

lamardelibros.com

Catálogo semanal nº 563

Catálogo semanal de libros con temas variados

En memoria de Alfonso Ussía (Madrid, 1948-2025)

Pedidos:

www.lamardelibros.com

Teléfono:

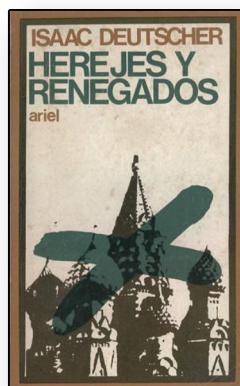
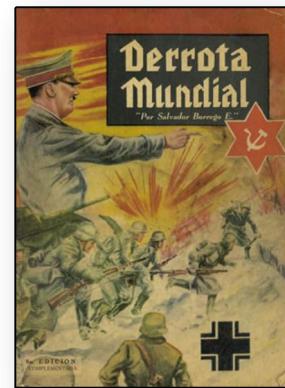
633 601889

676 429694

1. BORREGO E., Salvador. DERROTA MUNDIAL. Orígenes ocultos de la II Guerra Mundial, desarrollo de la guerra, consecuencias actuales de la guerra. 669 pp. Enc. editorial Fotografías en b/n. No se establece editorial. 6^a edición. México, 1959.

140,00€

AURORA ROJA - HITLER HACIA EL ORIENTE - OCCIDENTE SE INTERPONE - LA GUERRA QUE HITLER NO QUERÍA - DE NUEVO HACIA EL ORIENTE - LA GUERRA QUE HITLER SÍ QUERÍA - SALVANDO AL BOLCHEVISMO - OSCILACIÓN DE LA VICTORIA - LAS MÁS ALTAS CUMBRES DEL ESFUERZO HUMANO - EL FIN DE HITLER - DERROTA MUNDIAL.

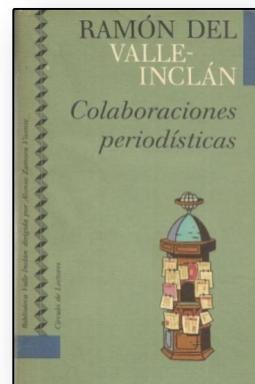
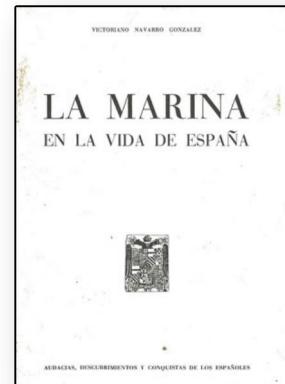


2. DEUTSCHER, Isaac. HEREJES Y RENEGADOS. 262 pp. Rústica. Ed. Ariel. Barcelona, 1970.

5,00€

3. NAVARRO GONZÁLEZ, Victoriano. LA MARINA EN LA VIDA DE ESPAÑA. 102 pp.+1h. 15x21,5. Enc. editorial. Imp. Estilo. Zaragoza, 1955.

50,00€



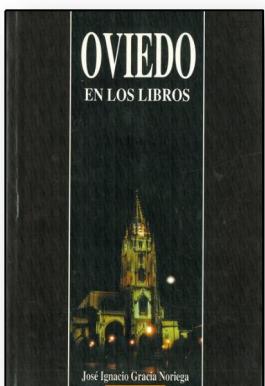
4. VALLE-INCLÁN, Ramón María del. COLABORACIONES PERIODÍSTICAS. 462 pp.+2 hh. Enc. editorial con sobrecubiertas. Círculo de Lectores. Barcelona, 1992.

8,00€

5. DATOS SOBRE LA RECONSTRUCCIÓN DE ESPAÑA. 24 pp
Rústica. Dirección General de Regiones Devastadas y
Reparaciones. Madrid, 1940.

12,00€

Texto taquigráfico de la Conferencia pronunciada por el Ilmo. Sr. Director Gral. de Regiones Devastadas, D. José Moreno Torres, en el salón de actos de la Exposición de la reconstrucción de España, el día 22 de junio de 1940

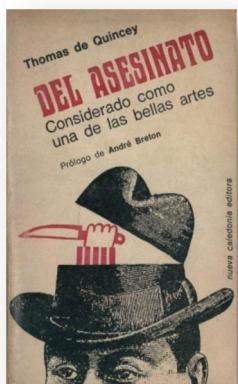
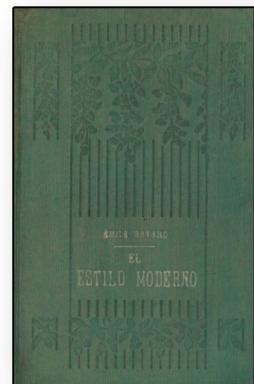


6. GRACIA NORIEGA, José Ignacio. OVIEDO EN LOS LIBROS. Prólogo de Antonio Masip Hidalgo. Enc.
editorial con solapas. 23,5x16,5. 404 pp. Edit.
Ayuntamiento de Oviedo. Gráf. Rigel. Oviedo, 1997.

8,00€

**7. BAYARD, Emilio. ARTE DE RECONOCER LOS ESTILOS.
ARQUITECTURA. AMUEBLAMIENTO.** Tela editorial gofrada.
18x12. 452 pp.+2 hh. 280 grabados intercalados. Versión
castellana de Pablo de Arriarán. París, 1921, Garnier
Hermanos, 1921.

8,00€



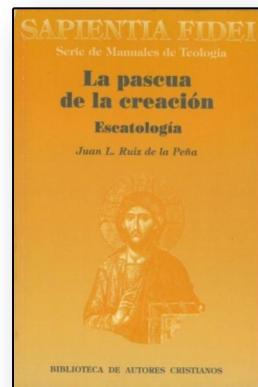
8. DE QUINCEY, Thomas. EL ASESINATO CONSIDERADO COMO UNA DE LAS BELLAS ARTES. Prólogo de André Breton. 164 pp.+1 h. Rústica. Nueva Caledonia editora.
Buenos Aires, 1967.

8,00€

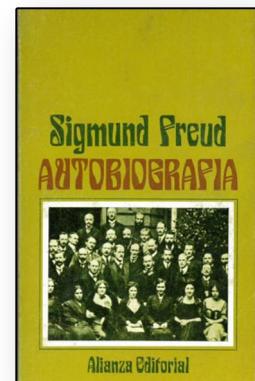
9. RUIZ DE LA PEÑA, Juan L. LA PASCUA DE LA CREACIÓN. ESCATOLOGÍA. 298 pp. Enc. editorial. Serie de Manuales de Teología. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, 1966.

10,00€

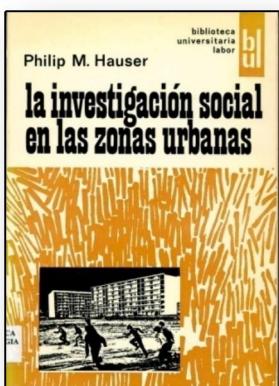
DEL FUTURO UTÓPICO A LA ESPERANZA ESCATOLÓGICO - ESCATALOGÍA BÍBLICA: ORIGEN Y DESARROLLO DE LA ESCATOLOGÍA EN EL ANTIGUO TESTAMENTO - VIDA, MUERTE Y RESURRECCIÓN EN EL ANTIGUO TESTAMENTO - LA ESCATOLOGÍA DEL NUEVO TESTAMENTO - ESCATALOGÍA SISTEMÁTICA: LA PARUSÍA, PASCUA DE LA CREACIÓN - LA RESURRECCIÓN DE LOS MUERTOS - LA NUEVA CREACIÓN - LA VIDA ETERNA - LA MUERTE ETERNA - LA MUERTE - EL PURGATORIO.



10. VALLINA ALONSO, Celestina. EL HABLA DEL SUDESTE DE PARRES (Desde el Sella hasta El Mampodre). 522 pp.+3 hh. 24,5x17. I. D. E. A. Oviedo, 1985. **18,00€**
Estudio y diccionario del bable del sudeste del concejo asturiano de Parres-bable oriental. Tesis Doctoral, dirigida por Dr. D. Jesús Neira Martínez. Y presidido el Tribunal por el Académico D. Emilio Alarcos Llorach.

