA ENCUADRAMIENTO DE MANDOS. JEFE DE FALANGE. Modelo nº 5. Sin paginar (52 pp.) Sin datos de edición. Estructurado a modo de agenda de notas para cubrir las incidencias del Jefe de Falange y sus relaciones con las Escuadras. Ejemplar sin usar. **15,00€**

76. FRENTE DE JUVENTUDES. FALANGES JUVENILES DE FRANCO. CARTILLA PARA ENCUADRAMIENTO DE MANDOS. JEFE DE CENTURIA. Modelo nº 6. Folleto sin paginar (24 pp.) 15x10. Para la puntuación y notas que los Jefes de Centuria hacían de las Falanges. Estructurado a modo de cuaderno de notas. Sin usar. **15,00€**

77. FRENTE DE JUVENTUDES. FALANGES DE VOLUNTARIO. CARTILLA DE ENCUADRAMIENTO DE MANDOS. JEFE DE CENTURIA. Folleto de 32 pp. manuscrito con los datos del Jefe de Centuria y los nombres y las direcciones de los Jefes de Escuadra. **20,00€**



78. FREZIER, [Amédée-François]. RELATION DU VOYAGE DE LA MER DU SUD AUX CÔTES DU CHILY ET DU PEROU fait pendant les années 1712, 1713 & 1714. Avec une réponse à la préface critique du Livre intitulé "Journal des observations Physiques, Mathématiques et Botaniques du R.P. Feuillée, contre la Relation du Voyage de la Mer du Sud" ,et une Chronologie des Vicerois du Pérou, depuis son établissement jusqu'au tems de la Relation de la Mer du Sud.

XIV+298 pp.+1 h.+63 pp. 37 grabados a toda página de los cuales 23 son mapas desplegados. Enc. en pasta española de época con nervios y lomera con entrenervios dorados. Cortes decorados en rojo. Muy buen ejemplar. Muy limpio y bien conservado. 26,2x20,5. Paris, 1732. **2500,00€**

Debido al gran tráfico de buques franceses que partían hacia América, el ingeniero militar Amadée Frezier presentó al rey de Francia el proyecto de viajar a Chile y Perú, con el fin de estudiar las defensas militares necesarias para hacer frente a las posibles invasiones de Inglaterra y Holanda.

Conseguida la autorización de Luis XIV, llegó a Concepción en junio de 1712, donde inició sus estudios y observaciones sobre Chile. Se trasladó a Valparaíso a fines de septiembre, desde donde viajó a Santiago y a los campos adyacentes. En mayo de 1713 desembarcó en Coquimbo, visitó la ciudad de La Serena y luego la costa de Copiapó. Posteriormente viajó a Perú, donde continuó sus trabajos y regresó a Francia en 1714.

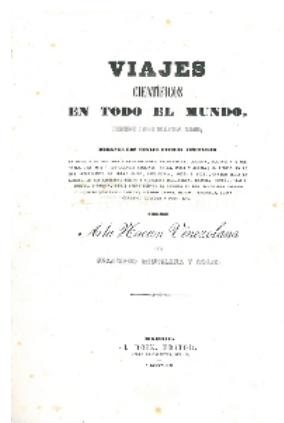
79. MICHELENA Y ROJAS, Francisco. VIAJES CIENTÍFICOS EN TODO EL MUNDO EN LOS AÑOS 1822-1842 DURANTE LOS CUALES FUERON VISITADAS LA OCEANÍA EN SUS TRES DIVISIONES GEOGRÁFICAS: MALESIA, POLYNESIA Y AUSTRALIA.

