

lamardelibros.com

Catálogo semanal nº 538

Catálogo semanal de libros con temas variados

Tras casi 250 años, se han encontrado los restos del barco del capitán Cook

Pedidos:

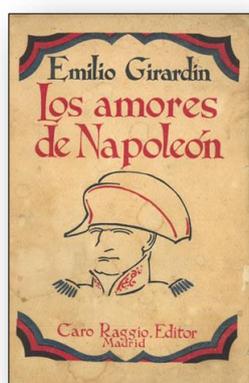
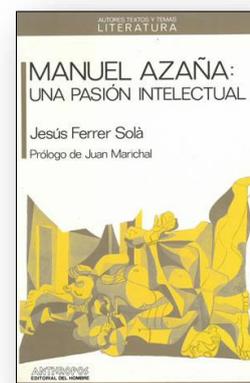
www.lamardelibros.com

Teléfono:

633 601 889
676 429 694

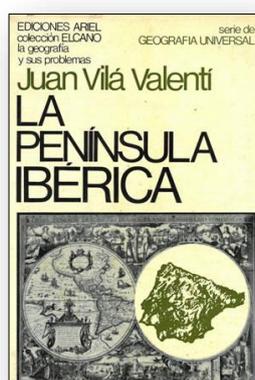
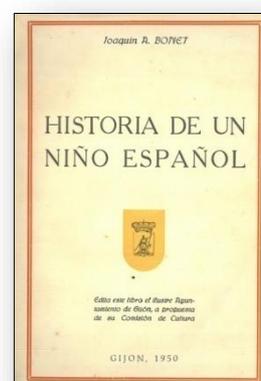
1. FERRER SOLÁ, Jesús. MANUEL AZAÑA: Una pasión intelectual. 332 pp.+1 h. 20x13,2. Rústica ilustrada. PRIMERA EDICIÓN. Prólogo de Juan Marichal. Colección "Autores, Textos y Temas". Serie Literatura. Nº 11. Colección dirigida por Laureano Bonet. Edición realizada con la ayuda del Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Editorial Anthropos. Barcelona, 1991. **8,00€**

La figura de Manuel Azaña cobra en nuestros días la significación de un paradigma histórico que rebasa su propio mito; es decir, más allá de su concreta obra de gobierno, su relevancia intelectual se constituye en clave que ilumina la cultura de ascendencia republicana y esencia democrática.



2. GIRARDIN, Emilio. LOS AMORES DE NAPOLEÓN. Obra completa. Vol I: 170 pp.+2 hh. Vol II: 187 pp.+2 hh. Rústica. 19x12. Caro Raggio, editor. Madrid, s/f. (ca. 1920). **18,00€**

3. BONET, Joaquín A. HISTORIA DE UN NIÑO ESPAÑOL. 177 pp.+3 hh. 22x14. Rústica. Con marcas de polilla. Gijón, 1950. **5,00€**

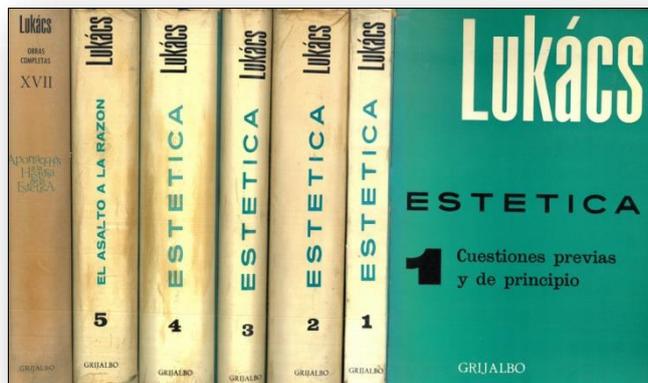
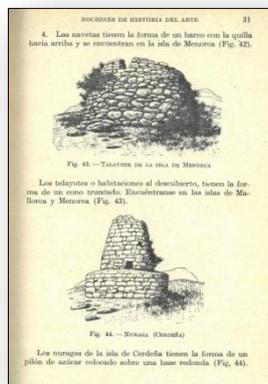
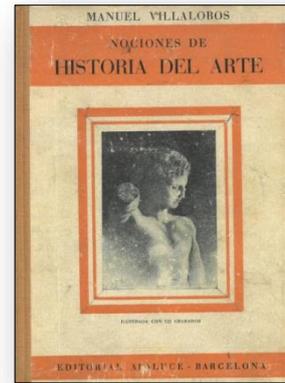


4. VILÁ VALENTÍ, Juan. LA PENÍNSULA IBÉRICA. 389 pp.+ Láminas con fotografías b/n fuera de texto. 20x13,5. Rústica ilustrada con solapa. Muchos dibujos b/n. Edic. Ariel. Esplugues de Llobregat, 1968. **5,00€**
PRESENTACIÓN DE LA PENÍNSULA IBÉRICA - LOS RASGOS FÍSICOS - LOS FACTORES DEL PASADO - POBLACIÓN Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS - LOS ESTADOS IBÉRICOS Y LOS GRANDES MARCOS REGIONALES.

5. VILLALOBOS DÍAZ, Manuel. NOCIONES DE HISTORIA DEL ARTE. Ilustrado con 123 grabados. 130 pp.+2 hh. Enc. cartoné. Ed. Araluce. Barcelona, 1953.

5,00€

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS - MONUMENTOS PREHISTÓRICOS - CIVILIZACIÓN CALDEO-ASIRIA - PERSIA, FENICIA Y JUDEA - INDIA - CHINA - JAPÓN Y AMÉRICA - EGIPTO - GRECIA - ARTE ETRUSCO - ROMA - FORMACIÓN DEL ARTE CRISTIANO. LAS CATACUMBAS Y LAS BASÍLICAS - ARTE BIZANTINO O VISIGODO - ARTE ROMÁNICO - ARTE ÁRABE - ARTE MUDÉJAR - ARTE GÓTICO U OJIVAL - ARTE DEL RENACIMIENTO - ESTILO BARROCO O BORROMINESCO – ETC.



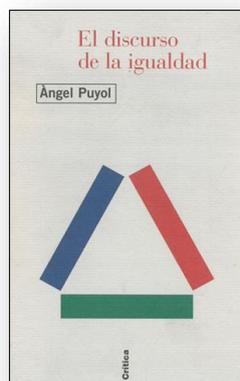
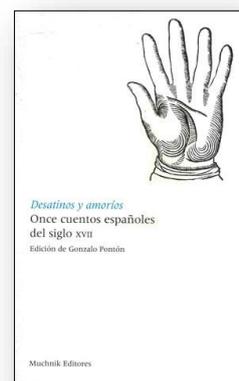
6. LUKÁCS, Georg. ESTÉTICA - EL ASALTO A LA RAZÓN - APORTACIONES A LA HISTORIA DE LA ESTÉTICA. (Seis volúmenes).

LA PECULIARIDAD DE LO ESTÉTICO: Vol. 1: Cuestiones preliminares y de principio. 368 pp. Vol. 2: Problemas de la mimesis. 542 pp. Vol.3: Categorías psicológicas y filosóficas básicas

de lo estético. 342 pp. Vol. 4: Cuestiones liminares de lo estético. 587 pp. Vol. 5: EL ASALTO A LA RAZÓN. La trayectoria del irracionalismo desde Schelling hasta Hitler. 705 pp.+2 hh. Vol. 6: APORTACIONES A LA HISTORIA DE LA ESTÉTICA. 526 pp. Enc. editorial. Ed. Grijalbo. Barcelona, 1966-1967-1968. **250,00€**

7. PONTÓN, Gonzalo (Ed.). DESATINOS Y AMORÍOS. ONCE CUENTOS ESPAÑOLES DEL SIGLO XVII. 262 pp. 21x13. Rústica ilustrada. NUEVO. Ed. Muchnik. Barcelona, 1999. **5,00€**

En los primeros decenios del siglo XVII, la novela corta española vivió la que fue su etapa de máximo esplendor y popularidad. En este libro se ofrecen once de los momentos más felices del género, que incluyen algunas obras maestras absolutas, fruto del ingenio de Mateo Alemán, Miguel de Cervantes, Lope de Vega o Tirso de Molina. No faltan tampoco las espléndidas creaciones de expertos en la materia, como Gonzalo de Céspedes o María de Zayas, combinadas con algunos aciertos menos conocidos y sorprendentes: así, un cuento de Antonio de Eslava que presenta no pocas concomitancias con “La tempestad” de William Shakespeare, o la trágica historia compuesta por el escritor que se ocultaba tras el pseudónimo de Alonso Fernández de Avellaneda. Con muy pocas excepciones, es nota característica de todos estos relatos su preferencia por el tema de las relaciones entre hombres y mujeres (dentro del matrimonio o fuera de este), ya sea desde una perspectiva seria, eminentemente moral, encaminada a mostrar los perfiles ásperos del honor, ya desde una vertiente jocosa, que se complace en presentar el escarnio de maridos crédulos y esclavos de sus vicios.

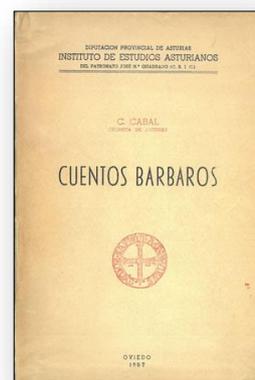


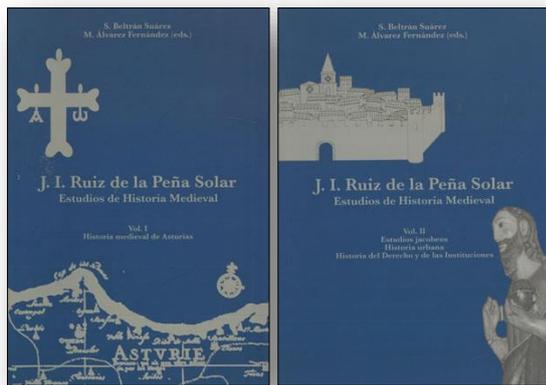
8. PUYOL, Ángel. EL DISCURSO DE LA IGUALDAD. 296 pp. 20x13. Enc. editorial. Editorial Crítica. Barcelona, 2001.

5,00€

¿Cómo entender la igualdad en el seno de las sociedades abiertas y plurales? ¿Cómo articular adecuadamente los valores básicos del pensamiento político, que son la libertad y la igualdad? ¿A qué ideales no puede renunciar un liberalismo que insiste en ser llamado “liberalismo social”? El libro de Ángel Puyol parte de todos estos interrogantes destinados a desentrañar el significado de la justicia distributiva.

9. CABAL, Constantino. CUENTOS BÁRBAROS. 389 pp.+5 hh. Rústica. 21,2x14. I.D.E.A. Instituto de Estudios Asturianos Oviedo, 1957. **20,00€**

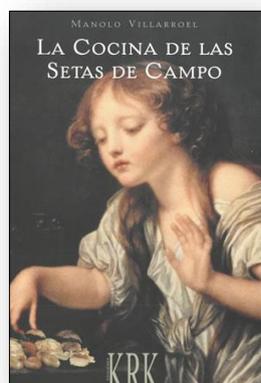
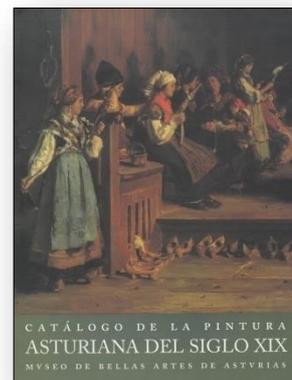




10. RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio. ESTUDIOS DE HISTORIA MEDIEVAL. Dos volúmenes. Vol. 1: HISTORIA MEDIEVAL DE ASTURIAS - Vol. 2: ESTUDIOS JACOBEOS. HISTORIA URBANA. HISTORIA DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES. Vol. 1: 241 pp. Vol 2: 399 pp. Enc. editorial con solapas. 24x17. Edic. de la Universidad de Oviedo. Imp. Gofer. Oviedo, 2014. **45,00€**

ÍNDICES: Vol. I: Perfil de un medievalista - Obra escrita de Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar. HISTORIA MEDIEVAL DE ASTURIAS: Las abadías de la diócesis de Oviedo según una relación de 1385 - Aranceles de portazgo en las rutas del comercio astur-leonés a finales de la Edad Media - La condición de la mujer a través de los ordenamientos jurídicos de la Asturias medieval (siglos XII al XIV) - Poder central y "estados" regionales en la Baja Edad Media castellana. El ejemplo del Principado de Asturias - Los orígenes urbanos de Oviedo: morfología de la ciudad medieval - Noticia de Tazones y de otros puertos balleneros de la costa asturiana - La organización social del espacio asturiano en la alta Edad Media (718-1230) - El rey y el reino en la Monarquía asturiana (718-910) - La parroquia, célula de encuadramiento de la sociedad rural asturiana (siglos XI-XIII). Vol. II: ESTUDIOS JACOBEOS: Las colonizaciones francas en las rutas castellano-leonesas del Camino de Santiago - Los caminos europeos de la peregrinación a Santiago - Foncebadón y la asistencia hospitalaria en los puertos de las montañas astur-galaico-leonesas durante la Edad Media. HISTORIA URBANA: El desarrollo urbano y mercantil de las villas cántabras en los siglos XII-XIII - Los señoríos urbanos en el norte de la Península durante la Edad Media - Ciudades y sociedades urbanas en la frontera castellano-leonesa (1085-1250,circa) - Las villas nuevas del norte de la Corona de Castilla (siglos XII-XIV). HISTORIA DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES: Tránsito del concejo abierto al regimiento en el municipio leonés - La expansión del Fuero de Benavente - Repoblación y enfranchecimiento en la Cataluña medieval - La Hermandad leonesa de 1313 - Aportación al estudio de las hermandades concejiles en León y Castilla durante la Edad Media - El régimen municipal de Plasencia en la Edad Media: del concejo organizado y autónomo al regimiento - Solidaridades profesionales en las ciudades de la Corona de Castilla. Las cofradías de mareantes. Última lección: homenaje a mis maestros.