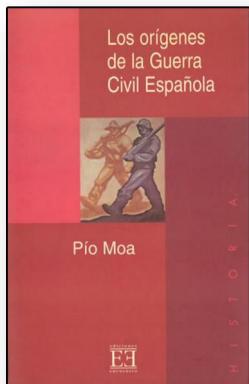
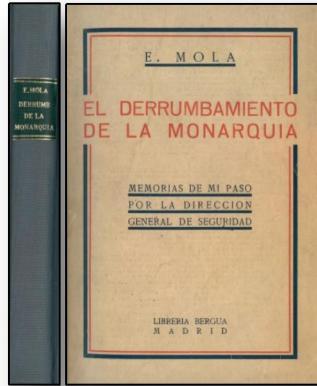


11. FREUD, Sigmund. AUTOBIOGRAFÍA. 193 pp.+2 hh.
Rústica. Alianza editorial. Madrid, 1969. **5,00€**



12. HAUSER, Philip M. LA INVESTIGACIÓN SOCIAL EN LAS ZONAS URBANAS. 233 pp. Rústica. Ed. Labor. Barcelona, 1972. **5,00€**

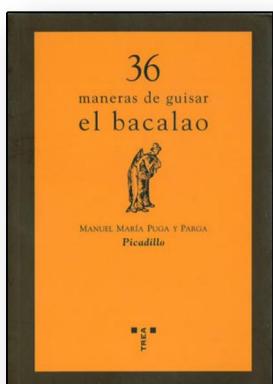
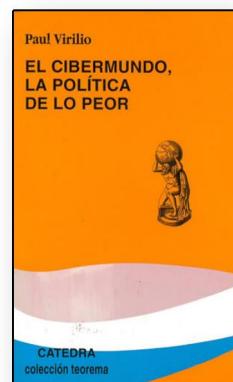
13. MOLA, E. EL DERRUMBAMIENTO DE LA MONARQUÍA. MEMORIAS DE MI PASO POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE SEGURIDAD. 264 pp. Enc. en tela , conservando las cubiertas originales. Librería Bergua. Madrid, s/f. **15,00€**



14. MOA, Pío. LOS ORÍGENES DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA. 447 pp. Enc. editorial con solapas. Ed. Encuentro. Madrid, 1999. **7,00€**

La insurrección de octubre de 1934 constituye, rigurosamente, el comienzo de la guerra española y no un episodio distinto o un simple precedente. Aunque la tesis no es nueva, si es nueva su demostración concluyente, a partir de documentos internos del PSOE, desconocidos muchos de ellos, Y también es nueva la aclaración de los motivos del PSOE y la Esquierda catalana para optar por el camino de la guerra civil (así fue planteada explícitamente la insurrección de 1934).

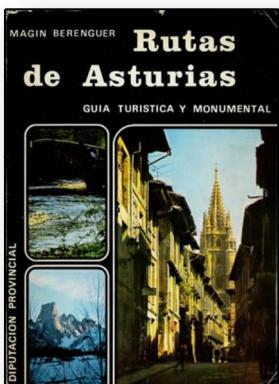
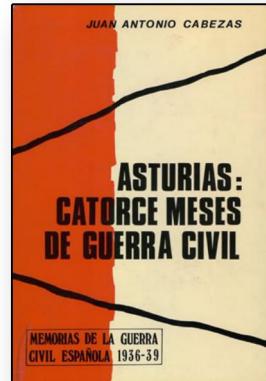
15. VIRILIO, Paul. EL CIBERMUNDO, LA POLÍTICA DE LO PEOR
112 pp. Rústica. Ed. Cátedra. Madrid, 1997. **10,00€**



16. PUGA Y PARGA, Manuel María (PICADILLO). 36 MANERAS DE GUISTAR EL BACALAO. 21x14,5. 64 pp. Enc. editorial con solapas. Ilustrado por Eugenio de la Iglesia. La comida de la vida. Gijón, 2004. **12,00€**

17. CABEZAS, Juan Antonio. ASTURIAS: CATORCE MESES DE GUERRA CIVIL. 306 pp.+1 h. 20,7x14. Encuadernación editorial con sobrecubierta. Colección “Memorias de la Guerra Civil Española 1936-1939”. G. del Toro, Editor. Madrid, 1975.

10,00€

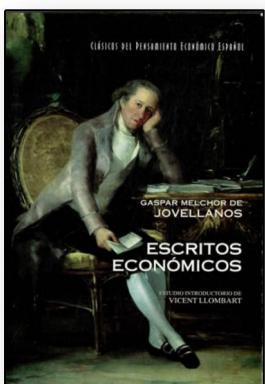
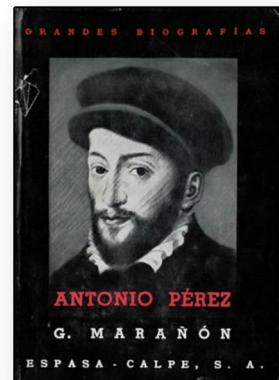


18. BERENGUER, Magín. RUTAS DE ASTURIAS. Guía turística y monumental. 372 pp. Ilustraciones. Abundantes mapas y planos plegados. Enc. editorial con solapas. Diputación Provincial de Asturias. Oviedo, 1974.

10,00€

19. MARAÑÓN, Gregorio. ANTONIO PÉREZ (EL HOMBRE, EL DRAMA, LA ÉPOCA). Biografía. Dos volúmenes. Vol. I: XXXIV+476 pp. Vol. II: de pág. 477 a pág. 1.007. Muchas láminas a toda página. Enc. tela editorial con sobrecubiertas. 24,8x18. Espasa-Calpe. Madrid, 1963.

15,00€

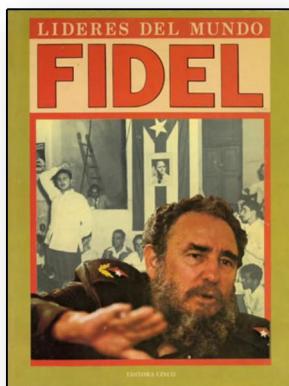
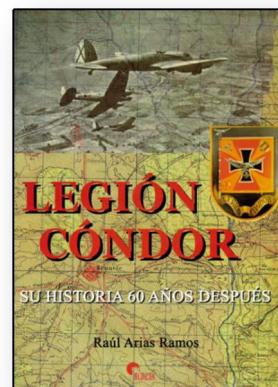


20. JOVELLANOS, Gaspar Melchor de. ESCRITOS ECONOMICOS. (Clásicos del Pensamiento Económico Español). Dedicatoria manuscrita. Estudio introductorio de Vicent Llombart. XXXI.+553 pp. Enc. editorial. Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid, 2000.

15,00€

21. ARIAS RAMOS, Raúl. LEGIÓN CONDOR. SU HISTORIA 60 AÑOS DESPUÉS. 238 pp. Enc. editorial. Fotografías. Edit. Almena. Madrid, 2000. **15,00€**

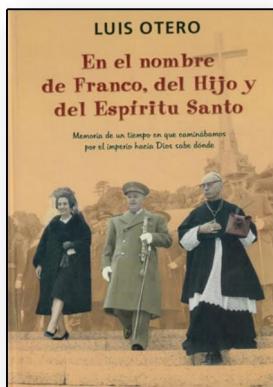
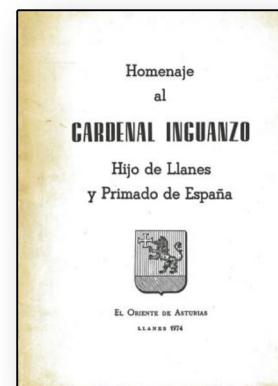
El libro detalla cronológicamente la creación, operaciones y retirada de la unidad, con apéndices sobre medallas, emblemas y documentos originales.



22. LIDERES DEL MUNDO. FIDEL. 113 pp. Enc. rústica. Fotografías. Editora Cinco. Colombia, 1987. **20,00€**

NACE UNA REVOLUCIÓN - LA HISTORIA ME ABSOLVERÁ - LÍDER GUERRILLERO - HACIA LA HABANA - LA REVOLUCIÓN ASUME EL MANDO - LA REVOLUCIÓN ES ATACADA - ADMINISTRACIÓN DE LA CRISIS - LA DIPLOMACIA Y EL AZÚCAR - LA CUBA DE CASTRO - CRONOLOGÍA.

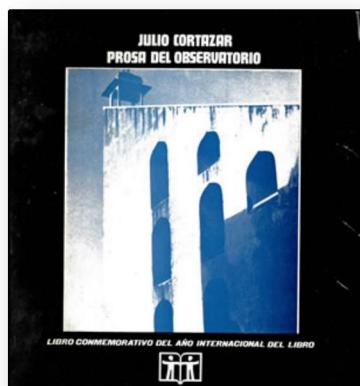
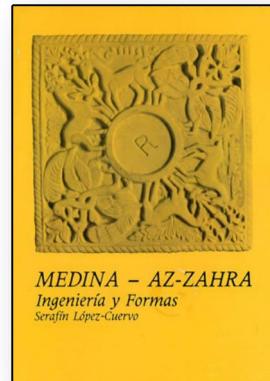
23. HOMENAJE AL CARDENAL INGUANZO HIJO DE LLANES Y PRIMADO DE ESPAÑA. 12 pp. Separata de los números 3952 y 3953. Fotografías. El Oriente de Asturias. Llanes, 1974. **12,00€**



24. OTERO, Luis. EN EL NOMBRE DE FRANCO, DEL HIJO Y DEL ESPÍRITU SANTO. Memoria de un tiempo en que caminábamos por el imperio hacia Dios sabe dónde. 218 pp.+2 h. Ilustraciones. NUEVO. Enc. cartoné. Ed. B. Barcelona, 2003. **8,00€**

25. LÓPEZ-CUERVO, Serafín. MEDINA AZ-ZAHRA.
Ingeniería y formas. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. Madrid, 1983.

12,00€



26. CORTAZAR, Julio. PROSA DEL OBSERVATORIO.
79 pp. Fotografías. Enc. cartoné. Ed. Lumen.
Barcelona, 1972.

20,00€

27. MILIZIA, Francisco. ARTE DE SABER VER EN LAS BELLAS ARTES DEL DISEÑO. 18 pp.+3 hh.+3 pp. de láminas. Enc. editorial con solapas. Ed. Alta Fulla. Barcelona, 1987. **6,00€**
Edición facsímil de la de Barcelona 1823, en la Imprenta de Garriga y Aguasvivas.