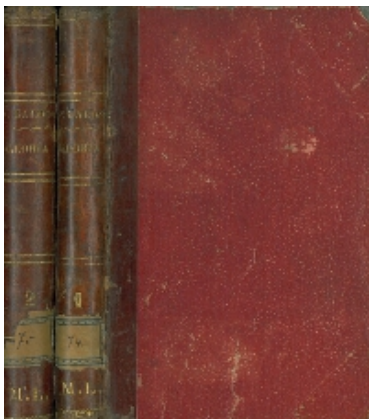
408 páginas y 2 hojas. Retrato dibujado por Leopoldo López y litografiado por J. Aragón. 12 láminas de los lugares visitados dibujadas por J. Abrial y litografiadas por J. Aragón. 1 Mapa plegado de la ciudad de Sidney en 1840. Ejemplar en muy buen estado aunque FALTO de la Carta del Pacífico que debería llevar.

Enc. en media piel de época. 25x17,5. I. Boix Editor. Madrid, 1843.

500,00€

La obra trata del viaje a Oceanía, describe ampliamente Hawaii, Honolulu, Carolinas, Marianas y otras islas de Polinesia. Nueva Ghinea Papua. Tasmania. Australia. Malasia y Filipinas. Palau nº 168224.





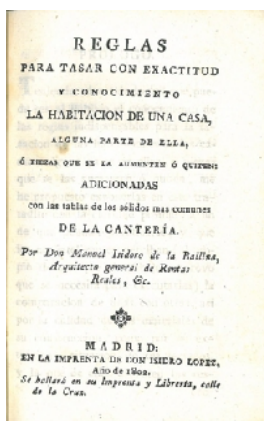
80. PÉREZ GALDÓS, Benito. GLORIA. Primera y segunda parte (Completa). Dos volúmenes. Enc. media piel de época. 17,5x11,5. Vol. 1: 334 pp.+1 h. - Vol. 2: 376 pp. PRIMERA EDICIÓN. Las páginas 163-164 restauradas con una leve pérdida de papel; por lo demás, buen ejemplar. Imp. de José María Pérez. Madrid, 1877. **200,00€**

La publicación de GLORIA en 1877 significó la resuelta entrada de Benito Pérez Galdós (1843-1920) en la áspera polémica que, centrada en el tema de la «cuestión religiosa», surgió en España durante el último tercio del

siglo XIX.

81. FERNÁNDEZ DE LA FAEDA, Ricardo F. NARRACIONES CINEGÉTICAS. 235 pp.+1 h. Muchas fotografías. Rústica. 21,3x15,8. Imp. Gráficas Summa. Oviedo, 1953. **300,00€**

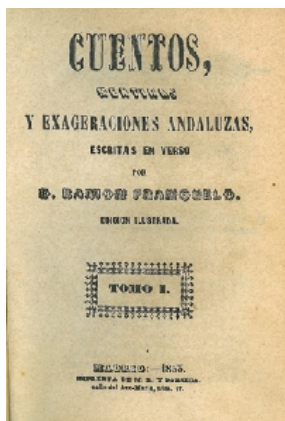
Este es uno de los libros más difíciles de conseguir para el coleccionista de temas cinegéticos, a pesar de ser relativamente actual. No sabemos si la tirada fue muy escasa o si parte de ella desapareció antes de su distribución; el caso es que se trata de uno de esos libros del que todo el mundo ha oído hablar pero no ha visto nunca.



82. BALLINA, Manuel Isidoro de la. REGLAS PARA TASAR CON EXACTITUD Y CONOCIMIENTO LA HABITACIÓN DE UNA CASA, ALGUNA PARTE DE ELLA, O PIEZAS QUE SE LA AUMENTEN O QUITEN; ADICIONADAS CON LAS TABLAS DE LOS SÓLIDOS MAS COMUNES DE LA CANTERÍA. Enc. en pergamino de época. 14,7x10. 3 hh.+154 pp.+4 tablas plegadas. Perfecto estado de conservación, limpio y con papel muy blanco. Buen ejemplar. Imp. de Don Isidro López. Madrid, 1802. **250,00€**