11. BARÓN THAIDIGSMAN, Javier. CATÁLOGO DE LA PINTURA ASTURIANA DEL SIGLO XIX. Edición a cargo de Emilio Marcos Vallaure. 266 pp.+2 hh. Magnífica encuadernación en tela editorial con sobrecubiertas. Firma del anterior poseedor. 29,3x23,5. Museo de Bellas Artes de Asturias. Oviedo, 2007. **25,00€**



12. VILLARROEL, Manolo. LA COCINA DE LAS SETAS DE CAMPO. Recetas de cocina con setas. 121 pp.+3 hh. 24x16. Ediciones KRK. Oviedo, 2000. **15,00€**

En Europa crecen más de dos mil setas carnosas y de ellas, sólo medio centenar son apreciadas como manjar gastronómico. Seis de ellas son tóxicas mortales y aproximadamente un centenar producen trastornos gastrointestinales. Nunca se debe cocinar una seta que no tengamos perfectamente clasificada y reconocida.

Libro sobre la cocina de setas silvestres y trufas. Incluye 112 recetas, realizadas con 46 especies de setas

silvestres y 2 trufas.

13. LOS ESPAÑOLES DEL SIGLO XX. Diccionario Salvat. 606 pp. Enc. cartoné con sobrecubierta. Ed. Salvat, 1999. **6,00€**



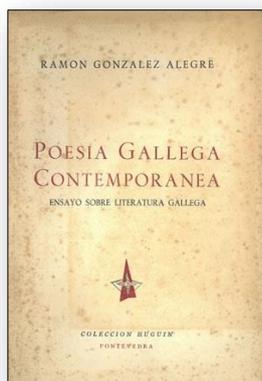


14. COPELLI, Francisco. ESENCIALISMO. 195 pp.+6 hh. 20,5x14,5. Rústica ilustrada con solapas. PRIMERA EDICIÓN. Edic. Galeón. Buenos Aires, 1957. **15,00€**

El esencialismo es un término que engloba las doctrinas ocupadas en describir la esencia, lo que hace que un ser sea lo que es, por oposición a las contingencias —lo que es accidental, cuya ausencia no cuestiona la naturaleza de este ser—, la condición o la identidad del objeto o individuo. El esencialismo ha sido controvertido desde sus comienzos. Tanto Sócrates como Platón ya cuestionaron la noción al sugerir, en el Parménides, que

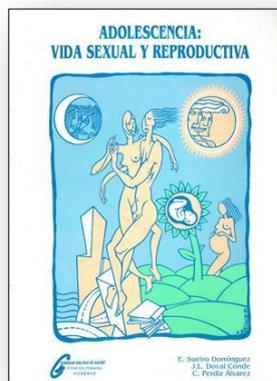
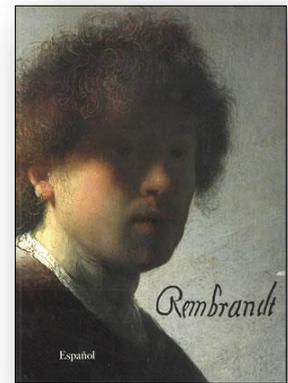
si aceptamos la idea de que cada cosa o acción participa de una esencia, entonces también debemos aceptar la 'existencia de esencias separadas' para sus componentes. El papel y valor real del esencialismo en la biología todavía es un tema de debate. En sociología, el esencialismo ha servido a menudo como base para legitimar diferencias discriminatorias entre los seres humanos alegando a su esencia, tales son los casos de homofobia, racismo, misoginia y segregacionismo en general. En general, las diferentes teorías esencialistas definen a un grupo a través de un pequeño set de propiedades fijas ignorando el resto de condiciones bajo las cuales emerge su identidad.

15. LUANCO, José Ramón de. LA ALQUIMIA EN ESPAÑA. ESCRITOS INÉDITOS NOTICIAS Y APUNTAMIENTOS QUE PUEDEN SERVIR PARA LA HISTORIA DE LOS ADEPTOS ESPAÑOLES. 341 pp.+1 h. Enc. editorial con solapas. Publicado por Editorial Tres Catorce Diecisiete. Colección Alatar. Madrid, 1980. **10,00€**



16. GONZÁLEZ ALEGRE, Ramón. POESÍA GALLEGA CONTEMPORÁNEA. ENSAYO SOBRE LITERATURA GALLEGA. 228 pp.+2 hh. Enc. en tapa blanda de la editorial. Colección Huguin. Imp. en Gráficas Torres. Pontevedra, 1954. **15,00€**

17. VELS HEIJN, Annemarie. REMBRANDT. Texto en español. 128 pp. Enc. editorial. Fotografías.Scala Books. Publicado en asociación con la Fundación del Rijksmuseum. Amsterdam, 1989. **6,00€**

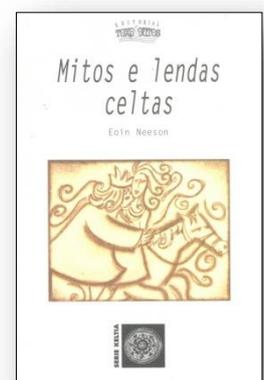


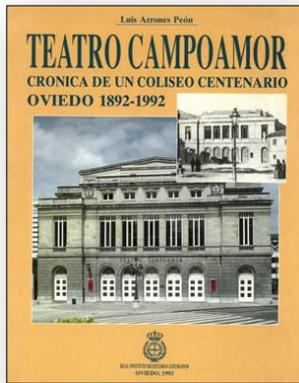
18. SUEIRO DOMÍNGUEZ, E. - DOVAL CONDE, J. L. - PERDIZ ÁLVAREZ, C. ADOLESCENCIA: VIDA SEXUAL Y REPRODUCTIVA. 135 pp. Enc. en tapa blanda de la editorial. Edit. Sergas. Ourense, 1994. **15,00€**

CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES SEXUALES DE LOS ADOLESCENTES - LAS CONDUCTAS SEXUALES Y SUS PROBLEMAS EN LOS ADOLESCENTES - CONTRACEPCIÓN EN LA ADOLESCENCIA - EMBARAZOS Y PARTOS EN LAS ADOLESCENTES - ABORTOS EN LAS ADOLESCENTES - PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: PROGRAMA DE ANTICONCEPCIÓN Y SEXUALIDAD PARA ADOLESCENTES

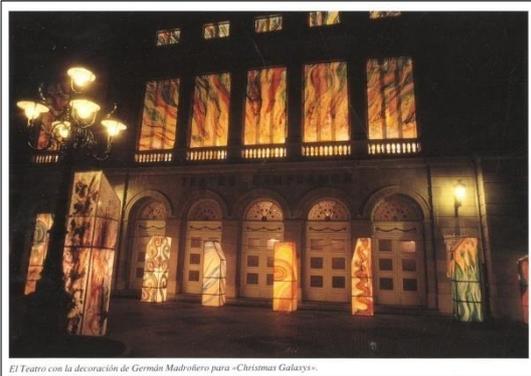
- CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES SEXUALES DE LOS EDUCADORES.

19. NEESON, Eoin. MITOS E LENDAS CELTAS. Enc. en tapa blanda de la editorial. 217 pp.+4 hh. Serie Keltia. Edit. Toxosoutos. A Coruña, 2002. **8,00€**





20. ARRONES PEON, Luis. TEATRO CAMPOAMOR. CRÓNICA DE UN COLISEO CENTENARIO. OVIEDO 1892-1992. 398 pp. 28x22. Rústica ilustrada. Fotografías en b/n. Real Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 1993. **15,00€**



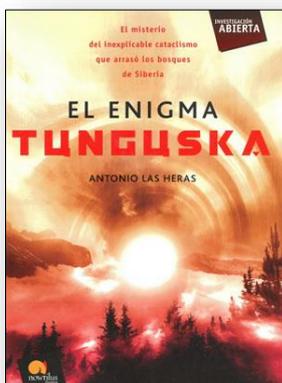
El Teatro con la decoración de Germán Malrotero para «Christmas Galaxy».



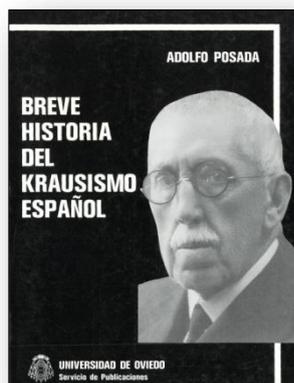
El vestibulo de la planta baja en la actualidad. La reducción de dimensiones tras la rehabilitación de 1986 provocó polémicas. Foto: Luis Montoto.



Salón de Té (antiguo Foyer). También vio reducido el espacio que ocupaba desde 1948, y recupera las grandes vidrieras verticales, antes divididas en dos pisos. Foto: Luis Montoto.



21. LAS HERAS, Antonio. EL ENIGMA TUNGUSKA. El misterio inexplicable del cataclismo que arrasó los montes de Siberia. Enc. en tapa blanda de la editorial con solapas. Muy ilustrado con fotografías. 228 pp.+1 h. Edit. Nowtilus. Madrid, 2006. **5,00€**
Conozca los detalles de la extraordinaria explosión que arrasó 2.200 Km de bosques de la estepa Siberiana en 1908. Una inquietante investigación que analiza todas las hipótesis y nos descubre insospechadas conexiones históricas.

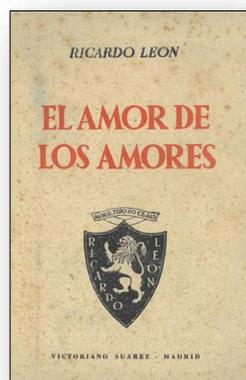
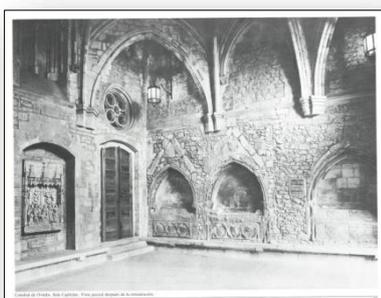


22. POSADA, Adolfo. BREVE HISTORIA DEL KRAUSISMO ESPAÑOL. Prólogo de Luis G. de Valdeavellano. 143 pp. 21x15,5. Nuevo. Enc. editorial. Universidad de Oviedo, 1981. **10,00€**

Durante la preparación del doctorado, Adolfo Posada entra en relación con don Francisco Giner y con el movimiento krausista cuya influencia fue decisiva en su formación espiritual y en su actitud ante la vida. Esta breve historia del krausismo español es un homenaje a los que fueron sus maestros, y aunque es posible que en algunos aspectos esté superada por

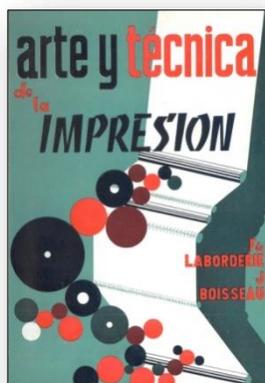
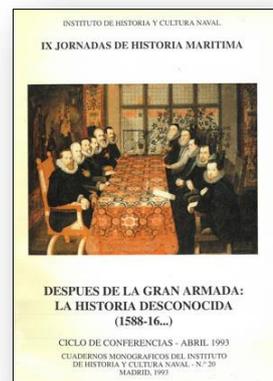
estudios posteriores, tiene el interés de que ha sido escrita por una persona que vivió el movimiento krausista desde dentro

23. BERENGUER ALONSO, Magin. MONUMENTOS ASTURIANOS RESTAURADOS POR LA CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS. 48 pp. Fotografías. Rústica con sobrecubiertas. 24,3x28. Oviedo, 1978. **8,00€**



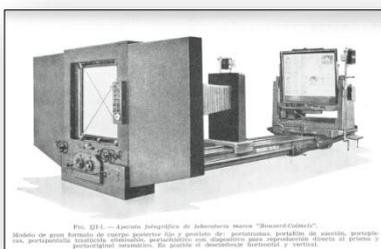
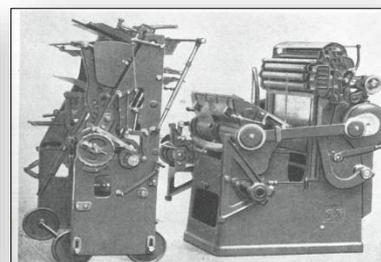
24. LEÓN, Ricardo. EL AMOR DE LOS AMORES. Novela. 367 pp. Rústica. Librería General de Victoriano Suárez. Madrid, 1942. **5,00€**

25. IX JORNADAS DE HISTORIA MARÍTIMA. DESPUÉS DE LA GRAN ARMADA: LA HISTORIA DESCONOCIDA (1588-16..). Enc. en tapa blanda de la editorial. 105 pp. Textos en español y en inglés. Ciclo de Conferencias. Abril 1993. Cuadernos Monográficos del Instituto de Historia y Cultura Naval, nº 20. Madrid, 1993. **7,00€**