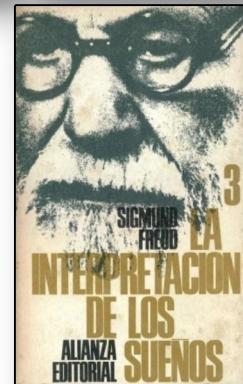
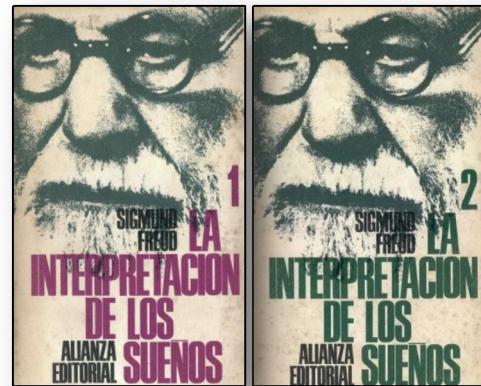


28. BARLOW, Horace - BLAKEMORE, Colin – WESTON-SMITH, Miranda. IMAGEN Y CONOCIMIENTO. Cómo vemos el mundo y cómo lo interpretamos. 275 pp. Enc. cartoné con sobrecubiertas. Ed. Crítica. Barcelona, 1994. **8,00€**

29. FREUD, Sigmund. LA INTERPRETACIÓN DE LOS SUEÑOS (Obra completa). Tres volúmenes. Enc. editorial. Vol. 1: 242 pp.+3 hh
Vol. 2: 281 pp.+2 hh. Vol. 3: 257 pp.+2 hh.
Alianza editorial. Madrid, 1969.

9,00€

Ninguna teoría acerca del funcionamiento y estructura de la mente ha ejercido tanta influencia ni ha adquirido un estatus tan preponderante como la doctrina psicoanalítica, cuyas categorías y explicaciones no tardaron en convertirse en núcleo de un modo radicalmente nuevo de entender la realidad psíquica que ha marcado de forma notable el siglo XX. La interpretación de los sueños desempeñó un papel decisivo dentro de ese enorme esfuerzo de subversión de valores y de innovación teórica. Escrita entre 1895 y 1899, es la primera obra en que Sigmund Freud (1856-1939) esbozó con rigor y claridad las líneas generales de sus hipótesis y sus métodos.



30. HARTNACK, Justus. WITTGENSTEIN Y LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA. 210 pp.+1 h. Enc. en tapa blanda de la editorial. Edit. Ariel. Barcelona, 1972.

6,00€

31. RAMÓN, Fernando. IDEOLOGÍA URBANÍSTICA. 133 pp.+1 h. Alberto editor. Enc. rústica. Comunicación B. Madrid, 1970.

8,00€





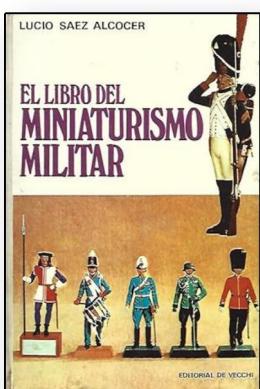
32. VAN VELDE, Henry. HACIA UN NUEVO ESTILO. 161 pp. Enc. editorial con solapas. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires, 1959.

15,00€



33. FOUCAULT, Michel. LAS PALABRAS Y LAS COSAS. Una arqueología de las ciencias humanas. 375 pp. Enc. editorial. Ed. Siglo XXI. México, 1968.

10,00€



34. SAEZ ALCOCER, Lucio. EL LIBRO DEL MINIATURISMO MILITAR. 173 pp.+1 h. Enc. cartoné. Ed. De Vecchi. Barcelona, 1978.

15,00€

35. CUBERO DE VICENTE, Javier. DEL ROMANTICISMU AL REXONALISMU: ESCRITORES CARLISTES NA LLITERATURA ASTURIANA. 14x21,5. 185 pp. Enc. editorial. Ed. Trabe. Oviedo, 2010.

15,00€



36. ROSTAND, Jean. EL CORREO DE UN BIÓLOGO. 191 pp. Rústica. Ed. Alianza. Madrid, 1971.

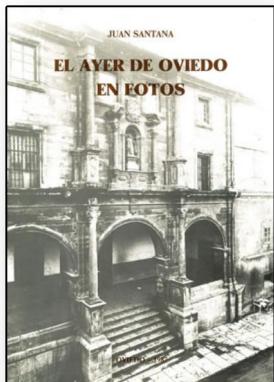
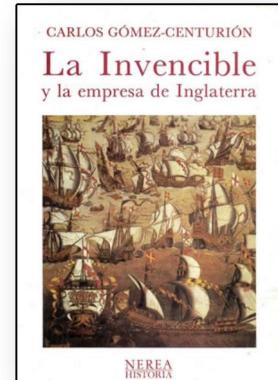
5,00€

37. WILHELMSEN, Federico D. EL PROBLEMA DE OCCIDENTE Y LOS CRISTIANOS. 228 pp. Publicado por Publicaciones de la Delegación Nacional del Requeté. Sevilla, 1964. **25,00€**



38. OLIVEIRA, Mauricio de. AGUAS DE ESPAÑA, ZONA DE GUERRA. Tomo IV de La Tragedia Española en el Mar. 180 pp.+2 hh. Láminas con fotografías. Falto de un trozo de lomera. 20x13,5. Est. Cerón y Lib. Cervantes. Cádiz, 1939. **15,00€**

39. GÓMEZ-CENTURIÓN, Carlos. LA INVENCIBLE Y LA EMPRESA DE INGLATERRA. 192 pp. Enc. rústica. Fotos. Ed. Nerea. Madrid, 1988. **10,00€**



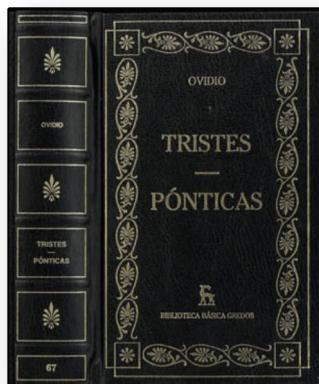
40. SANTANA, Juan. EL AYER DE OVIEDO EN FOTOS. 187 pp. Totalmente ilustrado con fotografías. Folio. 29,7x20,8. Edic. de Juan Santana. Gráficas Eujoa. Oviedo, 1987. **45,00€**

**41. ÁLVAREZ-BUYLLA MENÉNDEZ, Jaime.
GIACOMO LAURI-VOLPI. Historia de una amistad.**

Dedicatoria manuscrita del autor. 226 pp.+1 h. 25x20,3. Encuadernación editorial con títulos en color plata y sobrecubierta ilustrada. Texto a doble columna. Ilustraciones en b/n en el texto. Fotografías Portadas de Discos de Luis Montoto. Presentación de Gabino de Lorenzo, Alcalde de Oviedo. Prólogo de Antonio Fernández-Cid, De la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Ediciones Paraíso. Oviedo, 1992.



20,00€

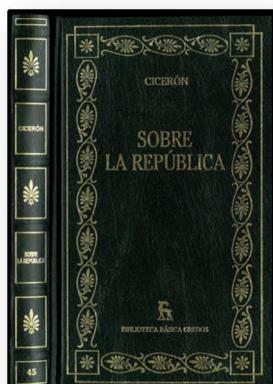
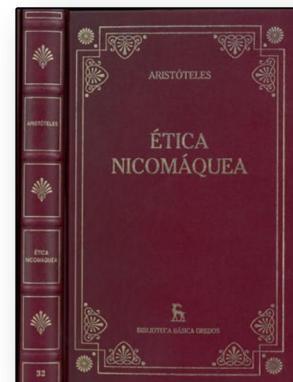


42. OVIDIO. TRISTES - PÓNTICAS. 494 pp.+1 h. 19x12,5. Enc. símil piel con dorados. Cinta de registro. Biblioteca Básica Gredos. Madrid, 2001.

8,00€

43. ARISTÓTELES. ÉTICA NICOMÁQUEA. 300 pp.+1 h. Cinta de registro. Enc. símil piel con dorados. Biblioteca Básica Gredos. Madrid, 2000.

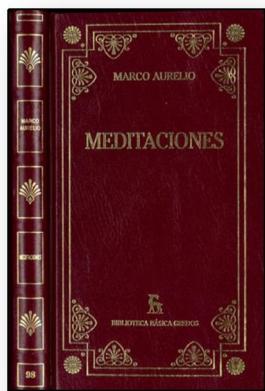
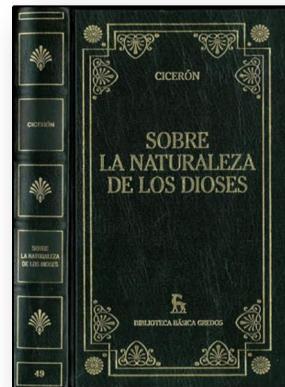
12,00€



44. CICERÓN. SOBRE LA REPÚBLICA. 185 pp.+1 h. 21x13. Cinta de registro. Enc. símil piel con dorados. Biblioteca Básica Gredos. Madrid, 2000.