El crecimiento de las ciudades multiplicó los problemas de convivencia, por lo que no ha de sorprender la publicación de nuevos ordenamientos y de algunas obras especializadas entre las que figura la siguiente aparecida al iniciarse el siglo XIX. Ballina expone las condiciones que debían reunir las personas encargadas de efectuar las tasaciones y los reconocimientos necesarios para la realización de esta labor: cálculo de pies lineales, superficiales y cúbicos, realización de cortes y perfiles geométricos, determinación de niveles y alturas, deducción del costo de los materiales, incidencia en el precio de la ubicación del solar, altura y situación exterior o interior de la vivienda, acierto y comodidad de la distribución de sus habitaciones, aireación, calidades de materiales

utilizados, gruesos de paredes y tabiques, cantería, cimientos, medianerías, armaduras con tejados, portal, patios, jardines, etc. No se limita a establecer criterios, sino que formula normas para el ejercicio de esta actividad.



83. FRANQUELO, Ramón. CUENTOS MENTIRAS Y EXAGERACIONES ANDALUZAS ESCRITAS EN VERSO. 2 tomos en un volumen en pasta española de época. Muy buen ejemplar. Vol. 1: 170 pp.+1 h.+3 láminas - Vol. 2: 178 pp.+1 h.+3 láminas. Imp. de M. R. y Fonseca. Madrid, 1853. **90,00€**

Ramón Franquelo Martínez, malagueño, fue impresor y poeta y dirigió varias publicaciones en Madrid. Muy popular por sus poesías y artículos costumbristas y comedias de ambiente andaluz, estrenó en Madrid y en Málaga hasta que los incidentes habidos durante la representación de su drama bíblico Herodes le hicieron jurar no volver a estrenar en Málaga. Algunos de sus dramas, especialmente El corazón de un bandido, alcanzaron enorme popularidad. En diversas ocasiones fue encarcelado por sus actividades de político progresista. Su comedia Matías o El jarambel de Lucena es una parodia del Macías de Larra.

84. [ENCUADERNACIÓN] JOHNSON, Arthur W. THE THAMES AND HUDSON MANUAL OF BOOKBINDING. Con 270 ilustraciones; 12 de ellas en color. 224 pp. Enc. en tela editorial con sobrecubiertas. 24,8x16,3. PRIMERA EDICIÓN (first edition). Thames and Hudson. London, 1978. **25,00€**

Las ilustraciones muestran con dibujos las herramientas y los procesos, paso a paso, de encuadernación y material. Además, hay ejemplos notables de arte del encuadernador, tanto desde el punto de vista histórico como del actual. Contenido: Introduction; 1. History of English bookbinding decoration; 2 Equipment; 3 Bookbinder's materials; 4 Introduction to a book; 5 Working procedures; 6 Binding styles; 7 Finishing; 8 Boxes; 9 Changes in bookbinding construction; 10 Design; Glossary, Further Reading; Index



85. RUIZ LASALA, Inocencio. MIS RECUERDOS DE LIBRERO. De ciudades, de amigos, de libros. Segunda edición revisada y aumentada con láminas. 17x22, 2 volúmenes: 19 pp.+3 láminas y 58 pp.+4 láminas. Edición de 500 ejemplares, en papel especial, numerados (ejemplar nº 93). Imp. San Francisco. Zaragoza, 1970. **50,00€**

86. RUIZ LASALA, Inocencio. ENSAYOS BIO-BIBLIOGRÁFICOS. 112 pp.+1 h. Láminas. Rústica. 24x17. Inst. Fernando El Católico. Dip. Provincial. Zaragoza, 1983. **15,00€**



87. ANTOLOGÍA DE LA ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA DE JOSÉ LLORENS CIFRE. Presentando algunas obras de José Ricardo Llorens Martí. 120 pp.+2 hh. Ejemplar numerado. Numerosas ilustraciones en color con la reproducción de los trabajos de este artesano encuadernador. Acompañado con el díptico de la exposición. Imp. Mari Montañana. Valencia, 1988. **40,00€**

88. [PAPEL DE AGUAS] CHAMBERS, Anne. THE PRACTICAL GUIDE TO MARBLING PAPER. Con 82 ilustraciones; 54 en color. 88 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. 26x18,5. Perfecto estado. Thames and Hudson. London, 1986. **10,00€**