26. LABORDERIE, Fernand de la - BOISSEAU, Jean. ARTE Y TÉCNICA DE LA IMPRESIÓN. PROCEDIMIENTOS Y APLICACIONES. 420 pp. Muy ilustrado con fotografías de máquinas de imprimir. Enc. en media piel de época conservando las cubiertas originales. Editorial Acibia. Zaragoza, 1966. **20,00€**

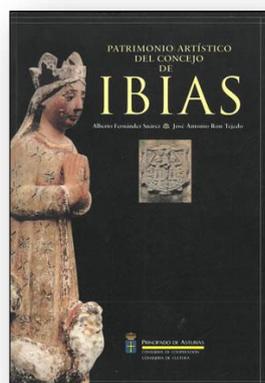
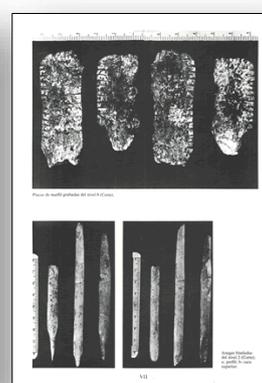
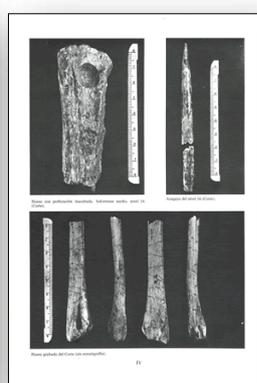
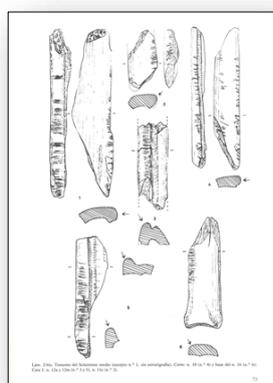
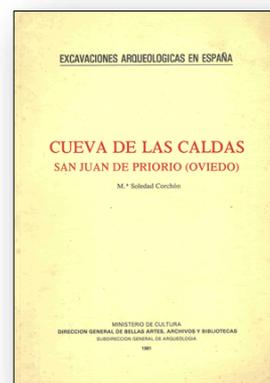
PRINCIPALES PROCEDIMIENTOS DE IMPRESIÓN - COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA - FOTOGRAFADO - PROCEDIMIENTO DE IMPRESIÓN EN HUECO - IMPRESIÓN PLANA - COMPARACIÓN ENTRE LOS TRES GRANDES PROCEDIMIENTOS DE IMPRESIÓN - IMPRESIÓN POR PROCEDIMIENTOS ESPECIALES - REPRODUCCIÓN EN COLORES - PROCEDIMIENTOS DE REPRODUCCIÓN PROPIOS DE OFICINA - HELIOGRAFÍA Y OTROS PROCEDIMIENTOS DE REPRODUCCIÓN DE PLANOS Y DOCUMENTOS - PREPARACIÓN Y FABRICACIÓN DE LOS LIBROS - CÓMO SE IMPRIME - IMPRESIÓN SOBRE MATERIALES DISTINTOS DEL PAPEL - ENCUADERNACIÓN - PAPEL Y TINTAS DE IMPRENTA - ETAPAS EN HISTORIA DE LA IMPRENTA.



27. HOYOS JIMÉNEZ, Manuel - CORCHÓN, M^a Soledad. CUEVA DE LAS CALDAS. SAN JUAN DE PRIORIO (OVIEDO). ESTUDIO GEOLÓGICO. EL YACIMIENTO DE LA CUEVA DE LAS CALDAS. FAUNA DE LAS CALDAS. Folio. 29x21. Muchas ilustraciones. 268 p.+11 láms. papel couché.+59 láminas+8 láminas en papel couché+ 14 pp. Ministerio de Cultura. Madrid, 1981.

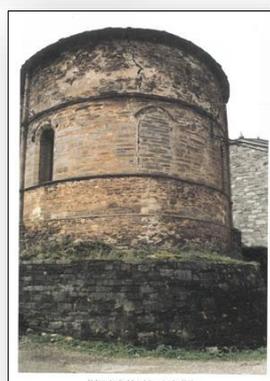
30,00€

Estudio geológico de la cueva por M. Hoyos Gómez, descripción del yacimiento, por S. Corchón, y fauna de Las Caldas, por E. Soto Rodríguez y G. Meléndez Hevia.

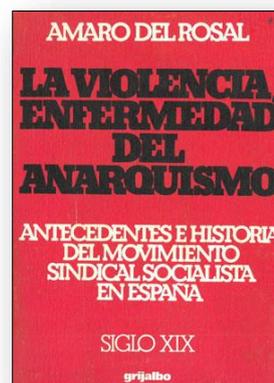


28. FERNÁNDEZ SUÁREZ, Alberto - RON TEJEDO, José Antonio. PATRIMONIO ARTÍSTICO DEL CONCEJO DE IBIAS. Enc. en tapa blanda de la editorial con solapas. 190 pp.+1 h. Muy ilustrado con fotografías. Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias. Oviedo, 1998.

25,00€

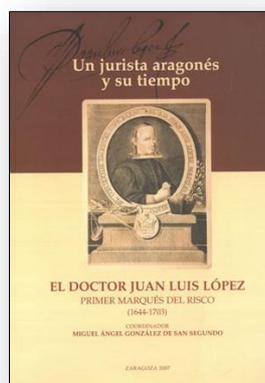


29. ROSAL, Álvaro del. LA VIOLENCIA, ENFERMEDAD DEL ANARQUISMO. Antecedentes e historia del movimiento sindical socialista en España. Siglo XIX. Enc. en tapa blanda de la editorial con solapas. 619 pp. Ilustrado con fotografías que reproducen documentos facsímil dos, retratos de políticos y antiguos documentos editoriales. Edit. Grijalbo. Barcelona, 1976. **15,00€**



ALGUNOS ANTECEDENTES Y PREMISAS HACIA ORGANIZACIONES OBRERAS DE CLASE - LA ACCIÓN DEL ANARQUISMO LA PRIMERA ORGANIZACIÓN DE CLASE -

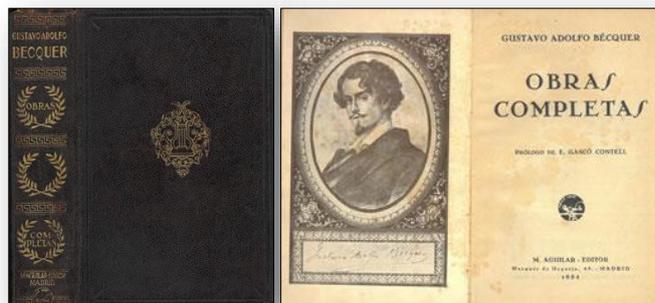
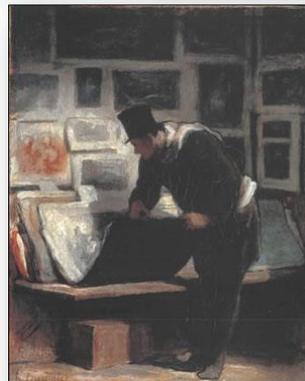
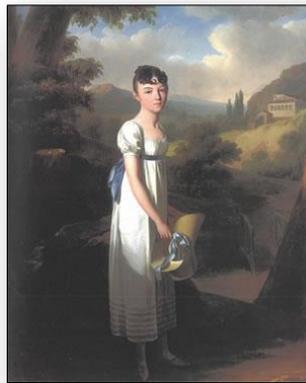
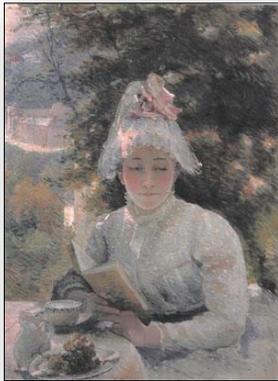
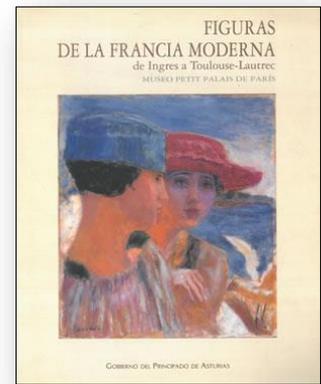
FLORA TRISTÁN Y SU UNIÓN OBRERA - FLORA TRISTÁN ENTREGA SU VIDA A LA UNIÓN OBRERA - EL MANIFIESTO COMUNISTA EN EL MOVIMIENTO OBRERO - LA IGLESIA ENTRA EN ACCIÓN CONTRA EL MOVIMIENTO OBRERO DE CLASE - EL DESARROLLO INDUSTRIAL Y EL MOVIMIENTO OBRERO -EL CERRILISMO DE NUESTRAS FUERZAS REACCIONARIAS - APUNTES SOBRE EL MOVIMIENTO OBRERO EN CATALUÑA - CARLOS MARX Y EL MOVIMIENTO OBRERO ESPAÑOL EN TORNO 1854 - 1856 - EL ECO DE LA CLASE OBRERA DE CATALUÑA, CUNA DEL MOVIMIENTO OBRERO - A LAS LUCHAS CAMPESINAS... - DE LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE LONDRES (1862) A LA PRIMERA INTERNACIONAL - HACIA EL PRIMER CONGRESO OBRERO ESPAÑOL - DOCUMENTO FORMULADO POR EL CONGRESO DE BARCELONA (1865) - PRIMER CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE LOS TRABAJADORES - II CONGRESO DE LA INTERNACIONAL (LAUSANA, 1867) - PRIMER CONGRESO DE LA LIGA DE LA PAZ Y DE LA LIBERTAD - III CONGRESO DE LA INTERNACIONAL (BRUSELAS, 1868) - II CONGRESO DE LA LIGA DE LA PAZ Y DE LA LIBERTAD - CREACIÓN DE LA ALIANZA DE LA DEMOCRACIA SOCIALISTA Y SU RELACIÓN CON EL MOVIMIENTO OBRERO ESPAÑOL – ETC.



30. GONZALEZ DE SAN SEGUNDO, Miguel Ángel (Coordinador). UN JURISTA ARAGONÉS Y SU TIEMPO. EL DOCTOR JUAN LUIS LÓPEZ PRIMER MARQUÉS DEL RISCO (1644-1703). 704 pp. Enc. editorial. Ed. Gobierno de Aragón. Imp. San Francisco Artes Gráficas. Zaragoza, 2007. **18,00€**

En esta obra colectiva se estudia la persona de Juan Luis López (1644-1703), marqués del Risco y jurista aragonés de familia originaria de la localidad de Escarrilla, en el Valle de Tena.

31. FIGURAS DE LA FRANCIA MODERNA. DE INGRES A TOULOUSE-LAUTREC. MUSEO PETIT PALAIS DE PARIS. 145 pp.+1 h. Fotografías en color. Fundación Juan March- Gobierno del Principado de Asturias- Banco Herrero. Sala de Exposiciones Banco Herrero. Oviedo del 1 de Febrero al 31 de Marzo de 2005. **15,00€**

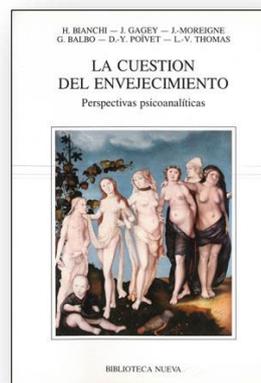


32. BÉCQUER, Gustavo Adolfo. OBRAS COMPLETAS. Prólogo de E. Gascó Contell. 757 pp. Enc. en plena piel editorial. 15,5x11. Retrato. Cortes dorados, cinta de registro. Madrid, 1934. **20,00€**

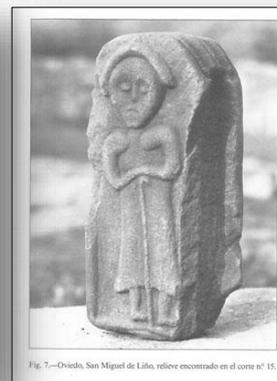
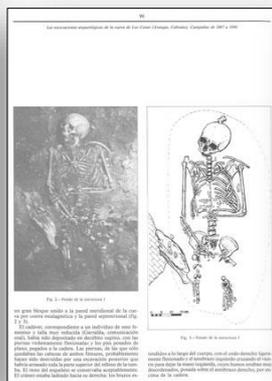
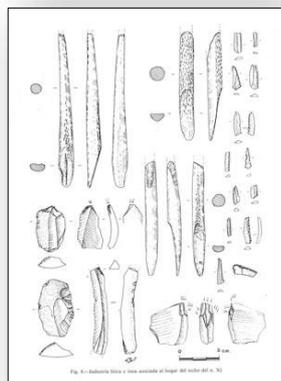
33. BIANCHI, Henry - GAGEY, Jacques - MOREIGNE, Jean-Paul - BALBO, Gabriel - POÏVET, Dominique - THOMAS, Louis-Vincent. LA CUESTIÓN DEL ENVEJECIMIENTO. Perspectivas psicoanalíticas. Enc. en tapa blanda de la editorial. 181 pp. Edit. Biblioteca Nueva. Madrid, 1992.