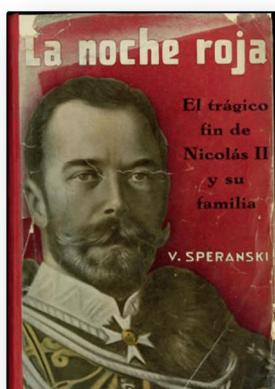
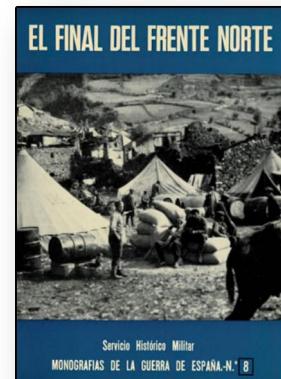
12,00€

45. CICERÓN. SOBRE LA NATURALEZA DE LOS DIOSES. 350 pp.+1 h. 21x12. Cinta de registro. Enc. símil piel con dorados. Biblioteca Básica Gredos. Madrid, 2000. **10,00€**



46. MARCO AURELIO. MEDITACIONES. 173 pp.+2 hh. Cinta de registro. Enc. símil piel con dorados. Biblioteca Básica Gredos. Madrid, 2001. **15,00€**

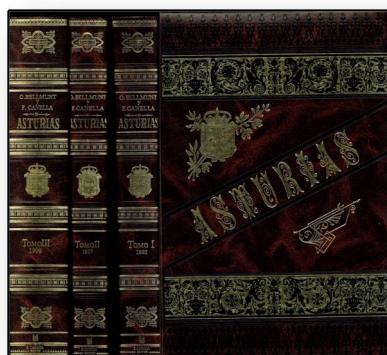
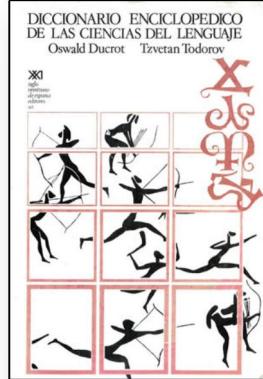
47. MARTÍNEZ BANDE, J. M. MONOGRAFÍAS DE LA GUERRA DE ESPAÑA 1936-39: Nº 8 EL FINAL DEL FRENTE NORTE. Planos y fotografías en b/n. 23,5x17. 313 pp. Edit. San Martín. Madrid, 1972. **40,00€**



48. SPRANSKI, Valentín. LA NOCHE ROJA: El trágico fin de Nicolás II y su familia. 293 pp.+ 40 fotografías en b/n. 20x13. Enc. editorial. Ediciones Iberia. Barcelona, 1929. **15,00€**

49. DUCROT, Oswald. DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE LAS CIENCIAS DEL LENGUAJE. 421 pp. Enc. editorial. Siglo XXI editores. Argentina, 1974.

8,00€



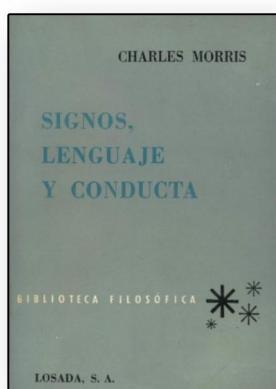
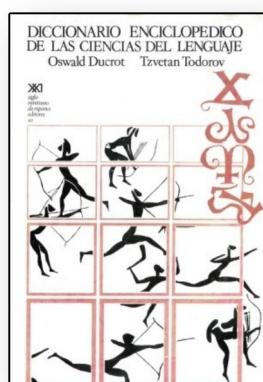
Cañada editor. Gijón, 1988.

50. BELLMUNT Y TRAVER, Octavio - CANELLA Y SECADES, Fermín. ASTURIAS. Su historia y sus monumentos. Bellezas y recuerdos. Costumbres y tradiciones. El Bable. Asturianos ilustres. Agricultura é industria. Estadística. Folio. Símil piel estampado. Edición facsimilar de la de 1897. Tomo 1: Año 1895. 401 pp.+3 hh. Tomo 2: 1897. 366 pp.+3 hh. Tomo 3: 1900. 514 pp.+8 hh. Profusamente ilustrado con láminas. Silverio

110,00€

51. DUCROT, Oswald. DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE LAS CIENCIAS DEL LENGUAJE. 421 pp. Enc. editorial. Siglo XXI editores. Argentina, 1974.

8,00€



52. MORRIS, Charles. SIGNOS, LENGUAJE Y CONDUCTA. 341 pp. Rústica con solapas. Ed. Losada. Argentina, 1962.

10,00€

53. [Tres obras encuadradas en un volumen

SEMPERE Y GUARINOS, Juan - PACHECO,
Joaquín Francisco. HISTORIA DE LOS
VÍNCULOS Y MAYORAZGOS - COMENTARIO A
LAS LEYES DE DESVINCULACIÓN -
COMENTARIO AL DECRETO DE 4 DE
NOVIEMBRE DE 1838, SOBRE RECURSOS DE
NULIDAD. Enc. media piel. Las obras que contiene el volumen son las siguientes: **1º SEMPERE Y GUARINOS, Juan. HISTORIA DE LOS VÍNCULOS Y MAYORAZGOS.** 137 pp.+ 2 hh Segunda edición. Establecimiento Tipográfico de D. Ramón Rodríguez de Rivera. Madrid, 1847 - **2º PACHECO, Joaquín Francisco. COMENTARIO A LAS LEYES DE DESVINCULACIÓN.** 178 pp.+1 h. Tercera edición. Establecimiento Tipográfico de D. Ramón Rodríguez de Rivera. Madrid, 1847 - **PACHECO, Joaquín Francisco. COMENTARIO AL DECRETO DE 4 DE NOVIEMBRE DE 1838, SOBRE RECURSOS DE NULIDAD.** 100 pp.+1 h. Tercera edición. Establecimiento Tipográfico de D. Ramón Rodríguez de Rivera. Madrid, 1847.



50,00€

54. SIGLO XX. HISTORIA UNIVERSAL (Colección completa de monográficos). Colección completa de los 36 volúmenes de los monográficos publicados por Historia 16 en los que tratan temas de la Historia Universal del siglo XX. Editorial Temas de Hoy. 1997. **60,00€**

1: *LA VÍSPERA DE NUESTRO SIGLO. Sociedad, política y cultura en los 98* – 2: *LA EUROPA DE LA PAZ ARMADA. Luchas sociales, religión y cultura (1905-1914)* – 3: *LOS IMPERIOS FRENTE A FRENTE. Marruecos, Balcanes, Japón y China (1905-14)* – 4: *AMÉRICA ENTRA EN ESCENA. Expansionismo USA y Revolución mexicana* – 5: *LA GRAN GUERRA. Años de sangre, ruinas y miseria* – 6: *OCTUBRE ROJO. Oleadas revolucionarias en Europa (1917-21)* – 7: *LOS PROBLEMAS DE LA PAZ. El nuevo mapa de Europa*. – 8: *LOS FELICES AÑOS VEINTE: Entre la guerra y la crisis* – 9: *LA EUROPA DE LAS DICTADURAS. De Mussolini a Primo de Rivera y Salazar*. – 10: *LA URSS DE LENIN A STALIN. Guerra civil, economía y arte*. – 11: *LA PAZ IMPOSIBLE.*

La década de los pactos, 1920-1929. - 12: EL CRAC DE 1929. La Gran Depresión asola el mundo – 13: EL TERREMOTO NAZI. Europa: Fascismos y Frentes Populares – 14: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA. Hitler invade Austria y Checoslovaquia – 15: LA CULTURA DE ENTREGUERRAS. Entre la desolación y el combate – 16: LA GUERRA RELÁMPAGO. De Polonia a Stalingrado (1939-1942) – 17: LA DERROTA NAZI. De Stalingrado a Berlín (1943-45) – 18: LA GUERRA EN EL PACÍFICO. Estados Unidos aplastó a Japón – 19: LA PAZ VIRTUAL. Planes para después de la guerra – 20: FRANCO ACORRALADO. La reconstrucción de Europa – 21: LA GUERRA FRÍA. La OTAN frente al Pacto de Varsovia – 22: LA REBELIÓN DE ASIA. Independencia de India y Pakistán – 23: LA REVOLUCIÓN CUBANA. Iberoamérica en la encrucijada – 24: LA INDEPENDENCIA ÁRABE. El nacimiento de Israel – 25: LA ERA KENNEDY. La sociedad de la opulencia – 26: HACIA LA UNIDAD EUROPEA. De Gaulle y la V República – 27: LA DÉCADA DE KRUSCHEV. La China de Mao – 28: EL DESPERTAR DE ÁFRICA. Fin del colonialismo europeo – 29: LA ESPAÑA DEL DESARROLLO. Años de boom económico – 30: LA GUERRA DE LOS SEIS DÍAS. Ulster; las raíces de la violencia – 31: LA DÉCADA PRODIGIOSA. Arte, tv, cine y música en los sesenta – 32: EL MAYO FRANCÉS. La crisis de 1868 - 33: LA MUERTE DEL FRANQUISMO. Portugal: La Revolución de los claveles – 34: UN MUNDO EN CRISIS: De la prosperidad al paro - 35: LA REVOLUCIÓN IRANÍ. Cambios en el tercer mundo - 36: EL MUNDO DE HOY. La revolución informática.





55. [Fabricación del papel] CHARPENTIER, Paul. LE PAPIER. EncyclopédieChimique. Tome X.431 pp. Con muchísimas ilustraciones referentes a la fabricación del papel artesanal e industrial. Enc. en media piel de época. 24,5x16. Dunod, editeur. Paris, 1890.