89. NEBRIJA Y LA IMPRENTA SALMANTINA DEL RENACIMIENTO. Exposición bibliográfica. 82 pp.+1 h. Ilustraciones. Rústica. 25,2x17,5. Edic. Universidad de Salamanca. Salamanca, 1981. **20,00€**

90. [ENCUADERNACIÓN] CHARON, Annie. 50 RELIURES FRANÇAISES A DÉCOR SUR DES TEXTES IMPORTANTS ET PROVENANT DE COLLECTIONS RENOMMÉES. 50 pp. Con ilustraciones en color y b/n de hermosas encuadernaciones artísticas. 20x22. Éditions Technorama. Bibliothèque Nationale. Paris, 1988. **15,00€**

91. [MARROQUINERÍA] CUIRS ET PEAUX. Chamois, daim, cuir épais, cuir fin. Gravure, teinture, incisión, modelage et restauration du cuir. 135 pp. Enc. editorial con sobrecubiertas. 25x22. Profusamente ilustrado. Dessain et Tolra. París, 1979. **20,00€**

Explica el manejo de gamuzas, piel de ciervo, piel de ante y cuero fino. Explica el tratamiento por aguafuerte, teñido, corte, el modelado y la restauración de la piel. Fabricación de bolsos y prendas de piel.

92. [ENCUADERNACIÓN] UN DEMI-SIECLE DE RELIURES D'ART CONTEMPORAIN EN FRANCE ET DANS LE MONDE.

Exposition Internationale organisée par La Chambre Syndicale Nationale de la Reliure, Brochure, Dorure. Catálogo de la exposición realizada en en Hôtel de Sens - Bibliothèque Forney. Avril-Juin 1984. 303 obras expuestas. Fotografías en color y en b/n. Rústica. 27x21. Paris, 1984.

20,00€



93. [RESTAURACIÓN DE LIBROS ANTIGUOS] CLAPP, Anne F. CURATORIAL CARE OF WORKS OF ART ON PAPER. Basic Procedures for paper conservation. X pp.+1 h.+191 pp. Muchas ilustraciones en el texto. Rústica. 23,5x18. Nick Lyons Books, 1987.

20,00€

94. CORONACIÓN DE NTRA. SRA. DE LA ENCINA DE PONFERRADA EN 1908. Lámina con imagen de la Virgen. 240 pp.+2 hh. Enc. original en buen estado de conservación. 23x15,7. Imp. y Fotograbado de Ferrer. La Coruña, 1909. **200€**

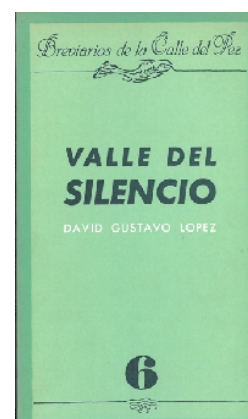
La Virgen de La Encina es la Patrona de la comarca de El Bierzo y fue coronada como tal en 1908. Su imagen se reverencia en la Basílica de Nuestra Señora de la Encina, en la ciudad de Ponferrada. Existen muchas leyendas alrededor de cómo fue encontrada la imagen de la Virgen de la Encina. Una leyenda relata que en el año 450, aproximadamente, llegó la primera imagen procedente de Jerusalén, traída por el Obispo Toribio. En el siglo IX, San Genadio la escondió en Ponferrada para ocultarla de las rafias musulmanas, pero con tanto celo que no se supo nada de ella hasta varios siglos después, sobre el año 1300 en que los Templarios al comenzar la construcción de su Castillo en Ponferrada (el Castillo de Ponferrada), necesitaron de mucha madera, y un ocho de septiembre (día de la Natividad de la Virgen y día elegido para muchas de sus manifestaciones), al ir a cortar una encina, ésta se partió y en la mitad que quedó de pie apareció un nicho con una imagen de estilo bizantino de la Madre y el Niño.