5,00€

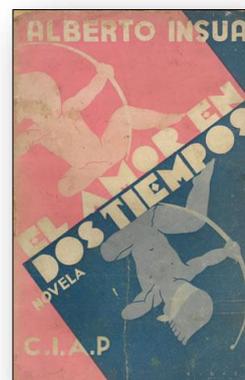
¿Se puede decir que, en el tema del envejecimiento, el psicoanálisis ha encontrado una nueva tierra de conquista? Sí la vejez plantea hoy un problema humano y social específico, que a menudo es relevante de la competencia del geriatra, por el contrario, el envejecimiento proceso dinámico que no solo concierne al paciente mayor, sino al individuo en todas las etapas de la vida, interesa más al psicoanalista.



34. EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN ASTURIAS 1987-90. 270 pp. 29,5x21. Enc. editorial. Fotografías. Ed. Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias, 1992. **25,00€**

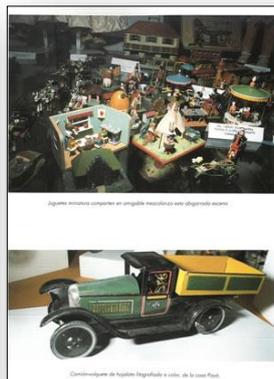


35. INSUA, Alberto. EL AMOR EN DOS TIEMPOS. Novela. Lomera restaurada. 329 pp. 19,2x12,3. Editorial Renacimiento. Madrid, 1931. **6,00€**

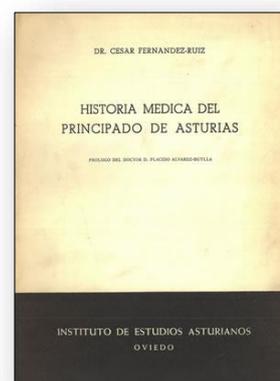


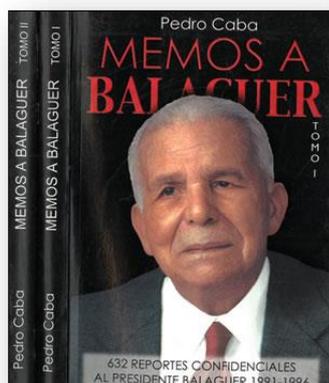


36. COLECCIONAR JUGUETES ANTIGUOS, CUENTOS, BELENES. Enc. en tapa blanda de la editorial. 48 pp. Muy ilustrado con fotografías. Edita ediciones Antiquaria. Madrid, 1994. **6,00€**



37. FERNANDEZ-RUIZ, Cesar. HISTORIA MÉDICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS. 282 pp. Rústica editorial. Láminas en b/n. Ed. Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 1965. **7,00€**





38. CABA, Pedro. MEMOS A BALAGUER. 632 REPORTES CONFIDENCIALES AL PRESIDENTE BALAGUER, 1991-1996. Dos volúmenes encuadernados en tapa blanda de la editorial con solapas. 659 pp.+12 hh. Editora Taller C. por A. Santo Domingo (República Dominicana), 2001.

20,00€

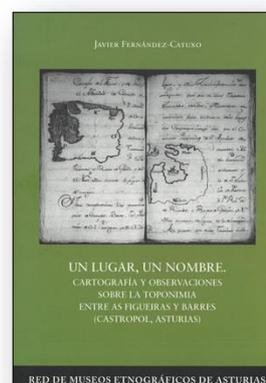
Joaquín Antonio Balaguer Ricardo ocupó la presidencia de la República Dominicana 7 veces (6 veces como presidente constitucional y 1 vez como presidente provisional), lo que lo convierte en el

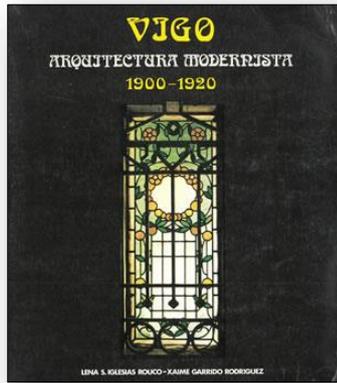
político que más veces ocupó el cargo. Su personalidad fue pacífica y un tanto enigmática, apelando frecuentemente a un secretismo heredado de la Era de Trujillo. Su afán de perpetuarse en el poder por medio de elecciones cuestionadas y mediante el empleo de persecución política, le ganaron el mote de caudillo. Fomentó el desarrollo de la infraestructura urbana del país mediante la construcción, avenidas y edificaciones; las presas, represas y contraembalses más importantes, el Faro a Colón, autopistas y carreteras modernas, caminos vecinales, hospitales, son obras más relevantes construidas en su gobierno. Balaguer compartió el Premio Nacional de Literatura de 1990 con su rival político y también escritor Juan Bosch. En "Memos a Balaguer" Pedro Caba recrea las pependencias de la jerarquía católica-1991-1996- con políticos, medios de comunicación. También, la influencia de grupos corporativos a través de organizaciones cívicas. Recuerda las ocurrencias entre los mismos sectores en el periodo 86-90.

39. FERNÁNDEZ-CATUXO GARCÍA, Javier. UN LUGAR, UN NOMBRE. CARTOGRAFÍA Y OBSERVACIONES SOBRE LA TOPONÍMIA ENTRE AS FIGUEIRAS Y BARRES (CASTROPOL, ASTURIAS). Enc. en tapa blanda de la editorial con solapas. 51 pp+2 hh.+1 mapa plegado. Museu del Pueblu d'Asturies. Xixón, 2019.

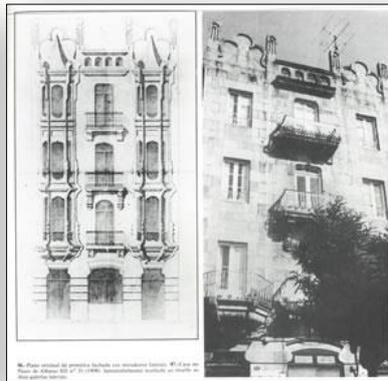
15,00€

En este trabajo se plantea una visión espacial de la toponimia menor, tomando como ejemplo el área comprendida entre los pueblos de As Figueiras y Barres (Castropol, Asturias). El texto, que aporta una reflexión sobre las peculiaridades y la riqueza de este fenómeno, se acompaña de un mapa a escala 1:7000 en el que se localizan los nombres menores de este territorio.

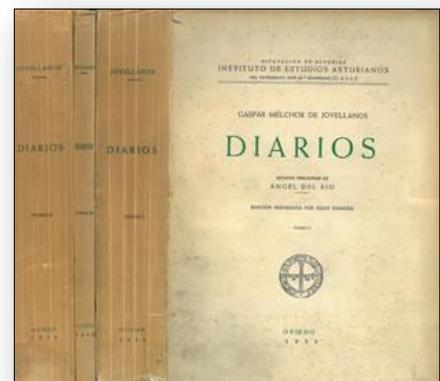


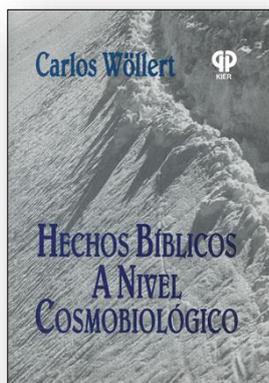


40. IGLESIAS ROUCO, Lena S. - GARRIDO RODRÍGUEZ, Xaime. VIGO. ARQUITECTURA MODERNISTA, 1900-1920. Enc. en tapa blanda de la editorial. Muy ilustrado con fotografías. 115 pp. Pub. do Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia. Vigo, 1980. **20,00€**



41. JOVELLANOS, Gaspar Melchor de. DIARIOS. Edición preparada por Julio Somoza. Estudio preliminar de Ángel del Río. Índices y nota liminar de José María Martínez Cachero. Tomo I: 547 pp.+1 h. Tomo II: 504 pp.+1 h. Tomo III: 131 pp.+1h. Rústica. 25x18. IDEA. Oviedo, 1953 - 1954- 1956. **60,00€**

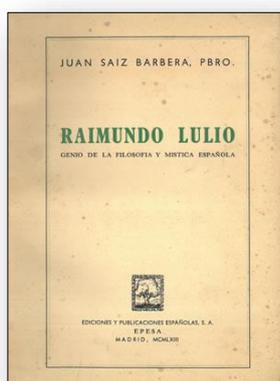
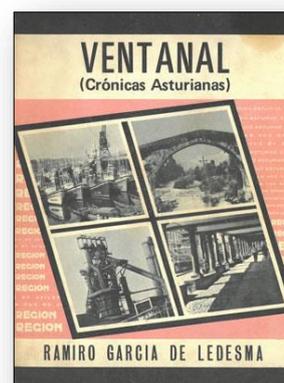




42. WÖLLERT, Carlos. HECHOS BÍBLICOS A NIVEL COSMOBIOLÓGICO. Enc. en tapa blanda de la editorial. PRIMERA EDICIÓN. 346 pp.+3 hh. Edit. Kier. Buenos Aires, 1993. **10,00€**

EL EGOCENTRISMO DEL HOMBRE - NUESTRO SISTEMA SOLAR: UN ÁTOMO EN EL UNIVERSO - LA CREACIÓN SEGÚN EL GÉNESIS - ACTUALES CONOCIMIENTOS SOBRE LA FORMACIÓN DE LA TIERRA Y LA EVOLUCIÓN DE LA VIDA - ANÁLISIS COSMOBIOLÓGICO DE LOS CINCO PRIMEROS CAPÍTULOS DEL GÉNESIS. CONTACTOS ENTRE TERRESTRES Y EXTRATERRESTRES - LA DESTRUCCIÓN DE SODOMA Y GOMORRA - EL LLAMAMIENTO DE MOISÉS - EL CRUCE DEL JORDÁN Y LA DESTRUCCIÓN DE JERICÓ - LA DERROTA DE LOS AMORREOS - EL REY SALOMÓN - EL PROFETA ELÍAS - LAS VISIONES DEL PROFETA EZEQUIEL - LA ESTRELLA DE BELÉN - EL NACIMIENTO DE CRISTO - LA INFANCIA DEL NIÑO JESÚS - JUDÍOS E ISRAELITAS EN EL TEMPLO DE CRISTO - TELEPORTACIÓN. TRANSMUTACIÓN. SUPLANTACIÓN. ENGENDRAMIENTO CÓSMICO - NUESTRO HIPERESPACIO - LAS ESCALAS Y LOS ESCALONES - LA REENCARNACIÓN - EL AURA HUMANA - LA MENTE HUMANA - EL VERBO CREADOR - EL ORIGEN COSMOLÓGICO DE CRISTO - LAS ENSEÑANZAS COSMOBIOLÓGICAS DE CRISTO - LOS MILAGROS COSMOBIOLÓGICOS DE CRISTO - MUERTE, RESURRECCIÓN Y ASCENSIÓN DE CRISTO - LOS NÚMEROS BÍBLICOS Y LOS NÚMEROS ESOTÉRICOS: POSIBLES SIGNIFICADOS - LA SITUACIÓN ACTUAL DE NUESTRA HUMANIDAD EN DECADENCIA - EL APOCALIPSIS INTERPRETADO A NIVEL COSMOLÓGICO.

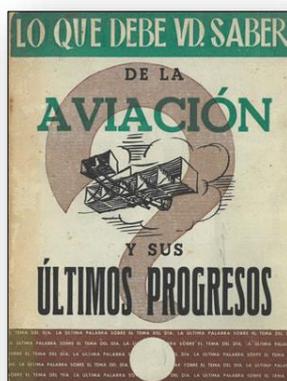
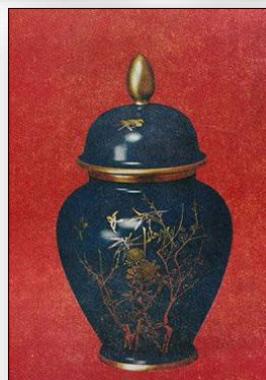
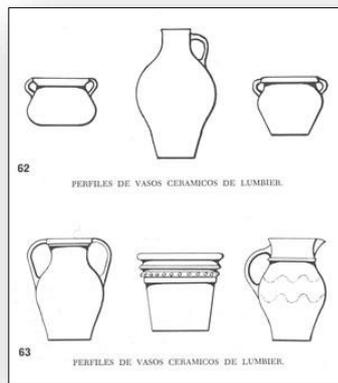
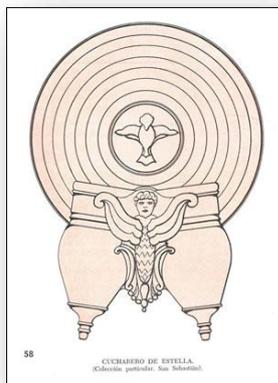
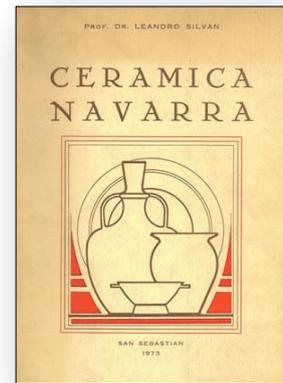
43. GARCÍA DE LEDESMA, Ramiro. VENTANAL (CRÓNICAS ASTURIANAS). 21,5x 16. 427 pp.+2 hh. Enc. editorial. COIMOFF. Madrid, 1971. **5,00€**



44. SÁIZ BARBERA, Juan. RAIMUNDO LULIO. Genio de la filosofía y mística española. 899 pp. 25x18. Edic. y Pub. Españolas. Madrid, 1963. **12,00€**

45. SILVAN, Leandro. CERÁMICA NAVARRA. 265 pp. Enc. editorial con solapas. Prólogo de José L. de Arrese. Ilustraciones. Publicado por Patronato José María Cuadrado. San Sebastián, 1973. **20,00€**

CUESTIONES PRELIMINARES (EL FACTOR HUMANO EN NAVARRA - EL HÁBITAT NAVARRO) - LOS PRODUCTORES CERÁMICOS NAVARROS: TIERRAS COCIDAS Y ALFARERÍA - LOZA Y PORCELANA - CERÁMICA PARA LA CONSTRUCCIÓN.