90,00€

56. CARVAJAL, Jacinto de. RELACIÓN DEL DESCUBRIMIENTO DEL RÍO APURE HASTA SU INGRESO EN EL ORINOCO FIELMENTE COPIADA DEL MANUSCRITO AUTÓGRAFO QUE SE GUARDA EN EL ARCHIVO MUNICIPAL DE LEÓN Y POR PRIMERA VEZ IMPRESA Á EXPENSAS DE LA EXCMA DIPUTACIÓN PROVINCIAL CON LAS LÁMINAS QUE ILUSTRAN EL TEXTO, EXACTAMENTE REPRODUCIDAS, Y ALGUNOS APÉNDICES QUE HARÁN MÁS FÁCIL SU INTELIGENCIA. PRIMERA EDICIÓN. 444 pp. Láminas (fotolitografías del escudo de armas del Orden de Predicadores, de la efigie de San Jacinto y del mapa explicativo del viaje, láminas con que aparece ilustrado el manuscrito). Bella edición en papel de hilo conservando sus cubiertas en rústica y sin desbarbar. Papel blanquísmo. Diputación Provincial de León. León, 1892.

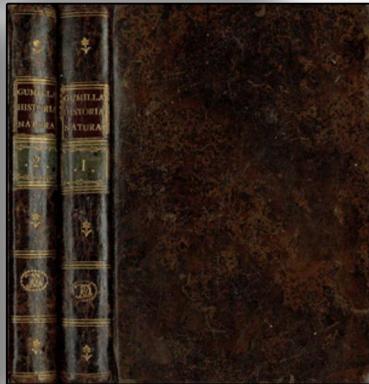
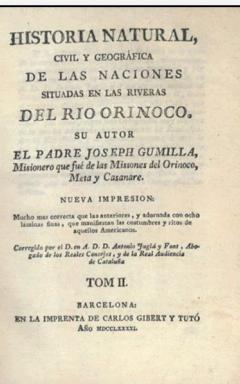


125,00€

El libro se conservaba manuscrito desde una fecha no conocida, aunque remota, en el archivo municipal de León, ignorándose cómo tan preciado códice vino a parar al depósito documental de un pueblo con cuya historia no tiene la más mínima relación. El docto D. Pascual de Gayangos fue el primero que fijó en él su escrutadora e inteligente mirada. Este renombrado orientalista, años después, siendo Director general de Instrucción pública, comunicó la noticia del hallazgo al bibliotecario de la provincial legionense, D. Ramón Álvarez de la Braña, quien, sin pérdida de tiempo, se enteró de la existencia del manuscrito y de su argumento, publicando en la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos un artículo en que encarecía su importancia y la necesidad de darle cuanto antes a conocer.

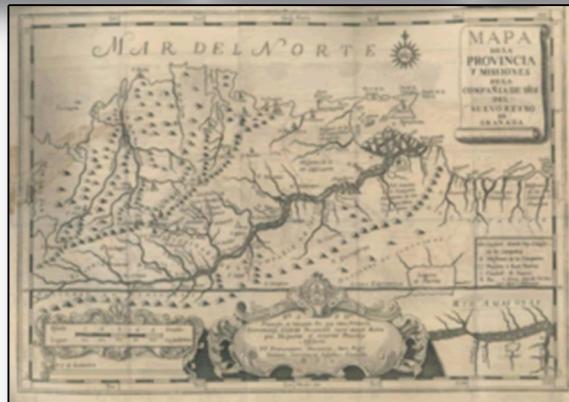
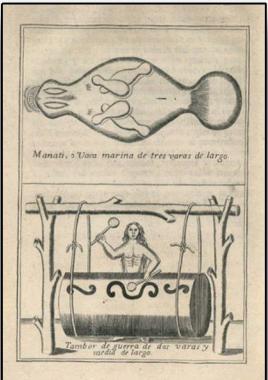
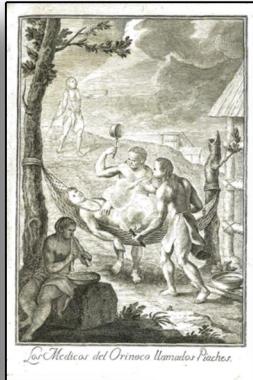
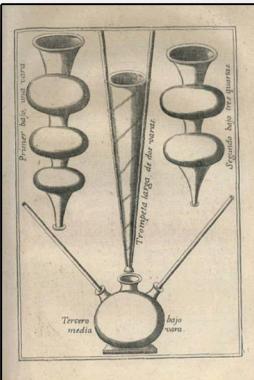
Va seguida de algunos apéndices que contienen:

Indicaciones Geográficas, Apuntes Biográficos, Vocabulario y Noticias de Historia Natural, para más fácil inteligencia del texto.



puede considerarse la obra más importante sobre la exploración, colonización y misiones jesuíticas en la cuenca del Orinoco o Nueva Granada, hoy Colombia y Venezuela.

Palau, 111193; Sabin, 29276: “uno de los libros [más curiosos e interesantes] hasta ahora publicados en el país del Orinoco.”; Medina, Biblioteca Hispano-Americana, 5460; Leclerc, 1472.

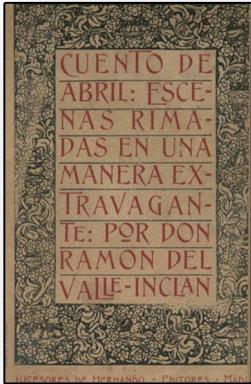
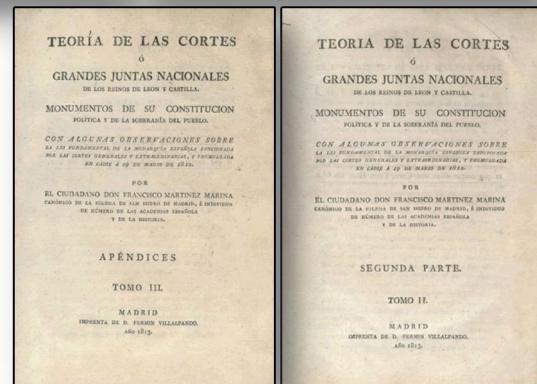
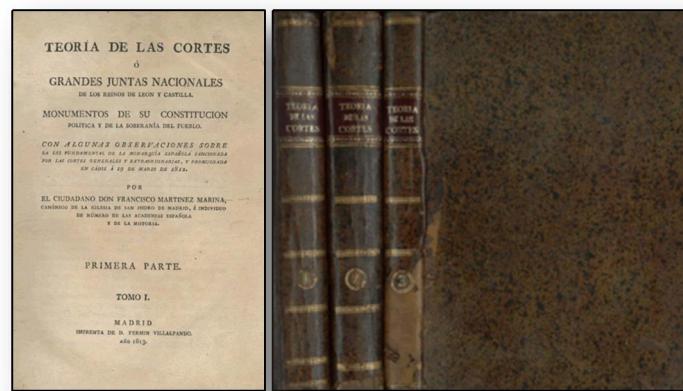


57. GUMILLA, Joseph. HISTORIA NATURAL, CIVIL Y GEOGRÁFICA DE LAS NACIONES SITUADAS EN LAS RIVERAS DEL RÍO ORINOCO. Encuadernación en pasta española de época. Dos volúmenes. Vol. I: XV-360 pp., 1 retrato, 1 mapa plegado grabado al cobre y 4 láminas también grabadas. II: 2 h. sin numerar incluida portada+352 pp. y 2 láminas grabadas. En la imprenta de Carlos Gibert y Tutó. Barcelona, 1791. **700,00€**

Tercera edición, muy aumentada respecto a las dos anteriores (1741 y 1745 respectivamente), de la que

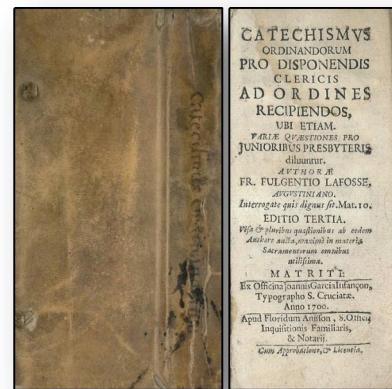
**58. MARTÍNEZ MARINA,
Francisco. TEORÍA DE LAS
CORTES O GRANDES JUNTAS
NACIONALES DE LOS REINOS
DE LEÓN Y CASTILLA,
MONUMENTOS DE SU
CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y DE
LA SOBERANÍA DEL PUEBLO.**

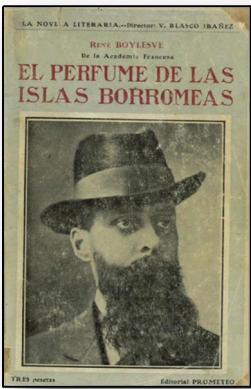
Tres volúmenes encuadrados en pasta española de época. 25x18.
 Tomo 1. PRIMERA PARTE: XC pp.+1 h.+311 pp. - Tomo 2. SEGUNDA PARTE: 3 hh.+490 pp. - Tomo 3. APÉNDICES. 4 hh.+206 pp.+107 pp. Buen ejemplar e impresión muy limpia sobre fuerte papel.
 PRIMERA EDICIÓN. Imp. de D. Fermín Villalpando. Madrid, 1813. **600,00€**



**59. VALLE-INCLÁN, Ramón del. CUENTO DE ABRIL.
ESCENAS RIMADAS EN UNA MANERA EXTRAVAGANTE.**
 123 pp.+1 hh. Enc. en tela actual conservando las cubiertas originales. 17,2x12,4. Sellos de tampón en portadilla de anterior poseedor. Bien conservado.
 PRIMERA EDICIÓN. Imp. de P[rimitivo]. Fernández. Valverde, 33. Edit. Hernando. Madrid, s/f [1910]. **40,00€**

**60. [CATECISMO] LAFOSSE, Fulgentio.
CATECHISMUS ORDINANDORUM PRO
DISPONENDIS CLERICIS AD ORDINES RECIPIENDOS
UBI ETIAM VARIAE QUAESTIONES PRO JUNIORIBUS
PRESBYTERIS DILUUNTUR.** 12 hh.+215 pp. Enc. en
pergamino de época. 15x7. Ex Officina Ioannis Garcia
Infançon, Typographo s. Cruciae. Matriti, anno
1700. **90,00€**

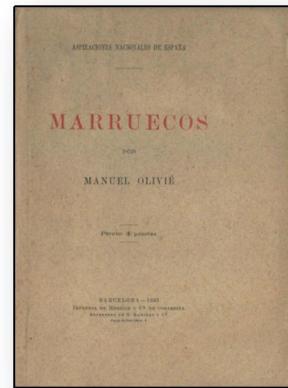




61. BOYLESVE, René. EL PERFUME DE LAS ISLAS BORROMEAS. Prólogo de Vicente Blasco Ibáñez. Retrato del autor+249 pp.+3 hh. Enc. en tela actual con tejuelo. Bien conservado. Edit. Prometeo. Valencia s/f (ca. 1920).