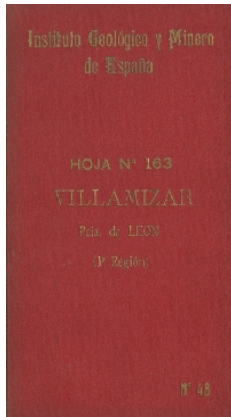
95. LÓPEZ, David Gustavo. VALLE DEL SILENCIO. 133 pp.+2 hh. Ilustraciones y fotografías. Rústica. 21x12. Dip. Provincial de León, 1985.

6,00€

El valle del Silencio es un valle situado a los pies del pico Aquiana, en los montes Aquilanos. Situado al sureste de la comarca de El Bierzo, forma parte de la cuenca del río Oza, conocida como valle del Oza o, popularmente, como Valdueza, a través de uno de sus

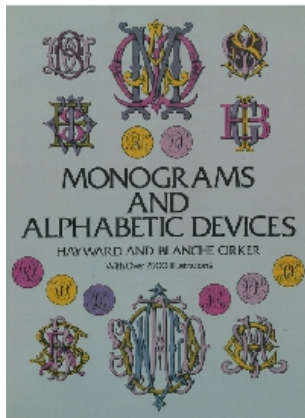
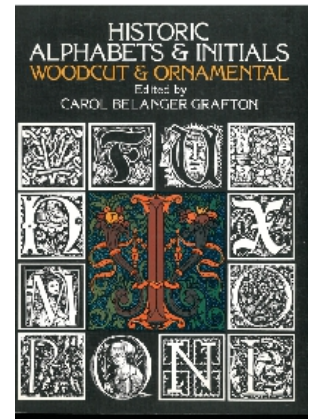


afluentes, un arroyo que lo recorre. Se encuentra en la cara norte de los montes Aquilanos, a los pies de sus más altos picos. Enfrente a él se encuentra el pueblo de Peñalba de Santiago, con su iglesia, joya de la arquitectura mozárabe.



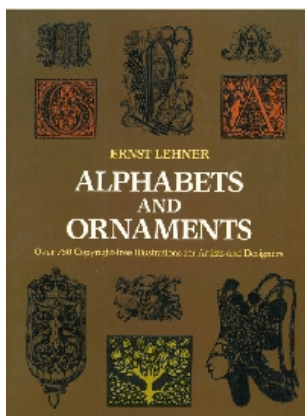
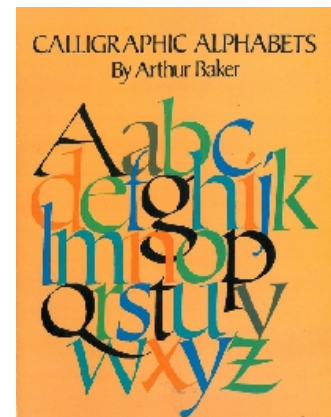
96. INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA. HOJA Nº 163. VILLAMIZAR. PROVINCIA DE LEÓN. Mapa de 80x48,5 entelado y plegado en una carterita en tela. Publicado bajo la dirección de D. Luis de la Peña. Instituto Geológico y Minero de España. Madrid, 1934. **20,00€**

97. [CALIGRAFÍA] Edited by Carol Belanger Grafton. HISTORIC ALPHABETS & INITIALS WOODCUT & ORNAMENTAL. Ilustrado con alfabetos ornamentales ordenados cronológicamente recorriendo casi diez siglos de historia de las iniciales ornamentadas. 175 pp. Folio. 28,5x21. Dover Publications, inc. New York, 1977. **10,00€**



98. [CALIGRAFÍA] HAYWARD and BLANCHE CIRKER. MONOGRAMS AND ALPHABETIC DEVICES. Con 2500 ilustraciones. Folio. 27,7x20,5. 227 pp. Dover Publications. New York, 1970. **15,00€**

99. [CALIGRAFÍA] BAKER, Arthur. CALLIGRAPHIC ALPHABETS. 153 pp. Folio. 28,5x21,3. Dover Press, editons. New York, 1974. **15,00€**



100. [CALIGRAFÍA] LEHNER, Ernst. ALPHABETS AND ORNAMENTS. Over 750 Copyright-free Illustrations for Artists An Designers. 256 pp. Folio. 28,5x21. Dover Publications. New York, 1988. **15,00€**



CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA UN BIBLIÓFILO

de ÉDOUARD ROUVEYRE

PRIMERA EDICIÓN

ESPAÑOLA

Traducida de la edición francesa de 1899
10 volúmenes. Edición de 300 ejemplares.