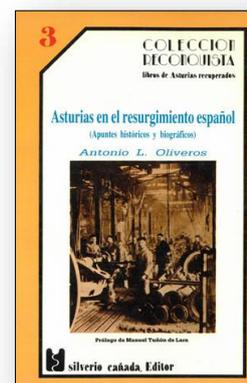


46. GUIU, J. P. LO QUE DEBE USTED SABER DE LA AVIACIÓN Y SUS ÚLTIMOS PROGRESOS. 107 pp.+1 h. Enc. rústica editorial. Fotografías, ilustraciones en b/n. Ed. M. ARIMANY editor. Gráficas Marina. Barcelona, 1945. **10,00€**

47. OLIVEROS, Antonio L. ASTURIAS EN EL RESURGIMIENTO ESPAÑOL (APUNTES HISTÓRICOS Y BIOGRÁFICOS). XXVI.+409 pp.+8 hh. 13x20. Ed. editorial.

Reedición en la Colección Biblioteca Histórica Asturiana de esta importante obra editada en su día en 1935. Silverio Cañada. Ed. GEA. Gijón, 1985. **15,00€**

ANTECEDENTES - 1898 - AMERICANOS - ANARCO-SINDICALISMO Y SOCIALISMO - EL REFORMISMO - POLÍTICA NACIONAL Y DE RECONSTRUCCIÓN DE ASTURIAS - 1917 - DEMOCRATIZACIÓN LIBERAL - POST-GUERRA - CRISIS DEL REFORMISMO - ASTURIAS EN LA DICTADURA (DE PRIMO DE RIBERA) - CONTRA EL BORBONISMO - EL DERRUMBAMIENTO - ALBORES - EN LA REPÚBLICA - CONDUCTA - EPÍLOGO: 1934.

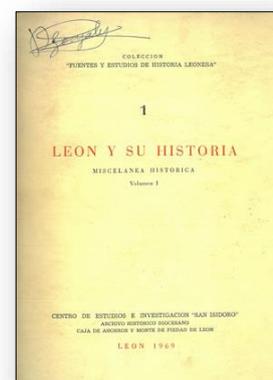


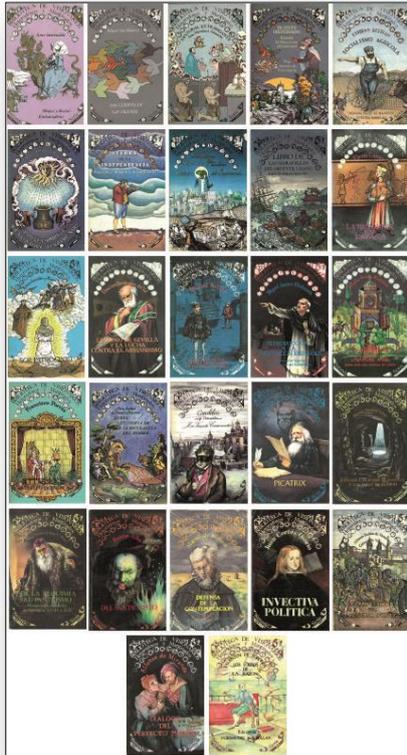
48. PRÍA, Pepín de. (José García Peláez). ALMA VIRXEN. 116 pp.+2 hh. 21,5x15. Temas Llanes, núm. 20.

Texto en lengua asturiana. Prólogo en castellano de Emilio Pola Cuesta. 1 fotografía del autor. Ed. El Oriente de Asturias. Oviedo, 1982. **15,00€**

49. LEÓN Y SU HISTORIA. MISCELANEA HISTORICA. Vol. 1.

393 pp. +2 hh.+5 mapas. Colección "Fuentes y estudios de historia Leonesa". Centro de Estudios e Investigación "San Isidro". Archivo Histórico Diocesano. Caja de Ahorros y Monte Piedad de León, 1969. **30,00€**



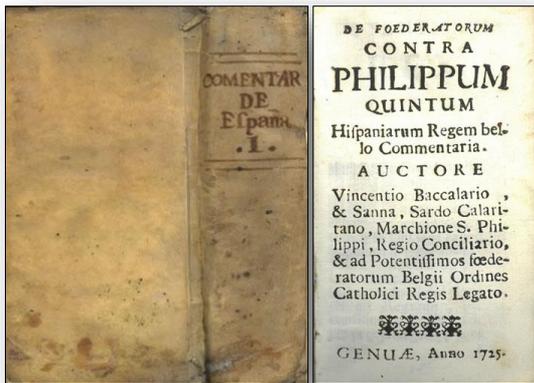


50. VV. AA. BIBLIOTECA DE VISIONARIOS, HETERODOXOS Y MARGINADOS. SEGUNDA SERIE. 27 NÚMEROS. TODO LO PUBLICADO.

Paginación variable. Rústica editorial. El último nº de la colección es el 28, fue editado en 1984, aunque el Nº 27 no llegó a publicarse en la Editora Nacional. Madrid, 1978. Editora Nacional. 27 tomos. **350,00€**

MONJAS Y BEATAS EMBAUCADORAS (Jesús Imirizaldu) - LOS CUERVOS DE SAN VICENTE. Escatología mozárabe (Miguel José Hagerty) - SANTORIAL EXTRAVAGANTE. Una lectura del Flos Sactorum (Ana Martínez Arancón) - EL ENTE DILUCIDADO. Tratado de monstruos y fantasmas (Fray Antonio de Fuentelapeña) - SOCIALISMO AGRÍCOLA ANDALUZ (Esteban Beltrán) - PAPELES SOBRE EL AGUA DE LA VIDA Y EL FIN DEL MUNDO (Luis de Aldrete y Soto) - GUERRA DE LA INDEPENDENCIA:

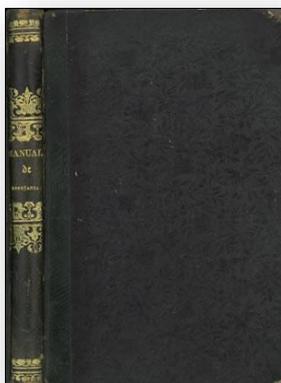
PROCLAMAS, BANDOS Y COMBATIENTES (Sabino Delgado) - LOS LIBROS PLÚMBEOS DEL SACROMONTE (José Miguel Hagerty) - LIBRO DE LAS MARAVILLAS DEL ORIENTE LEJANO (Emilio Sola) - LA RETORICA EN ESPAÑA (Elena Casas) - SOR PATROCINIO (Arturo González - Miguel Dieguez) - LEANDRO DE SEVILLA Y LA LUCHA CONTRA EL ARRIANISMO (Ursicino Domínguez del Val) - SUEÑOS FICTICIOS Y LUCHA IDEOLÓGICA EN EL SIGLO DE ORO (Miguel Avilés) - INTRODUCCIÓN A LA INQUISICIÓN ESPAÑOLA (Miguel Jiménez Montecerín) - LA ARQUITECTURA EN LA LITERATURA ÁRABE: DATOS PARA UNA ESTÉTICA DEL PLACER (María Jesús Rubiera) - TITELLES: TEATRO POPULAR (Francisco Porrás) - NUEVA FILÓSOFIA DE LA NATURALEZA DEL HOMBRE Y OTROS ESCRITOS (Oliva Sabuco de Nantes y Barrera) - LUIS CANDELAS Y CONSORTES (José Vicente Carvantes) - SOTANOS Y DUENDES DE MANTUA Y LAS AGUAS DE MADRID (Manuel Montero Vallejo) - PICATRIX. EL FIN DEL SABIO Y EL MEJOR DE LOS DOS REMEDIOS PARA AVANZAR (Abul-Casim Maslama Ben Ahmad) - DE LA ALQUIMIA AL PANTEÍSMO (Diego Núñez y José Peset) - DEL ANTICRISTO (Ramón Alba) - DEFENSA DE LA CONTEMPLACIÓN (Miguel de Molinos) - INVECTIVA POLÍTICA (Juan Cortés Osorio) - LA EXPEDICIÓN DEL GENERAL GÓMEZ (Alfonso Bullón de Mendoza Gómez de Valuguera) - DIÁLOGO DEL PERFECTO MÉDICO (Alfonso de Miranda) - VALENTÍN DE FORONDA: LOS SUEÑOS DE LA RAZÓN (Manuel Benavides - Cristina Rollán).



51. BACCALARIO & SANNA, Vincentio [Vicente Bacallar y Sanna]. DE FOEDERATORUM CONTRA PHILIPPUM QUINTUM HISPANIARUM REGEM BELLO COMMENTARIA. (Tomo 1). 5 hh.+476 pp. Enc. en pergamino de época. 14x8. PRIMERA EDICIÓN. Buen ejemplar. Genuae, Anno 1725. **90,00€**

Parece que se publicó un tomo 2 leyendo la ficha de Palau ref. 21550 pues a nuestra paginación añade 150 pp. más. Comentarios de la guerra de España e historia de su Rey Phelipe V, el Animoso, desde el principio de su reynado hasta la paz general del año de 1725. Latín.

52. LLORENTE, Juan Antonio. LEYES DEL FUERO-JUZGO O RECOPIACIÓN DE LAS LEYES DE LOS WISI-GODOS ESPAÑOLES: TITULADA PRIMERAMENTE LIBER JUDICUM, DESPUÉS FORUM JUDICUM, Y ÚLTIMAMENTE FUERO-JUZGO. SEGUNDA EDICIÓN del texto castellano, mejor que la primera. Precede un discurso preliminar, y una declaración de voces antiquadas. Enc. en pasta española de época. 2 hh.+84 pp.+1 h.+297 pp.+3 hh. Por Don Isidoro de Hernández Pacheco. Madrid, 1792. **120,00€**



53. FIGUEROLA, Laureano. MANUAL COMPLETO DE ENSEÑANZA SIMULTÁNEA MUTUA O MIXTA O INSTRUCCIONES PARA LA FUNDACIÓN Y DIRECCIÓN DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS ELEMENTALES Y SUPERIORES. 208 pp.+ 1 plano plegado con la disposición de un edificio para escuelas. Enc. en media piel de época. 19,7x13. TERCERA EDICIÓN corregida y aumentada. Librería de Educación de D. V. Hernando. Madrid, 1847. **100,00€**

54. CARVAJAL, Jacinto de. RELACIÓN DEL

DESCUBRIMIENTO DEL RÍO APURE HASTA SU INGRESO EN EL ORINOCO FIELMENTE COPIADA DEL MANUSCRITO AUTÓGRAFO QUE SE GUARDA EN EL ARCHIVO MUNICIPAL DE LEÓN Y POR PRIMERA VEZ IMPRESA Á EXPENSAS DE LA EXCMA DIPUTACIÓN PROVINCIAL CON LAS LÁMINAS QUE ILUSTRAN EL TEXTO, EXACTAMENTE REPRODUCIDAS, Y ALGUNOS APÉNDICES QUE HARÁN MÁS FÁCIL SU INTELIGENCIA. PRIMERA EDICIÓN. 444 pp. Láminas

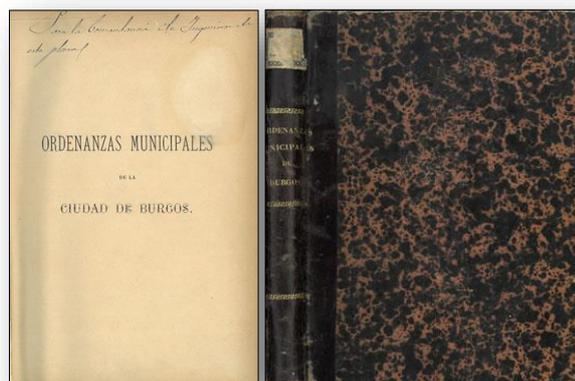


110,00€

El libro se conservaba manuscrito desde una fecha no conocida, aunque remota, en el archivo municipal de León, ignorándose cómo tan preciado códice vino a parar al depósito documental de un pueblo con cuya historia no tiene la más mínima relación. El docto D. Pascual de Gayangos fue el primero que fijó en él su escrutadora e inteligente mirada. Este renombrado orientalista, años después, siendo Director general de Instrucción pública, comunicó la noticia del hallazgo al bibliotecario de la provincial legionense, D. Ramón Álvarez de la Braña, quien, sin pérdida de tiempo, se enteró de la existencia del manuscrito y de su argumento, publicando en la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos un artículo en que encarecía su importancia y la necesidad de darle cuanto antes a conocer.

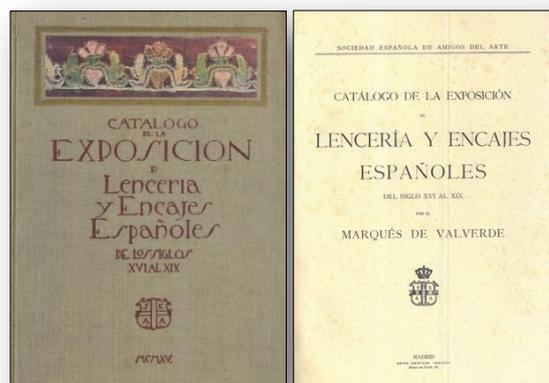
Va seguida de algunos apéndices que contienen:

Indicaciones Geográficas, Apuntes Biográficos, Vocabulario y Noticias de Historia Natural, para más fácil inteligencia del texto.