18,00€

62. OLIVIÉ, Manuel. ASPIRACIONES NACIONALES DE ESPAÑA. MARRUECOS. 322 pp.+2 hh. Intonso. 22,8x17. Imp. de Henrich y C^a en comandita. Barcelona, 1893.**50,00€**
EL MOGHREB-EL-AKSÁ - EL ISLAMISMO -INSTITUCIONES SOCIALES QUE CONSAGRA EL ISLAMISMO - LA TIRANÍA Y LA ANARQUÍA EN MARRUECOS - MARRUECOS ANTE EUROPA.



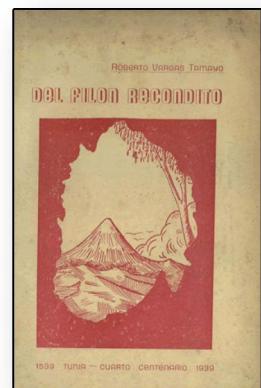
63. MARTÍNEZ, Jusepe.
DISCURSOS PRACTICABLES SOBRE EL NOBILÍSIMO ARTE DE LA PINTURA, SUS RUDIMENTOS, MEDIOS Y FINES QUE ENSEÑA LA EXPERIENCIA, CON LOS EJEMPLARES DE OBRAS INSIGNES DE ARTÍFICES ILUSTRES. Guaflex actual. XVI +220 pp.+2 hh. Imp. Manuel Tello. Madrid, 1866. **90,00€**

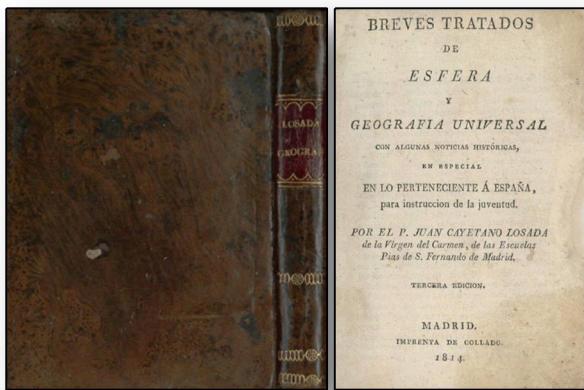
Las publica la Real Academia de San Fernando con notas, la vida del autor y una reseña histórica de la pintura en la corona de Aragón por D. Valentín Carderera y Solano.

64. VARGAS TAMAYO, Roberto. DEL FILÓN RECÓNDITO. 140 pp.+2 hh. 22,3x15,5. Láminas superpuestas a toda página con fotograbados. Raro poemario de este poeta colombiano que publicó junto con su hermano José otro poemario conocido como "Liras hermanas". Imp. Oficial. Tunja (Colombia), 1939.

90,00€

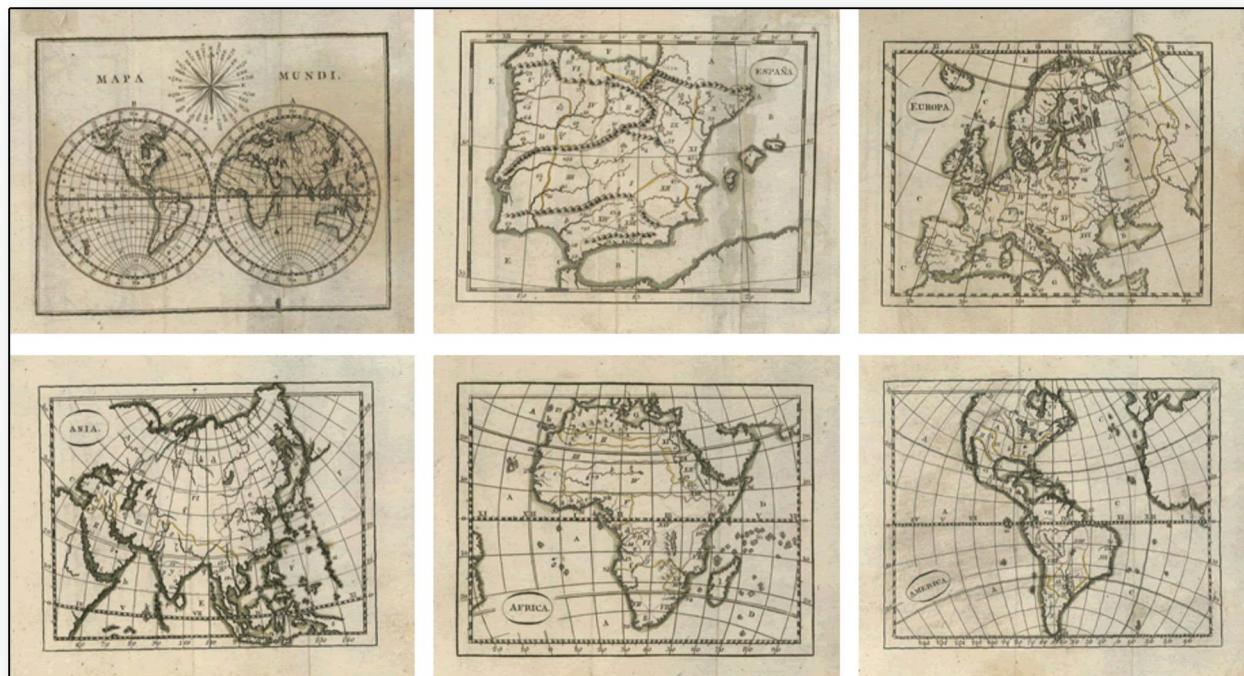
Edición realizada por la Junta Organizadora del IV Centenario de Tunja (1539-1939) haciendo acreedor a su autor como ganador del premio de poesía organizado por dicha Comisión.





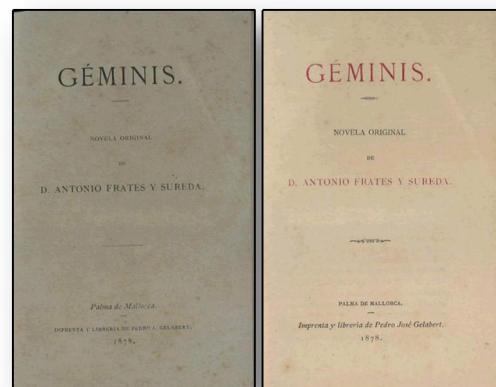
65. LOSADA, Juan Cayetano.
BREVES TRATADOS DE ESFERA Y
GEOGRAFÍA UNIVERSAL CON
ALGUNAS NOTICIAS HISTÓRICAS,
EN ESPECIAL EN LO
PERTENECIENTE A ESPAÑA PARA
INSTRUCCIÓN DE LA JUVENTUD. 4
 hh.+222 pp.+6 mapas plegados con
 los bordes coloreados. Enc. en
 pasta española, de época. 14,7x10,8. Muy buen ejemplar. En las partes blancas
 de las últimas páginas, interesantes y cuidadosas anotaciones en tinta de época
 con detalles sobre geografía. Imp. de Collado. Madrid, 1814.

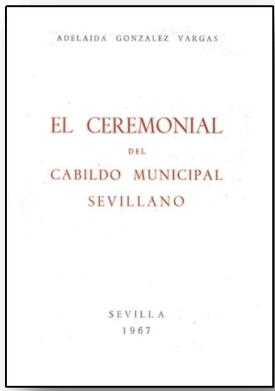
90,00€



66. FRATÉS Y SUREDA, Antonio. GÉMINIS.
 276 pp. Enc. en tela actual conservando las
 cubiertas originales. 15,8x10,8. Muy buen
 ejemplar. Imp. y Lib. de Pedro José Gelabert.
 Palma de Mallorca, 1878.