*Adicionada y puesta al día con numerosas
notas y comentarios*

Disponible ya la colección completa: P. V. P. 500 €

Para los señores suscriptores que venían coleccionándola ya está a la venta el
tomo 10: P. V. P. 40 €

Volumen 1: *ORIGEN DEL LIBRO - AFICIONADOS - BIBLIÓFILOS Y BIBLIÓMANOS - FORMACIÓN DE UNA BIBLIOTECA DE AFICIONADO - CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LOS LIBROS.*

Volumen 2: *DEL FORMATO DE LOS LIBROS ANTIGUOS Y MODERNOS - SOBRE LA COLACIÓN DE LOS LIBROS - ABREVIATURAS UTILIZADAS EN BIBLIOGRAFÍA - APÉNDICES A LA EDICIÓN ESPAÑOLA.*

Volumen 3: *LA ELECCIÓN DE LOS LIBROS - LA LECTURA - CONOCIMIENTO DE LOS LIBROS - DEFINICIONES - CARACTERES POR LOS QUE SE DISTINGUE UN LIBRO RARO, PRECIOSO O CURIOSO - QUÉ ESTABLECE SU PRECIO - LA CAZA DE LOS LIBROS.*

Volumen 4: *LA ENCUADERNACIÓN ANTIGUA - MANO DE OBRA Y CUALIDADES DE UNA BUENA ENCUADERNACIÓN - EL GUSTO Y LOS ESTILOS EN LA DECORACIÓN - LA ENCUADERNACIÓN MODERNA - PEQUEÑO MUSEO DE LA ENCUADERNACIÓN (DEL SIGLO I AL SIGLO XIX).*

Volumen 5: *DEL GRABADO EN RELIEVE Y EN HUECO - ILUSTRACIÓN Y DECORACIÓN DE LOS LIBROS - DISTINCIÓN DE LOS ESTADOS DE LOS GRABADOS - QUÉ CONFIERE VALOR A UN LIBRO ILUSTRADO.*

Volumen 6: *ENCUADERNACIONES CON ARMAS, CIFRAS Y MONOGRAMAS. LIBROS DE PROCEDENCIA SOBERANA - MARCAS DE IMPRESORES, LIBREROS Y ENCUADERNADORES - EXLIBRIS MANUSCRITOS. MARCAS DE PROPIEDAD - LIBROS CON AUTÓGRAFOS.*

Volumen 7: *LOS MANUSCRITOS Y LA PINTURA DE LOS LIBROS - BREVIARIOS DE HORAS MANUSCRITOS, ILUSTRADOS E HISTORIADOS - LETRAS CAPITALES Y MINIATURAS.*

Volumen 8: *LOS ENEMIGOS DE LOS LIBROS - DESTRUCCIÓN, ALTERACIÓN Y FRAUDE - DESCUARTIZADORES Y LADRONES - LIMPIEZA Y REPARACIÓN DE LIBROS, GRABADOS Y ENCUADERNACIONES - MEDIOS PARA PRESERVARLOS - LIBROS IMPRESOS SOBRE DIFERENTES PAPELES.*

Volumen 9: *DE LA CLASIFICACIÓN SISTEMÁTICA DE LIBROS - AUTÓGRAFOS, GRABADOS Y MANUSCRITOS - CÓMO REDACTAR EL CATÁLOGO DE UNA BIBLIOTECA.*

Volumen 10: *ÍNDICES GENERALES DE TODA LA OBRA.*