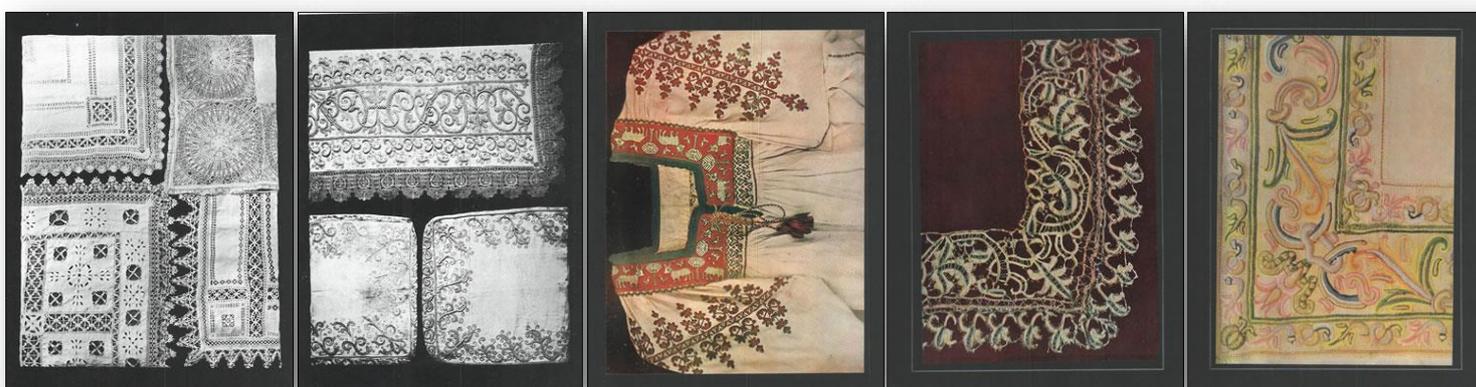


55. ORDENANZAS MUNICIPALES DE LA CIUDAD DE BURGOS. Enc. en media piel de época. 212 pp.+1 h. de fe de erratas. Buen ejemplar. Imp. de Timoteo Arnaiz. Burgos, 1888. **75,00€**

56. VALVERDE, Marqués de. CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN DE LENCERÍA Y ENCAJES ESPAÑOLES DE LOS SIGLO XVI AL XIX. Encuadernación de tapa dura de la editorial en plena tela estampada de época. Portada, X + 43 laminas + 11 reproducciones a color montadas sobre cartulina. Muy buen ejemplar. Publicado por Artes Gráficas, Madrid, 1915.



140,00€



57. ARIAS Y COSTA, Antonio Sandalio de. LECCIONES DE AGRICULTURA EXPLICADAS EN LA CÁTEDRA DEL REAL JARDÍN BOTÁNICO DE MADRID EL AÑO 1815. Dos tomos encuadernados en un volumen. Tomo 1: XL+174 pp. - Tomo 2: 400 pp.+5 hh.+1 lámina. Enc. en pasta española de época. Desperfecto en la portada del volumen 1, reparado. Imp.

que fue de Fuentenebro. Madrid, 1816.

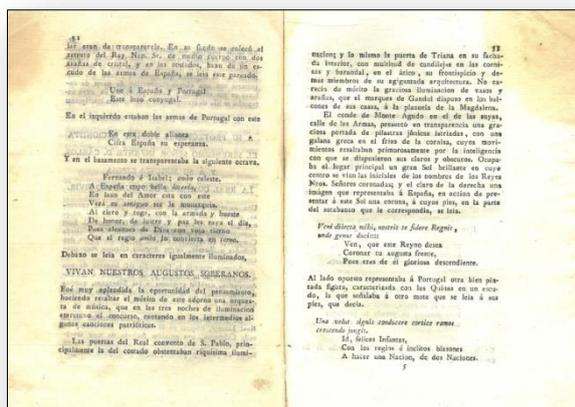
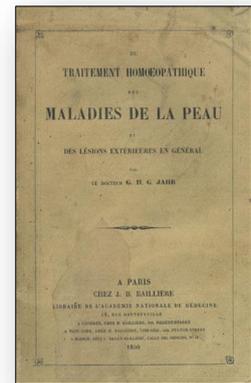
100,00€

Ejemplar con manchas de humedad en la portada y primeras hojas del tomo 1 y última del tomo 2; por lo demás completo. Por ello se ofrece a un precio especial sensiblemente inferior al de mercado. Es susceptible de restaurar.

58. JAHR, Dr. G. H. G [Georg Heinrich Gottlieb]. DU TRAITEMENT HOMOEOPATHIQUE DES MALADIES DE LA PEAU ET DES LÉSIONS EXTÉRIEURES EN GÉNÉRAL. XVI+608 pp.+45 pp. de publicidad de libros de medicina en un catálogo. Enc. en rústica sin desbarbar. Buen ejemplar. Chez J. B. Bailliere. Paris, 1850. **120,00€**

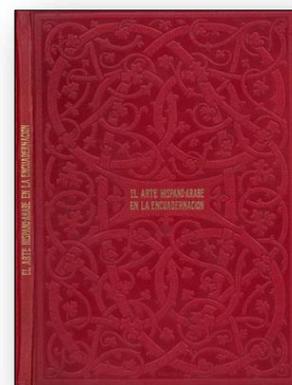
Georg Heinrich Gottlieb Jahr fue un médico alemán-francés, pionero de la homeopatía clásica. Publicó el primer repertorio homeopático en 1835 y este específico dedicado a las enfermedades de la piel en 1850, tratándose pues de la primera edición de esta obra rara de homeopatía que no aparece frecuentemente en comercio.

THÉRAPEUTIQUE DES MALADIES DE LA PEAU - OBSERVATIONS THÉRAPEUTIQUES - DERMATOSES FÉBRILES AIGUËS - DARTRES ET ÉRUPTIONS CHRONIQUES - ERUPTIONS CHRONIQUES SÉCRÉTANTES - TEIGNES GOURMES ET DARTRES EU GÉNÉRAL - DIVERS ÉTATS MORBIDES - DIVERSES NÉVROSES DE LA PEAU - AFFECTIONS SYCOSIQUES - DERMATOSES SCROFULEUSES - MALADIES DES APPENDICES - MALADIES DES MEMBRANES MUQUEUSES - LÉSIONS ACCIDENTELLES - DIVERSES LÉSIONS EXTÉRIEURES PARTICULIÈRES - DERMATOSES PROPREMENT DITES - DIVERS ÉTATS MORBIDES DE LA PEAU - HYPERTROPHIES ET DÉGÉNÉRESCENCES DIVERSES - SYPHILIS ET SYPHILIDES - DOULEURS ET SENSATIONS DIVERSES À LA PEAU - SYMPTÔMES DES ANNEXES DE LA PEAU DES GLANDES.

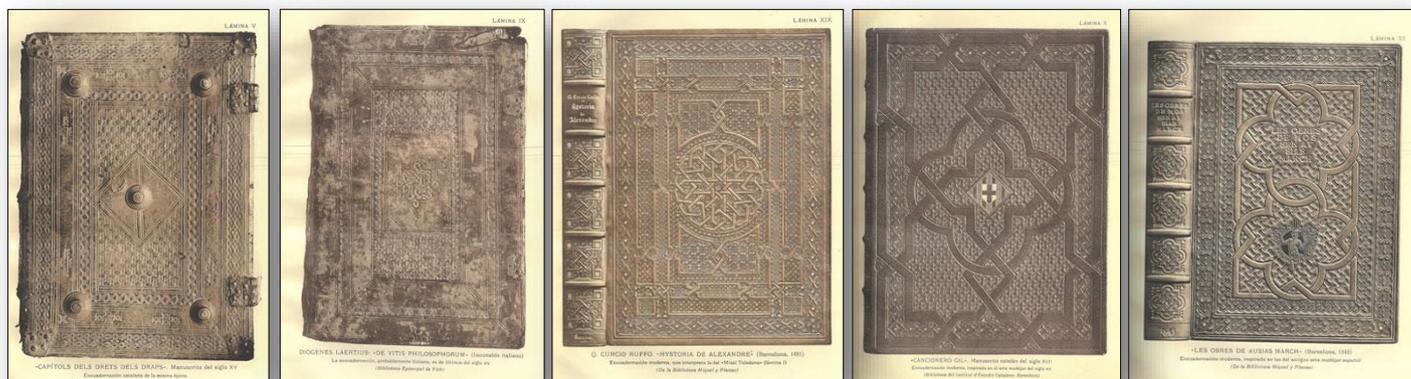


59. VIAJE DE S. M. EL REY FERNANDO VII Y EL INFANTE DON CARLOS EN SEVILLA ACOMPAÑADOS DE SUS ESPOSAS. FIESTAS ORGANIZADAS EN SU HONOR, Año de 1816. Folleto de 48 pp. en el que se describen todos los actos festivos que han tenido lugar, poemas, canciones, inscripciones, etc. Comienza en página cinco y está completo aunque posible falte la portada y anteportada. Última página un poquito sucia, pero en general, buen estado. No figura impresor. **50,00€**

60. [Encuadernación excepcional. Dedicatoria autógrafa]
MIQUEL Y PLANAS, R. RESTAURACIÓN DEL ARTE
HISPANO-ÁRABE EN LA DECORACIÓN EXTERIOR DE LOS
LIBROS. Comunicación leída ante el Segundo Congreso
 Nacional de las Artes del Libro, en Madrid el día 29 de
 Mayo de 1913. Enc. en tela gofrada en estilo árabe.
 Edición 25 ejemplares en papel japon. Ilustrado con XXI
 láminas a toda página mostrando fotografías de
 encuadernaciones. 23 pp. de texto. Publicado por la Casa
 Miquel-Rius. Barcelona, 1913. **120,00€**

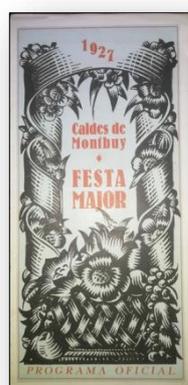


Dedicatoria autógrafa del escritor y bibliófilo español R. Miquel y Planas al escritor, ingeniero y folclorista español Cels Gomís. Se hicieron tiradas de las láminas en carpetas en rústica y se comercializaron con y sin texto, pero son realmente excepcionales estos ejemplares encuadernados con las cubiertas gofradas, pues únicamente se hicieron veinticinco ejemplares.



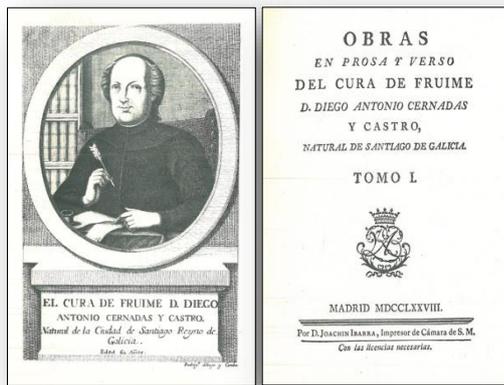
61. BELLSOLÁ, Joaquín (Relance). EL TORO DE LIDIA.
 Ilustrado con más de cuarenta fotografías de Irigoyen,
 Ruiz, Mendoza, Serrano, Pineda, Rosell, Younger,
 González, Urcabe, Noguerras y Freyone. Prólogo de Don
 Modesto. XII+288 pp. Imp. de Antonio Marzo. Madrid,
 1912. **100,00€**

62. CALDES DE MONTBUY. FESTA MAJOR. CONJUNTO DE DOCE PROGRAMAS DE FIESTAS CORRESPONDIENTES A LOS AÑOS 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1932, 1933, 1939, 1940, 1942, 1943, 1947. 12 libros de fiestas con diversas paginaciones según los años, con fotografías, publicidad local, artículos literarios y otras curiosidades. El conjunto: **100,00€**



63. BAMBRILA [BAMBRILLA], Fernando. VISTA DE LA CIUDAD DE LIMA DESDE LAS INMEDIACIONES DE LA PLAZA DE TOROS. Vista de la ciudad de Lima realizada por Fernando Brambila, miembro de la expedición de Alejandro Malaspina. En su viaje alrededor del mundo, la expedición visitó Lima, capital del Virreinato del Perú, como parte de un gran viaje político y científico que recorrió las posesiones americanas y asiáticas de la corona española entre 1789 y 1794. Tamaño de la lámina: 63x44. Tamaño de la huella: 52x36. Coloreado de época a la acuarela. Fecha de publicación (ca. 1800). **90,00€**





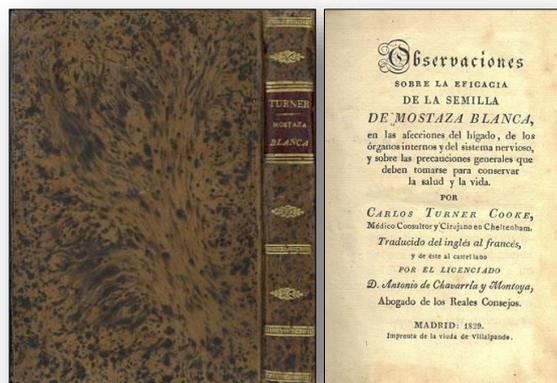
64. CERNADAS Y CASTRO, Diego Antonio. OBRAS EN PROSA Y VERSO DEL CURA DE FRUIME. Siete volúmenes encuadernados en símil piel en tapa dura. Entre 300 y 400 páginas por volumen. Reproduce en edición facsimil la de Joachin Ibarra de Madrid, 1778-1781. Edición facsimil realizada por Alvarellos. **150,00€**

Diego Antonio Cernadas y Castro, más conocido como El Cura de Fruíme, fue un sacerdote y escritor gallego en lengua gallega y lengua castellana.