50,00€

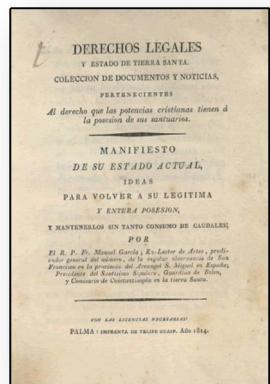
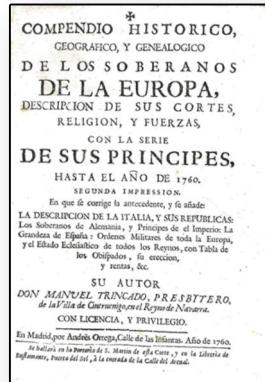




67. GONZÁLEZ DE VARGAS, Adelaida. EL CEREMONIAL DEL CABILDO MUNICIPAL SEVILLANO. Enc. en tapa blanda de la editorial. V+98 pp.+1 h. 24,5x17. Láminas. Imp. Municipal. Sevilla, 1967. **15,00€**

68. TRINCADO, Manuel. COMPENDIO HISTÓRICO, GEOGRÁFICO, Y GENEALÓGICO DE LOS SOBERANOS DE LA EUROPA, DESCRIPCIÓN DE SUS CORTES, RELIGIÓN, Y FUERZAS, CON LA SERIE DE SUS PRÍNCIPES, HASTA EL AÑO DE 1760. SEGUNDA IMPRESIÓN. En que se corrige la antecedente, y se añade: LA DESCRIPCIÓN DE LA ITALIA Y SUS REPÚBLICAS, los soberanos de Alemania, y Príncipes del Imperio La Granza de España : Ordens Militares de toda la Europa y el Estado Eclesiástico de todos los Reinos, con Tafla de los Obispados, sus ereciones, y razas, &c. **100,00€**

Palau, ref. 340843

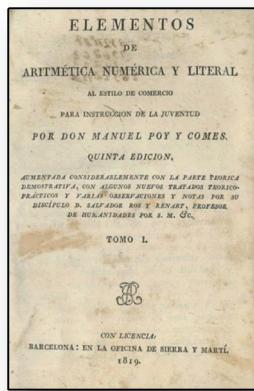
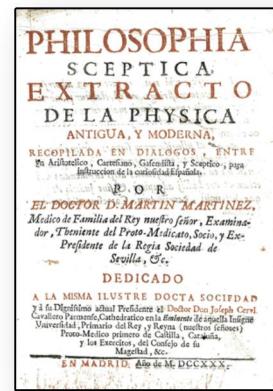


69. GARCÍA, Manuel. DERECHOS LEGALES Y ESTADO DE TIERRA SANTA. COLECCIÓN DE DOCUMENTOS Y NOTICIAS PERTENECIENTES AL DERECHO QUE LAS POTENCIAS CRISTIANAS TIENEN A LA POSESIÓN DE SUS SANTUARIOS. MANIFIESTO DE SU ESTADO ACTUAL, IDEAS PARA VOLVER A SU LEGÍTIMA POSESIÓN Y MANTENERLOS SIN TANTO CONSUMO DE CAUDALES. XX+228 pp. Enc. de época en media piel. 21,5x15,5. Imp. de Felipe Guasp. Palma, 1814. **150,00€**

70. MARTÍNEZ, Martín. PHILOSOPHIA SCEPTICA, EXTRACTO DE LA PHYSICA ANTIGUA, Y MODERNA, RECOPILADA EN DIÁLOGOS, ENTRE Aristotélico, Cartesiano, Gasendista, y Sceptico, para instrucción de la curiosidad Española. Portada a dos tintas. 5 hh.+380 pp. 2 láminas a toda página y 4 grabados en el texto. Enc. en pergamino de época. 20,5x15,5. Muy buen ejemplar con amplios márgenes. No figura imprenta. Madrid, 1730.

350,00€

Palau: 154528 El autor, médico de Cámara del rey, hace en esta obra un resumen de las teorías filosóficas más en boga en su época; y sostiene, contra las teorías de Lasaca, que la Lógica y la Filosofía aristotélica son inútiles para estudiar la Medicina.

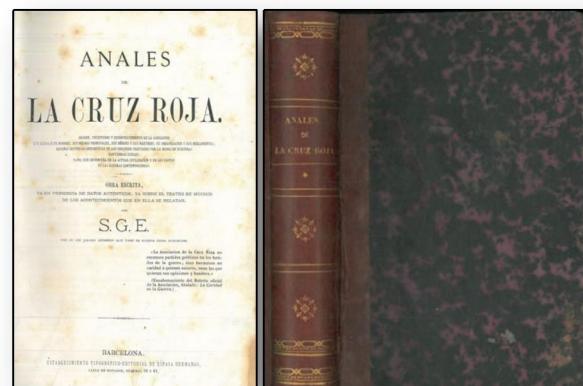


71. POY Y COMES, Manuel. ELEMENTOS DE ARITMÉTICA NUMÉRICA Y LITERAL AL ESTILO DE COMERCIO PARA INSTRUCCIÓN DE LA JUVENTUD. Quinta edición aumentada por Salvador Ros y Renart. Dos tomos encuadrados en un volumen encuadrados en pergamino de época. 21x15. Bien conservado. Tomo 1: 4 hh.+450 pp.+6 hh. - Tomo 2: 3

hh.+XX pp.+190 pp.+1 h. Ofic. de Sierra y Martí. Barcelona, 1819.

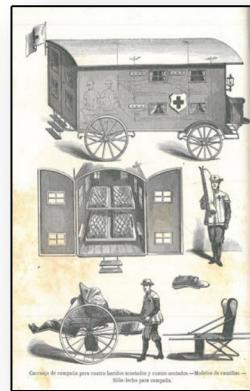
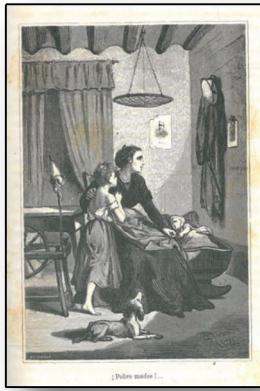
90,00€

72. S. G. E. [GIMENEZ ENRICH, Saturnino]. ANALES DE LA CRUZ ROJA. ORIGEN, VICISITUDES Y DESENVOLVIMIENTO DE LA ASOCIACIÓN QUE LLEVA ESTE NOMBRE; SUS HECHOS PRINCIPALES, SUS HÉROES Y SUS MÁRTIRES; SU ORGANIZACIÓN Y SUS REGLAMENTOS; RESEÑAS HISTÓRICO-ANECDÓTICAS DE LOS SERVICIOS PRESTADOS POR LA MISMA EN NUESTRAS CONTIENDAS CIVILES;



PAPEL QUE DESEMPEÑA EN LA ACTUAL CIVILIZACIÓN Y EN LOS FASTOS DE LAS GUERRAS CONTEMPORÁNEAS. 797 pp.+1 h. 13 láminas a toda página+1 cuadro estadístico de la Asociación plegado. Las hojas de láminas dibujadas por Planas, Surroca, Branguli. Enc. en media piel de época. Bien conservado, buen ejemplar. Establecimiento Tipográfico-Editorial de Espasa Hermanos. Barcelona, 1874.
120,00€

Uno de los libros más importantes sobre la Historia de la Cruz Roja, fundamental para conocer todos los logros desarrollados por este movimiento humanitario mundial.



73. ROUVEYRE, Édouard. CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA UN BIBLIÓFILO. Acompañados de notas críticas y Documentos bibliográficos. COLECCIÓN COMPLETA DE 10 VOLÚMENES. ÚNICA DE EDICIÓN ESPAÑOLA. Magnifica edición española de la edición original francesa realizada en papel especial Rives Tradition, limitada a 300 ejemplares. Editados por la Librería Anticuaria Galgo. Oviedo, 2007-2012. **300,00€**

Volumen 1: ORIGEN DEL LIBRO - AFICIONADOS - BIBLIÓFILOS Y BIBLIÓMANOS – FORMACIÓN DE UNA BIBLIOTECA DE AFICIONADO - CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LOS LIBROS.

Volumen 2: DEL FORMATO DE LOS LIBROS ANTIQUOS Y MODERNOS - SOBRE LA COLACIÓN DE LOS LIBROS - ABREVIATURAS UTILIZADAS EN BIBLIOGRAFÍA – APÉNDICES A LA EDICIÓN ESPAÑOLA.

Volumen 3: LA ELECCIÓN DE LOS LIBROS - LA LECTURA - CONOCIMIENTO DE LOS LIBROS - DEFINICIONES - CARACTERES POR LOS QUE SE DISTINGUE UN LIBRO

RARO, PRECIOSO O CURIOSO - QUÉ ESTABLECE SU PRECIO - LA CAZA DE LOS LIBROS.

Volumen 4: LA ENCUADERNACIÓN ANTIGUA - MANO DE OBRA Y CUALIDADES DE UNA BUENA ENCUADERNACIÓN - EL GUSTO Y LOS ESTILOS EN LA DECORACIÓN - LA ENCUADERNACIÓN MODERNA - PEQUEÑO MUSEO DE LA ENCUADERNACIÓN (DEL SIGLO I AL SIGLO XIX)

Volumen 5: DEL GRABADO EN RELIEVE Y EN HUECO - ILUSTRACIÓN Y DECORACIÓN DE LOS LIBROS - DISTINCIÓN DE LOS ESTADOS DE LOS GRABADOS - QUÉ CONFIERE VALOR A UN LIBRO ILUSTRADO.