Escribió obras en prosa y en verso en defensa de Galicia y de las injusticias en general. Fue arcipreste de Posmarcos de Arriba, ganó un premio poético en Murcia, y fomentó en la parroquia el cultivo del maíz. Escribió obras de teatro sencillas, con las que enseñaba a leer al vecindario y explicaba algunos de los misterios de la religión.



65. TURNER COOKE, Carlos. OBSERVACIONES SOBRE LA EFICACIA DE LA SEMILLA DE MOSTAZA BLANCA, EN LAS AFECCIONES DEL HÍGADO, DE LOS ÓRGANOS INTERNOS Y DEL SISTEMA NERVIOSO Y SOBRE LAS PRECAUCIONES GENERALES QUE DEBEN TOMARSE PARA CONSERVAR LA SALUD Y LA VIDA. Traducida por D.



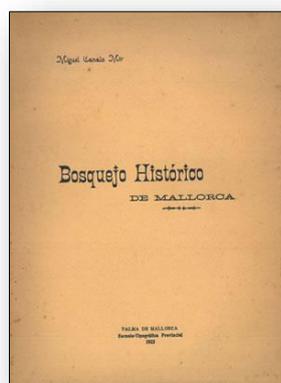
Antonio de Chavarría y Montoya. Enc. en pasta española de época. 15,2x10,5. Magnífico estado de conservación y muy buen ejemplar. XX+251 pp. Imp. de la Viuda de Villalpando. Madrid, 1829.

100,00€

A principios del siglo XIX se observó que la mostaza blanca también puede usarse para fines terapéuticos ya que tiene propiedades medicinales.

Las semillas y las hojas son las que poseen los principios activos y por ende las cualidades medicinales. Entre los que se destacan como laxante, diurético, antiinflamatorio, digestivo. Es eficaz en el tratamiento de afecciones como amenorrea, dismenorreas, enfermedades respiratorias, dolores reumáticos, estreñimiento, anginas, tos, asma, resfríos, bronquitis, neuralgia, retención de líquidos, congestión pulmonar, inflamación de órganos internos, ciática, lumbago, dolores de espalda, dolores de muelas.

Además ayuda a abrir el apetito en casos de inapetencia, afecciones en la garganta, estimula la circulación, para tratar tendinitis y otras inflamaciones.



66. CANALS Y MIR, Miguel. BOSQUEJO HISTÓRICO DE MALLORCA. 202 pp.+1 h. 22,7x17. Muy buen ejemplar en rústica con sus cubiertas originales. Con un exlibris y un sello de tampón de anteriores poseedores. Escuela Tipográfica Provincial. Palma de Mallorca, 1922.

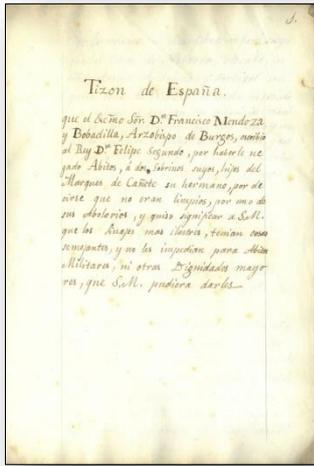
90,00€

67. VV. AA. - JOSÉ LUIS MORALES Y MARÍN (director) - WILFREDO RINCÓN GARCÍA (coordinador). HISTORIA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA (Siete volúmenes. Completo). Siete volúmenes encuadernados en guaflex, con sobrecubierta. Folio. Muy buen ejemplar, en perfecto estado de conservación. Muy ilustrado con fotografías, planos y dibujos en color. Los 5 primeros tomos tienen paginación correlativa siendo de 2039 pp. en total. Los dos últimos tienen respectivamente 411 y 411 pp. Editorial Planeta. Barcelona, 1985-1987. **65,00€**

Magna obra de la Historia de la arquitectura española, donde, “con la belleza impresionante de sus logros, desde la sencillez de la taula, la serenidad escurialense, la emotividad de la catedral gótica, los suntuosos interiores palaciegos o las aportaciones contemporáneas a la historia de la arquitectura universal a partir de las premisas de un Gaudí, se ofrece en sus siete volúmenes, repletos de espectacularidad en su grafismo y plenos de ciencia en su amplio contenido”.

Tomo I: ARQUITECTURA PRERROMANA Y ROMANA, PRERROMÁNICA Y ROMÁNICA. Tomo II: ARQUITECTURA GÓTICA, MUDÉJAR E HISPANO-MUSULMANA. Tomo III: ARQUITECTURA RENACENTISTA. Tomo IV: ARQUITECTURA BARROCA SIGLOS XVII-XVIII, ARQUITECTURA DE LOS BORBONES Y NEOCLÁSICA. Tomo V: ARQUITECTURA DEL SIGLO XIX DEL MODERNISMO A 1936 Y DE 1940 A 1980. Tomo VI: DICCIONARIO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA. Tomo VII: FACHADAS, PLANTAS, SECCIONES Y ALZADOS.





68. [Copia literal del manuscrito que poseía el Dr. D. Matías Sangrador y Vítors] TIZÓN DE ESPAÑA, que el Excmo. Sr. D. Francisco de Mendoza y Bobadilla, arzobispo de Burgos escribió a el Rey D. Felipe II por haberle negado Abitos a dos Sobrinos suyos, hijos del Marqués de Cañete su hermano por decirse que no eran limpios por uno de sus Abolorios, y quiso significar a S. M. que los Linajes más Ilustres tenían cosas semejantes y no les impedían para Abitos Militares ni otras Dignidades Mayores que S. M. pudiera darles. 27 folio con buena caligrafía. Al final

firma del copista Francisco Díaz Ordoñez en Oviedo a 1º de febrero de 1858 que nos informa que el manuscrito es copia del de Matías Sangrador.

El copista del documento Francisco Díaz Ordóñez y Suárez Miranda(1816-1875) fue un prestigioso jurista ovetense que, además de su labor universitaria como catedrático de Derecho Romano, desempeñó importantes actividades en el ámbito judicial, político, cultural y de la abogacía en su ciudad natal. **120,00€**

Aún hoy, Don Francisco de Mendoza y Bobadilla, sigue siendo más conocido por el enfado producido en 1560 por que se cuestionara la "calidad" de la sangre de su sobrino don Diego Fernandez de Cabrera y Bobadilla, III conde de Chinchón, en un tribunal de Ordenes Militares, que por el resto de su obra.

Así, escribió un memorandum dirigido a Felipe II donde ponía en tela de juicio la limpieza de sangre de la nobleza española, e intentaba demostrar que el excesivo rigor de las órdenes era infundado, toda vez que todas las grandes familias españolas estaban infectadas de sangre judía más o menos cercana.

Este memorandum nunca se llegó a imprimir por prohibición expresa del Rey hasta mediados del siglo XIX. Sin embargo, corrió clandestinamente por medio de copias manuscritas, y fue llamado por el vulgo "El Tizón de la Nobleza de España», sin que tal nombre fuera impuesto por su autor.

Como curiosidad, la mayor parte de la nobleza descendía (por los matrimonios entre ellos) de un judío converso almorjaripe de la reina Urraca de Castilla llamado Ruy Capón o de una "doncella de alegre vida" llamada Isabel Droklin, manceba del obispo Pedro de Castilla e hija de un albañil inglés y de una "espulgamanteles". No se le pudo perseguir por lo que decía en el libro pues ninguna de las afirmaciones que hacía era falsa.

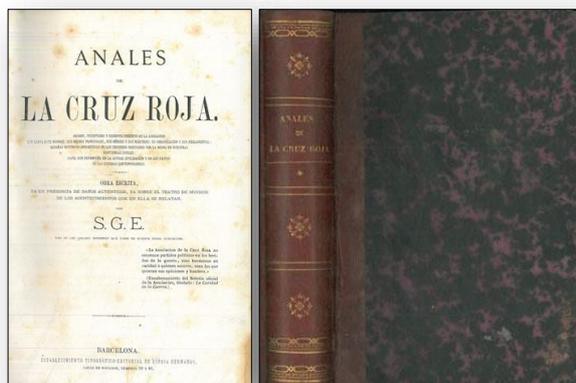
69. LA LUZ DEL PORVENIR. Revista espiritista. Año X de su publicación. Este año X de la publicación de la revista comienza con el número 1, en mayo de 1888 y termina en el número 52 de mayo de 1889. Enc. en media piel de época. Muy buen estado de conservación. Imp. de Cayetano Campins. Barcelona, 1888-89. **120,00€**



La Revista La Luz del Porvenir fue una revista espiritista fundada y dirigida por Amalia Domingo Soler (1835-1909).

Publica su primer número el 22 de mayo de 1879 en la barcelonesa Villa de Gracia, con el apoyo del director del Centro Espiritista La Buena Nueva, Luis Llach, y del editor e impresor Juan Torrents, que la estamparía.

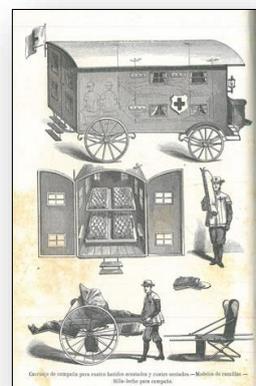
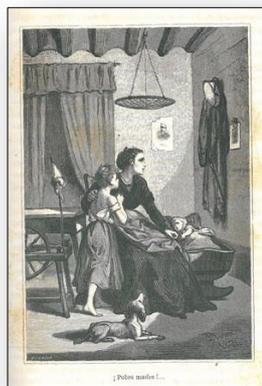
Era una revista que se publicaba todos los jueves, y entre sus páginas además de los artículos e informaciones propiamente espíritas destaca la defensa de los derechos de la mujer en aras de una educación igualitaria, pero también laica. Es también destacable el gran número de mujeres que participaron como articulistas en esta revista, en una época como aquella, siendo que en los primeros años sus colaboradores eran mayoritariamente del sexo femenino, encontrándonos grandes pioneras reconocidas internacionalmente en la defensa de las libertades y la igualdad intelectual de la mujer como Carmen de Burgos. Es evidente que Amalia Domingo Soler quería primar ese prisma femenino, no en vano ella misma participó de la fundación de la Sociedad Autónoma de Mujeres y de la Sociedad Progresista Femenina, las dos entidades punteras del feminismo laicista barcelonés. Si bien es una visión feminista, la de Amalia, muy particular, y en nada extremista, elogiando y alentando el gran papel que la mujer tiene dentro de la familia.



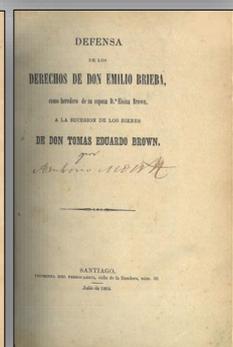
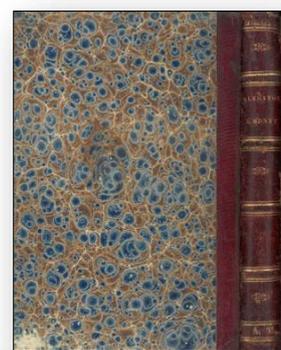
70. S. G. E. [GIMENEZ ENRICH, Saturnino]. ANNALES DE LA CRUZ ROJA. ORIGEN, VICISITUDES Y DESENVOLVIMIENTO DE LA ASOCIACIÓN QUE LLEVA ESTE NOMBRE; SUS HECHOS PRINCIPALES, SUS HÉROES Y SUS MÁRTIRES; SU ORGANIZACIÓN Y SUS REGLAMENTOS; RESEÑAS

HISTÓRICO-ANECDÓTICAS DE LOS SERVICIOS PRESTADOS POR LA MISMA EN NUESTRAS CONTIENDAS CIVILES; PAPEL QUE DESEMPEÑA EN LA ACTUAL CIVILIZACIÓN Y EN LOS FASTOS DE LAS GUERRAS CONTEMPORÁNEAS. 797 pp.+1 h. 13 láminas a toda página+1 cuadro estadístico de la Asociación plegado. Las hojas de láminas dibujadas por Planas, Surroca, Branguli. Enc. en media piel de época. Bien conservado, buen ejemplar. Establecimiento Tipográfico-Editorial de Espasa Hermanos. Barcelona, 1874. **120,00€**

Uno de los libros más importantes sobre la Historia de la Cruz Roja, fundamental para conocer todos los logros desarrollados por este movimiento humanitario mundial.