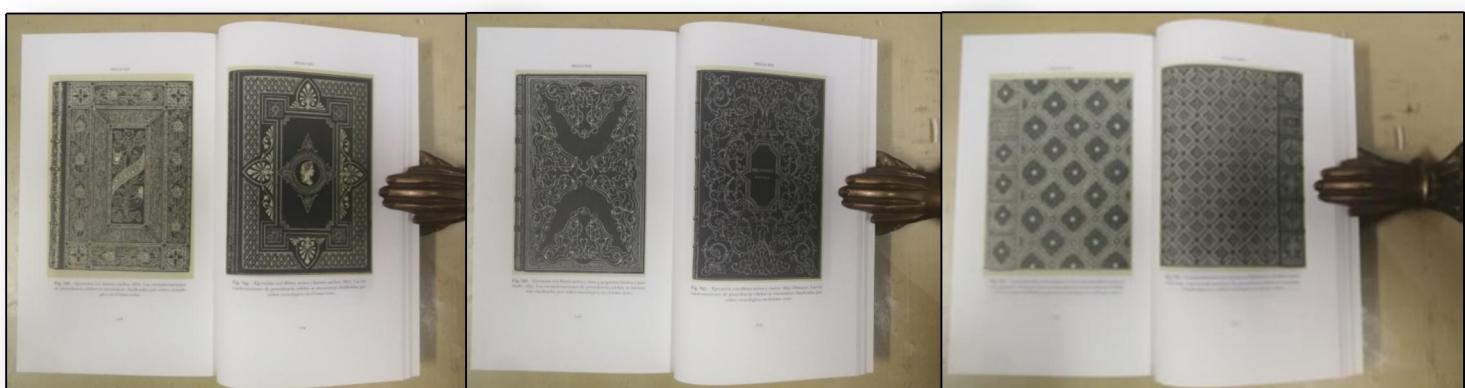
Volumen 6: ENCUADERNACIONES CON ARMAS, CIFRAS Y MONOGRAMAS. LIBROS DE PROCEDENCIA SOBERANA - MARCAS DE IMPRESORES, LIBREROS Y ENCUADERNADORES - EXLIBRIS MANUSCRITOS. MARCAS DE PROPIEDAD - LIBROS CON AUTÓGRAFOS.

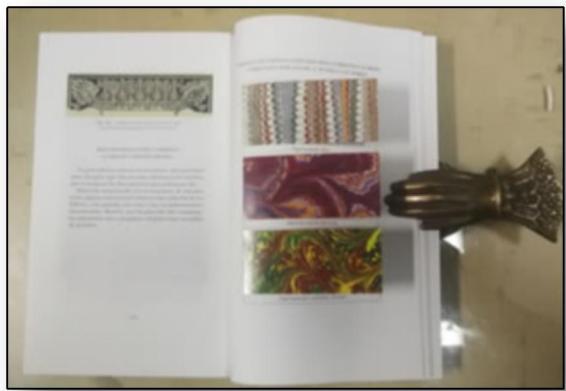
Volumen 7: LOS MANUSCRITOS Y LA PINTURA DE LOS LIBROS - BREVIARIOS DE HORAS MANUSCRITOS, ILUSTRADOS E HISTORIADOS - LETRAS CAPITALES Y MINIATURAS.

Volumen 8: LOS ENEMIGOS DE LOS LIBROS - DESTRUCCIÓN, ALTERACIÓN Y FRAUDE - DESCUARTIZADORES Y LADRONES - LIMPIEZA Y REPARACIÓN DE LIBROS, GRABADOS Y ENCUADERNACIONES - MEDIOS PARA PRESERVARLOS - LIBROS IMPRESOS SOBRE DIFERENTES PAPELES.

Volumen 9: DE LA CLASIFICACIÓN SISTEMÁTICA DE LIBROS - AUTÓGRAFOS, GRABADOS Y MANUSCRITOS - CÓMO REDACTAR EL CATÁLOGO DE UNA BIBLIOTECA.

Volumen 10: ÍNDICES GENERALES DE TODA LA OBRA.





74. ENCICLOPEDIA PULGA GIGANTE.

Colección completa. Colección completa de los 190 títulos de la Enciclopedia Pulga Gigante conservados en una hermosa estantería de madera, con ruedas incorporadas para su fácil movilización, y rematada por un copete dorado. Se vende en conjunto, libros y expositor. Ediciones G. P. Barcelona (ca. 1950-60). **1000,00€**

Al contrario que en la Encyclopedia Pulga normal en la que primaba lo divulgativo escrito en tono telegráfico, la edición de los Pulga gigante se centraron en obras de más enjundia, de casi 400 páginas. Baste decir que los 190 volúmenes que la componen,



todavía ocupan un poquito más de espacio que los 500 de la Pulga normal. En esta Enciclopedia los editores se decantaron por ofrecer al lector casi todo lo conocido sobre la novela de aventuras. Comienza la colección con Don Quijote de la Mancha en dos volúmenes y continúa con casi toda la obra de Verne, Mark Twain, Stevenson, Salgari, Fenimore Cooper, Alfred Assolant, Maine Reid o Robert M Ballantyne, homenajeando también a la literatura rusa con lo más conocido de Dostoievsky, Chejov o Tolstoi.



En memoria de Alfonso Ussía (Madrid, 1948-2025)



El fallecimiento este mes del escritor, humorista, periodista y una de las firmas más reconocibles del columnismo español del último medio siglo, nos da pie para recuperar un artículo que, en su día, fue vetado en ABC por su director, -en aquel momento, José Antonio

Zarzalejos- impidiendo su publicación.

Con el fallecimiento de Ussía desaparece un comentarista irreverente, de voz inconfundible, que combinó sátira, tradición literaria y una mirada crítica y mordaz sobre la vida pública española. La mayor parte de su carrera transcurrió en ABC, aunque también ha pasado por cabeceras como las de "Diario 16", "Ya", "La Razón" y, más recientemente, "El Debate", donde escribía un artículo diario.

El artículo lo escribió después de la lectura del Boletín Oficial del País Vasco donde se aprueba la reglamentación específica de la raza porcina del país.

Y ahora, el cerdo

Por Alfonso Ussía

Las buenas noticias nunca vienen solas. Se intuía el milagro. El descubrimiento científico de la oca vasca, la «euskalantzara», no podía ser un diamante solitario en una montaña de arena. Ya tenemos la esmeralda. Así lo confirma el Boletín Oficial del País Vasco (BOPV) del viernes 16 de enero de 2004. Orden firmada por el Consejero de Agricultura y Pesca del Gobierno de Vitoria, Gonzalo Sáenz de Samaniego Berganzo, por la que se aprueba la reglamentación específica de la raza porcina «Euskal-txerría». Ya tenemos al cerdo de pura raza vasca.

El cerdo vasco es de «tamaño mediano, con perfil frontonasalsubcóncavo y de forma cónica, con rolete dirigido hacia delante de abajo a arriba». Fundamental distinguir estas características raciales. No se le reconocen, como a la oca vasca «andares ágiles», lo que resulta más que doloroso para todo «euskal-txerri» que sienta el orgullo de la raza. Pero siempre hay compensaciones gratificantes. Una de ellas, la discreción pectoral. Un cerdo con el pecho acusado Carece del sentido de la armonía, de la cadencia y del ritmo. El cerdo vasco es de «pecho no muy acusado, con distancia entre encuentros de proporciones medias». Otra cualidad que distingue al gorrino vasco del resto de los marranos es Su «tórax ligeramente aplanado, con costillares arqueados, y de gran profundidad, lo que le da amplia capacidad respiratoria». Es decir, es un cerdo que se puede dedicar en sus ratos libres, dada su amplia capacidad respiratoria, a la práctica del buceo o la pesca submarina. Llegamos al vientre y a los pezones, ambos más importantes de lo que ustedes creen. «Vientre amplio y descolgado con presencia de 12 a 14 pezones, lo que le da aptitud para criar camadas amplias». Se me antoja que una pareja de «euskal-txerris», si ambos son responsables, pueden llevarse muy bien siempre que respeten las funciones de cada uno. Mientras el cerdo bucea, la cerda, con su vientre amplio y descolgado y sus catorce pezones, cría a su amplia camada, Pero la gente se

pregunta, y con bastante razón: -¿Qué pasa con los jamones?- Todo llega. El Consejero de Agricultura y Pesca no es persona que se olvide del más valioso tesoro de los cochinos. «Masas musculares acusadas en las nalgas, lo que le proporciona redondez y propicia un jamón de buena maza». Ya pueden temblar los jamones de Jabugo, Trévezel, Montánchez y compañía. La buena maza del «euskal-txerri» rompe con el pasado. Un cerdo puede bucear, tiene en las hembras catorce pezones y posee buena maza, arrasa con cualquier especie de guarro mesetario.

Su carácter es bueno, por no escribir óptimo. «Son animales dóciles acostumbrados a vivir en condiciones extensivas». Eso dice mucho a su favor. Pero no crean los cerdos vascos que todo el monte es orégano. Aunque hayan nacido en Guernica, en Hernani, o en Villafranca de Ordicia, están obligados a superar el «baremo de calificación morfológica» para ser considerados cerdos «abertzales». Sólo los que superen los seis puntos sobre diez, «cumplirán las exigencias del estándar racial», según el señor Consejero. Los cerdos que no alcancen los seis puntos serán objeto de burlas, chanzas y amenazas y tendrán que abandonar la comunidad autónoma si no quieren ir directamente al matadero.

Todo esto referido al «euskal-txerría» de granja o caserío. Otro tipo de cerdo vasco, más urbano, no ha merecido la gloria de la homologación. Es poco individualista y gusta de moverse en piaras. El pasado domingo una piara bastante numerosa se reunió en San Sebastián. Tributaban un homenaje a otro cerdo. Un cerdo con nombre, apellido y apodo. Es decir, un cerdo muy conocido. Eugenio Echeveste «Antxón». Supera con holgura los seis puntos exigidos por la Consejería de Agricultura y Pesca. Un cerdo total.