71. MONTT LUCO, Ambrosio. (TRES IMPRESOS CHILENOS RAROS) DEFENSA DE LOS DERECHOS DE DON EMILIO BRIEBA... - ESPOSICIÓN DEL JUICIO DE PARTICIÓN ... DON BLAS FRANCISCO SALDES - ESCRITOS Y DOCUMENTOS...DE LA MINA MONDACA ... MARIANO SAAVEDRA ...RAMÓN OVALLE Y C^ª. Encuadernados en una solo volumen en media piel de época tres alegatos jurídicos impresos en Santiago de Chile. Todas estas demandas han sido realizadas por el abogado Ambrosio Montt figurando su nombre manuscrito en la portada de las tres obras. 22,5x16. Son los siguientes: **DEFENSA DE LOS DERECHOS DE DON EMILIO BRIEBA** como heredero de su esposa D^ª Eloisa Brown a la sucesión de los bienes de **DON TOMÁS EDUARDO BROWN**. 118 pp. Imp. del Ferrocarril. Santiago, 1864. - **ESPOSICIÓN DEL JUICIO DE PARTICIÓN DE LA HERENCIA**

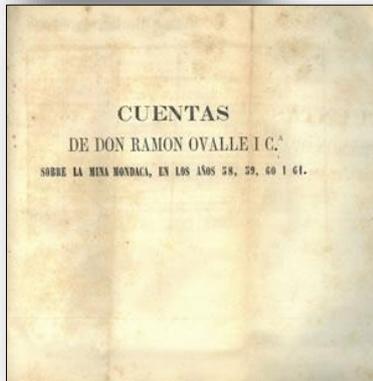


PATERNA QUE SIGUE DON BLAS FRANCISCO SALDES con sus coherederos doña Faustina Dublé i doña Ramona Saldes. 60 pp. Imp. del Ferrocarril. Santiago, 1863 - ESCRITOS Y DOCUMENTOS RELATIVAS AL JUICIO DE NULIDAD DE LA HABILITACIÓN I DE LA VENTA PARCIAL DE LA MINA MONDACA, PROMOVIDO POR LOS HEREDEROS DE DON MARIANO SAAVEDRA A LOS SEÑORES RAMÓN OVALLE Y C^ª. 149 pp.+33 estados plegados relativos a las cuentas de D. Ramón Ovalle sobre la mina Mondaca. Imp. del Ferrocarril. Santiago, 1865.



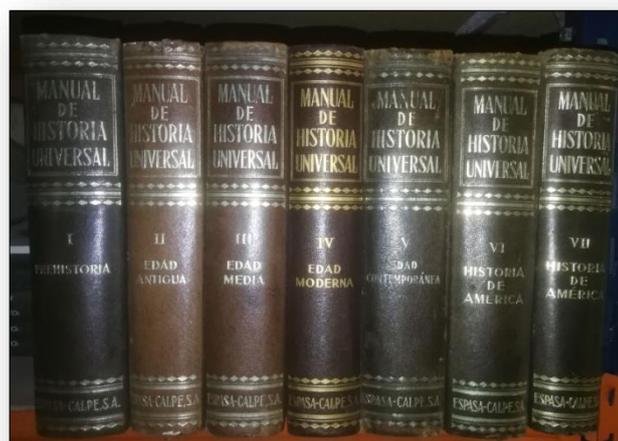
90,00€

Ambrosio Montt Luco nació en Santiago de Chile el 7 de diciembre de 1830. Falleció en Valparaíso en 1899. Sus dictámenes se recopilaron en un volumen y dictaron jurisprudencia.



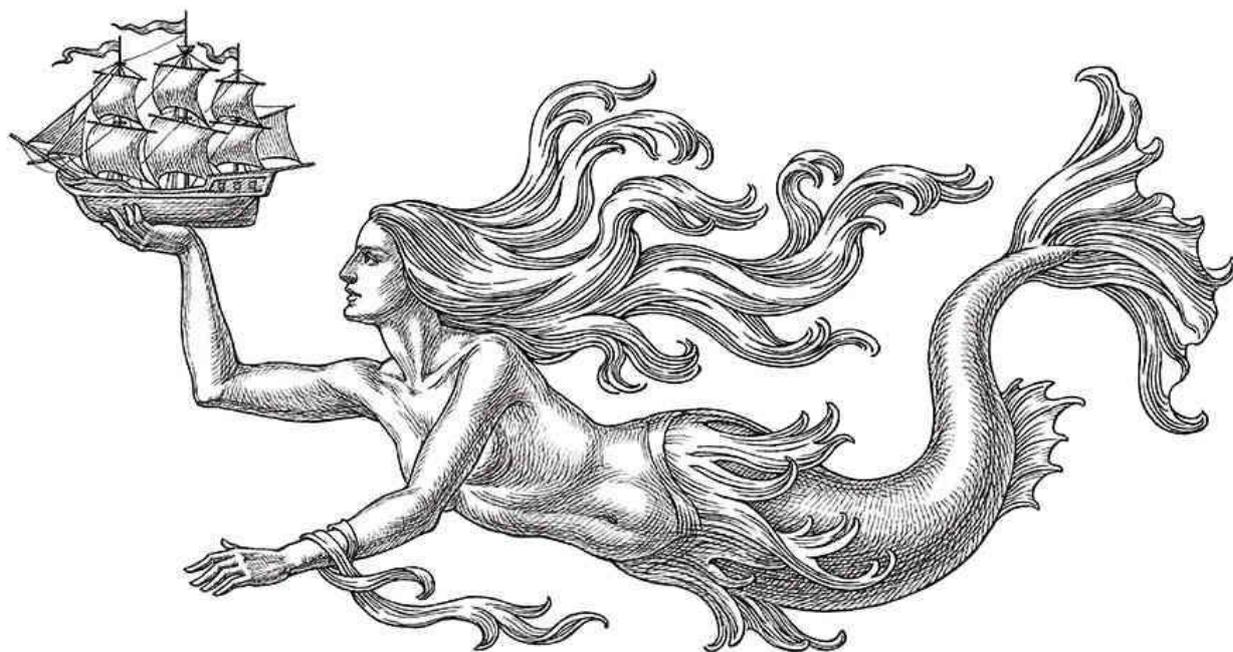
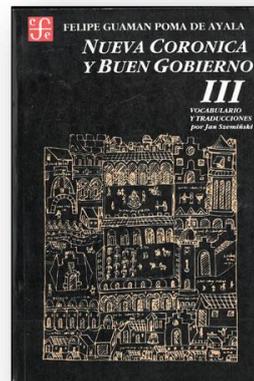
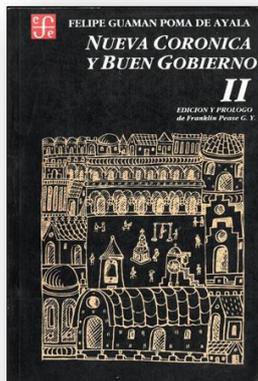
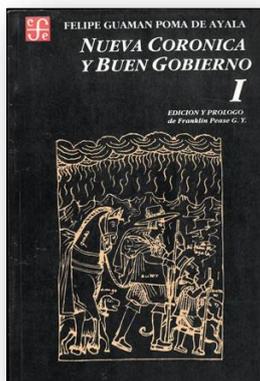
72. ALMAGRO BASCH, Martín - SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis - PALACIO ATARD, Vicente - MORALES PADRÓN, Francisco. MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL [Siete volúmenes. Completa]. Tomo I: PREHISTORIA. 916 pp. Tomo II: HISTORIA ANTIGUA. 636 pp. Tomo III: EDAD MEDIA. 852 pp. Tomo IV: EDAD MODERNA. 720 pp. Tomo V: EDAD CONTEMPORÁNEA. 848 pp. Tomo VI: HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA. 1003 pp. Tomo VII: HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA. 846 pp. 25x18. Ilustraciones, fotografías y mapas en color. Enc. en holandesa. Espasa-Calpe. Madrid, 1970-1975.

90,00€



73. GUAMAN POMA DE AYALA, Felipe. NUEVA CORONICA Y BUEN GOBIERNO. (Obra completa). Edición y prólogo de Franklin Pease G. Y. Tres volúmenes. Completo. Ilustraciones a toda página. Entre el volumen 1 y 2: 943 pp. Vol. 3: **VOCABULARIO Y TEXTOS ANDINOS TRADUCIDOS** por Jan Szeminski. 290 pp.+1 h. Enc. en tapa blanda de la editorial. Fondo de Cultura Económica. Lima, 1993.

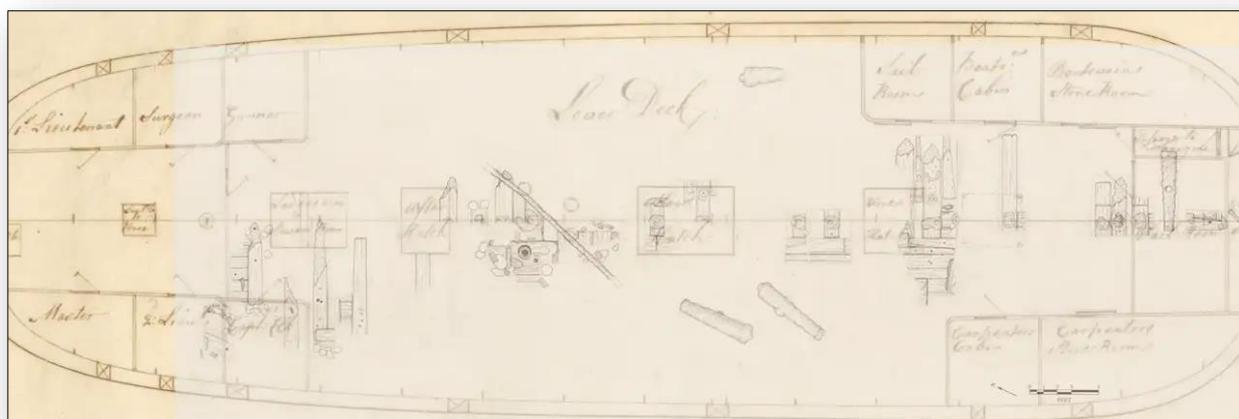
120,00€



MISTERIO RESUELTO

Tras casi 250 años, se han encontrado los restos del barco del capitán Cook

El Endeavour dio la vuelta al mundo y se convirtió en el primer barco europeo en atracar en el este de Australia y circunnavegar Nueva Zelanda



Tras más de dos siglos bajo el agua, los investigadores han confirmado el lugar de descanso final del barco perdido del capitán **James Cook**, frente a las costas de Rhode Island. La investigación arqueológica ha durado más de 25 años y **pone fin a un misterio marítimo que ha durado 250 años.**

El informe proviene del Museo Marítimo Nacional de Australia que **confirma que el pecio localizado en el sitio arqueológico RI 2394**, bajo las aguas del puerto de Newport, en Rhode Island (Estados Unidos), **pertenece a la célebre embarcación del siglo XVIII que se hundió en 1778, el HMS Endeavour.**

IDENTIFICADO EL LUGAR DE DESCANSO FINAL DEL ENDEAVOUR

El buque, conocido simplemente como Endeavour, es el que el capitán James Cook empleó para navegar por el Pacífico y que llevó al famoso explorador británico a Australia y Nueva Zelanda entre 1768 y 1771. **El**

Endeavour dio la vuelta al mundo y se convirtió en el primer barco del Viejo Continente en atracar en el este de Australia y circunnavegar Nueva Zelanda.

Pese a esta fama, la embarcación llevaba envuelta en un halo de misterio desde hace mucho tiempo, porque fue reutilizado y renombrado. La conclusión a este dilema es que el transporte de tropas británico Lord Sandwich fue, en el pasado, el propio Endeavour, según las evidencias históricas y arqueológicas.

James Cook se consagró como uno de los exploradores más populares de la historia, aunque su barco no tuvo tanta suerte, ya que cayó en el olvido y acabó convertido en un transporte para tropas. De hecho, los documentos avalan que **fue vendido en 1775, rebautizado como Lord Sandwich, y finalmente hundido frente a las costas de Estados Unidos en 1778, durante la Guerra de la Independencia de Estados Unidos.** Fue hundido intencionadamente junto con otros barcos como parte de un bloqueo naval.

DECLARACIÓN DEFINITIVA

"Este informe final es la culminación de 25 años de estudio arqueológico detallado y meticuloso sobre este importante buque. Ha implicado una investigación submarina en Estados Unidos y una extensa investigación en instituciones de todo el mundo", ha explicado el director del museo, Daryl Karp como colofón a 25 años de estudio, ya que el Museo Marítimo Nacional de Australia **llevaba buscando el barco perdido desde 1999.**



LAS PRUEBAS

Tras un minucioso trabajo de investigación, los expertos lograron encajar las piezas del rompecabezas histórico: al comparar el pecio con los planos originales del Endeavour, **descubrieron que varias de sus vigas coincidían milimétricamente** con la posición del palo mayor y del trinquete del legendario barco de James Cook. Las dimensiones del casco hundido también casaban con las mediciones recogidas durante el reconocimiento oficial del navío en 1768. Y como prueba definitiva, el análisis de la madera reveló un origen europeo, justo como documentaban los registros de su reparación en 1776, años después de su emblemática travesía. Todo coincidía.

Eso sí; teniendo en cuenta que fue hundido de forma intencionada, **es poco probable que se encuentren objetos o elementos que nos recuerden a la etapa del capitán Cook**, ya que, todo lo que fuese de valor lo habrían extraído ya del barco.

Actualmente **solo queda alrededor del 15 % del navío**, por lo que los investigadores están centrando sus esfuerzos en la conservación, trabajando con las autoridades estadounidenses para proteger lo poco que queda de este histórico navío.

EL ÚLTIMO VIAJE DEL ENDEAVOUR

Llega el fin de un largo viaje. Para Australia, el Endeavour marca el punto de partida de la colonización europea, pero para numerosos pueblos del Pacífico, su recuerdo está teñido de otro matiz: es el símbolo de una ruptura profunda, el momento en que su historia dio un giro irreversible.